



ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANZO TORINESE
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I GRADO
Via Vittorio Veneto 2 – 10074 LANZO TORINESE Tel.Fax. 0123-29154 / 320196
SITO WEB: www.iclanzotorinese.edu.it
E-MAIL: TOIC82600G@istruzione.it PEC: TOIC82600G@pec.istruzione.it
- C.F. 92028660014

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Curricolo di ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni nazionali) AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

CLASSE PRIMA

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZE D'AREA | Produrre testi creativi usando il linguaggio visivo e tecnologie multimediali. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre elaborati e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso le tecniche affrontate, con materiali e strumenti diversificati. 2. Possedere un basilare metodo di lettura delle opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. 3. Possedere una conoscenza basilare di alcuni beni artistici del proprio territorio. |

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | | OBIETTIVI MINIMI |
|----------------------------|---|---|--|
| 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE | 1.1 | Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche figurative, orientandosi correttamente nello spazio grafico. | Usare i materiali, gli strumenti e le tecniche figurative affrontate per la rielaborazione di semplici immagini. |
| | 1.2 | Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi le preferenze per la ricerca di uno stile personale. | |

| | | | |
|---|-----|--|--|
| | 1.3 | Progettare elaborati in modo creativo e originale, ispirati anche dallo studio della Storia dell'arte e della comunicazione visiva. | Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati. |
| | 1.4 | Rielaborare creativamente materiali di uso comune (immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi) per produrre nuove immagini. | |
| 2.OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | 2.1 | Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale corretto, gli elementi formali di un contesto reale, riconoscendo e superando gli stereotipi fondamentali. | Descrivere alcune semplici immagini e alcune opere artistiche. |
| | 2.2 | Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto comprendendone il significato. | |

| | | | |
|--|-----|---|--|
| 3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | 3.1 | Conoscenza ed uso della terminologia appropriata relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (architettura, scultura, pittura). | Conoscere le produzioni artistiche di alcuni dei periodi storici affrontati. |
| | 3.2 | Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico. | |
| | 3.3 | Conoscere ed apprezzare le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. | |

CLASSE SECONDA

| | |
|---------------------------------|---|
| COMPETENZE D'AREA | Produrre testi creativi usando il linguaggio visivo e tecnologie multimediali. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ideare e progettare elaborati, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visuale, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti. 2. Leggere e analizzare immagini di diverso tipo, collocando nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali le opere più significative della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico. 3. Possedere un buon metodo di lettura delle opere più significative prodotte nell'arte Rinascimentale e Barocca, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. 4. Conoscere i principali beni artistici del proprio territorio e apprezzare il valore culturale degli stessi. |

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | | OBIETTIVI MINIMI |
|----------------------------|---|--|---|
| 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE | 1.1 | Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche figurative, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo. | <p>Usare i materiali, gli strumenti e le tecniche figurative affrontate per la rielaborazione di semplici immagini.</p> <p>Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati.</p> |
| | 1.2 | Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale. | |
| | 1.3 | Conoscere e saper scegliere tra le tecniche artistiche adeguate alle diverse circostanze tenendo conto delle possibilità espressive e dei vincoli di ciascuna di esse. | |
| | 1.4 | Progettare elaborati in modo creativo e originale, ispirati anche dallo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. | |
| | 1.5 | Rielaborare creativamente materiali di uso comune (immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi) per produrre nuove immagini. | |

| | | | |
|--|-----|---|--|
| 2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | 2.1 | Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale corretto gli elementi formali di un contesto reale, riconoscendo e superando gli stereotipi fondamentali. | Descrivere alcune semplici immagini e alcune opere artistiche. |
| | 2.2 | Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto comprendendone il significato. | |
| | 2.3 | Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini per individuare la funzione simbolica espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza. | |
| 3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | 3.1 | Conoscenza ed uso della terminologia appropriata relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (architettura, scultura, pittura). | Conoscere le produzioni artistiche di alcuni dei periodi storici affrontati. |
| | 3.2 | Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico. | |
| | 3.3 | Conoscere ed apprezzare le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. | |

CLASSE TERZA

| | |
|----------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Produrre testi creativi usando il linguaggio visivo e tecnologie multimediali. |
|----------------------------|--|

**COMPETENZE
DISCIPLINARI:**

1. Realizzazione di elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
2. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
3. Leggere le opere dei principali periodi affrontati durante il percorso scolastico, sapendole collocare nei contesti storici, culturali e ambientali, riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
4. Possedere un buon metodo di lettura delle opere più significative prodotte nell'arte Moderna , collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.
5. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
6. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | | OBIETTIVI MINIMI |
|---|---|--|--|
| 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE | 1.1 | Utilizzare in modo appropriato e consapevole gli strumenti, i materiali e le tecniche figurative, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo. | Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive affrontate per la rielaborazione di semplici immagini. Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo. |
| | 1.2 | Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. | |
| | 1.3 | Conoscere e scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. | |
| | 1.4 | Ideare e progettare elaborati in modo creativo e originale, ispirati anche dallo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. | |
| | 1.5 | Rielaborare creativamente materiali di uso comune: immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. | |
| 2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | 2.1 | Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale corretto e appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. | Comprendere il significato di alcune semplici immagini e alcune opere artistiche. |
| | 2.2 | Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. | |
| | 2.3 | Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini per individuare la funzione simbolica espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza. | |
| 3. COMPRENDERE E | 3.1 | Leggere e commentare criticamente, con la terminologia appropriata, un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. | Possedere una conoscenza |

| | | | |
|-------------------------------|-----|--|---|
| APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | 3.2 | Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. | basilare della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico. |
| | 3.3 | Conoscere ed apprezzare le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. | Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale-culturale. |
| | 3.4 | Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. | |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni nazionali)

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini satellitari, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA – GEOGRAFIA

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno sa orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, tabelle, grafici per comunicare informazioni.3. Interpreta e confronta gli elementi antropici e fisici significativi dei paesaggi italiani ed europei, eventualmente anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.4. Comprende l'importanza della tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.5. Consolida il concetto di regione geografica (dal punto di vista fisico, climatico, storico, economico) applicandolo all'Italia e all'Europa.6. Comprende le relazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici.7. Comprende le conseguenze delle azioni dell'uomo sul territorio. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------------|-----|--|---|
| 1. ORIENTAMENTO | 1.1 | Orientarsi nello spazio e sulle carte. | - Orientarsi utilizzando i punti cardinali. |
| 2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | 2.1 | Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, tabelle, grafici. | - Leggere e interpretare, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante, semplici carte geografiche, tabelle e grafici. |
| 3. PAESAGGIO | 3.1 | Riconoscere nei paesaggi europei e italiani gli elementi fisici e antropici significativi. | - Individuare e descrivere con sufficiente chiarezza gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani ed europei. - Conoscere l'importanza della tutela del paesaggio. |
| | 3.2 | Comprendere l'importanza della tutela del paesaggio. | |
| 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | 4.1 | Conoscere il concetto di regione geografica (dal punto di vista fisico, climatico, storico, economico) applicandolo all'Italia e all'Europa. | - Conoscere, eventualmente con l'utilizzo di schemi, le caratteristiche principali delle varie regioni geografiche. - Effettuare, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante, semplici collegamenti tra fenomeni demografici, sociali ed economici. - Conoscere alcune conseguenze dell'intervento umano sul territorio. |
| | 4.2 | Individuare le relazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici. | |
| | 4.3 | Conoscere le conseguenze delle azioni dell'uomo sul territorio. | |

CLASSE SECONDA – GEOGRAFIA

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno sa orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, tabelle, grafici per comprendere e comunicare informazioni usando un adeguato linguaggio specifico.3. Interpreta e confronta gli elementi antropici e fisici significativi dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.4. Comprende temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.5. Osserva e analizza le caratteristiche demografiche, sociali ed economiche delle diverse regioni europee e valuta le conseguenze degli interventi umani sui territori. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------------|-----|---|--|
| 1. ORIENTAMENTO | 1.1 | Orientarsi sulle carte raffiguranti realtà territoriali europee. | - Orientarsi sulle carte geografiche, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante. |
| 2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | 2.1 | Leggere e interpretare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. | - Leggere e interpretare, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante, le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. |
| 3. PAESAGGIO | 3.1 | Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici e antropici significativi, operando qualche confronto tra gli stessi. | - Individuare e descrivere con sufficiente chiarezza gli elementi fisici e antropici dei paesaggi europei. |
| | 3.2 | Comprendere l'importanza e la necessità della tutela del paesaggio. | - Conoscere l'importanza e la necessità della tutela del paesaggio. |
| 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | 4.1 | Comprendere le relazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici, individuando anche le conseguenze delle azioni dell'uomo sul territorio. | - Effettuare, eventualmente con l'ausilio di schemi, semplici collegamenti tra fenomeni demografici, sociali ed economici, riconoscendo anche alcune conseguenze dell'intervento umano sul territorio. |

CLASSE TERZA – GEOGRAFIA

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno sa orientarsi con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.2. Utilizza in modo autonomo carte geografiche, fotografie, tabelle, grafici per comprendere, elaborare e comunicare informazioni usando l'opportuno linguaggio specifico.3. Interpreta e confronta gli elementi antropici e fisici significativi dei paesaggi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.4. Comprende le problematiche di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e ipotizza eventuali soluzioni.5. Consolida il concetto di regione geografica (dal punto di vista fisico, climatico, storico, economico) applicandolo ai continenti extraeuropei.6. Osserva e analizza le caratteristiche demografiche, sociali ed economiche delle diverse regioni extraeuropee e valuta le conseguenze degli interventi umani sui territori. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------------|-----|---|---|
| 1. ORIENTAMENTO | 1.1 | Orientarsi sulle carte raffiguranti realtà territoriali extraeuropee. | - Orientarsi con sufficiente sicurezza sulle carte geografiche. |
| 2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | 2.1 | Leggere e interpretare con sicurezza le varie forme di rappresentazione grafica e cartografica. | - Leggere e interpretare con accettabile autonomia le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. |
| 3. PAESAGGIO | 3.1 | Riconoscere nei paesaggi extraeuropei gli elementi fisici e antropici significativi, operando confronti tra gli stessi. | - Individuare e descrivere con sufficiente chiarezza gli elementi fisici e antropici dei paesaggi extraeuropei. - Conoscere l'importanza e la necessità della tutela e della valorizzazione del paesaggio. |
| | 3.2 | Comprendere l'importanza e la necessità della tutela e della valorizzazione del paesaggio. | |
| 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | 4.1 | Conoscere il concetto di regione geografica (dal punto di vista fisico, climatico, storico, economico) applicandolo ai continenti extraeuropei. | - Conoscere, eventualmente con l'utilizzo di schemi, le caratteristiche principali delle varie regioni geografiche. - Effettuare semplici collegamenti tra fenomeni demografici, sociali ed economici, riconoscendo anche alcune conseguenze dell'intervento umano sul territorio. |
| | 4.2 | Comprendere le relazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici, individuando anche le conseguenze delle azioni dell'uomo sul territorio. | |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni nazionali)

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASCOLTARE E PARLARE

- L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

LEGGERE

- L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

SCRIVERE

- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

OPERARE SCELTE LESSICALI

- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ITALIANO

CLASSE PRIMA – ITALIANO

| | |
|---------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA: | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'allievo ascolta e comprende testi di vario tipo.2. Rielabora esperienze ed espone punti di vista personali.3. Riferisce oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e ordinato.4. E' in grado di leggere testi letterari di vario tipo.5. Usa i manuali delle discipline al fine di ricercare le informazioni.6. Scrive testi di diverso tipo coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.7. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.8. Comprende terminologie specifiche.9. Usa in modo corretto le strutture della lingua dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico e lessicale. |

| NUCLEI FONDANTI Abilità linguistiche | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|-----|--|--|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | 1.1 | Ascoltare la lettura di testi individuandone scopo e tematiche. | <ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione alle comunicazioni, riuscendo a cogliere le informazioni fondamentali del messaggio. - Individuare le informazioni più importanti in una comunicazione orale usufruendo anche di quesiti predisposti. - Esporre in modo sufficientemente chiaro e ordinato quanto appreso. - Raccontare in maniera comprensibile le proprie esperienze personali. |
| | 1.2 | Intervenire in maniera pertinente in una conversazione, rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. | |
| | 1.3 | Prendere appunti per fissare i concetti essenziali e segnare le parole chiave. | |
| | 1.4 | Raccontare con chiarezza un testo ascoltato e/o riferire esperienze. | |
| | 1.5 | Esporre con chiarezza un argomento di studio. | |
| 2. LETTURA | 2.1 | Leggere ad alta voce in modo espressivo vari testi. | <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare la tecnica di lettura ad alta voce. - Leggere in modalità silenziosa testi di vario genere. - Individuare il significato del messaggio letto. - Riconoscere le caratteristiche di alcuni tipi di testo. |
| | 2.2 | Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, sottolineando i concetti chiave. | |
| | 2.3 | Ricavare informazioni esplicite dai testi. | |
| | 2.4 | Comprendere testi letterari individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale. | |
| 3. SCRITTURA | 3.1 | Scrivere testi coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> - Ridurre gli errori di ortografia e punteggiatura attraverso l'autocorrezione. - Produrre semplici testi scritti in maniera sufficientemente chiara e corretta. |

| | | | |
|--|-----|--|---|
| 4. LESSICO | 4.1 | Ampliare il proprio patrimonio lessicale utilizzando anche il dizionario. | <ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il lessico di base. - Imparare ad usare il dizionario. - Utilizzare in modo corretto i vocaboli appresi. |
| | 4.2 | Comprendere e usare i termini specialistici di base. | |
| | 4.3 | Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. | |
| 5. RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA | 5.1 | Riconoscere e analizzare in un testo e/o in una frase le parti del discorso. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole ortografiche. - Riconoscere, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante, le parti del discorso. |

CLASSE SECONDA – ITALIANO

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo.2. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.3. Narra esperienze, eventi e trame usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.4. Espone argomenti di studio attraverso un registro adeguato e un lessico specifico.5. Legge testi letterari di vario tipo iniziando a manifestare preferenze per quanto riguarda opere, autori, generi letterari.6. Usa i manuali delle discipline o altri testi al fine di ricavare informazioni e operare confronti.7. Scrive testi di tipo diverso coerenti, coesi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, pertinenti alle tracce proposte8. Realizza scelte lessicali adeguate in base alle diverse situazioni comunicative.9. Rintraccia all'interno di una voce di dizionario, cartaceo e/o digitale, le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici.10. Comprende e usa i termini specialistici di base.11. Usa in modo corretto le strutture della lingua dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico e lessicale. |

| NUCLEI FONDANTI Abilità linguistiche | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|-----|---|--|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | 1.1 | Ascoltare e comprendere testi di vario tipo individuando lo scopo e le tematiche ed eventualmente il punto di vista dell'autore. | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale. - Esporre esperienze personali e argomenti di studio in modo sufficientemente chiaro e corretto. |
| | 1.2 | Prendere appunti per fissare i concetti essenziali e segnare le parole chiave. | |
| | 1.3 | Esporre oralmente esperienze, eventi e argomenti di studio in modo chiaro e ordinato. | |
| 2. LETTURA | 2.1 | Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo. | <ul style="list-style-type: none"> - Leggere correttamente, migliorando la velocità di lettura. - Riconoscere i personaggi e l'ambientazione spazio-temporale di un testo. - Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni tipi di testo. |
| | 2.2 | Leggere in modalità silenziosa testi di vario tipo sottolineando i concetti chiave. | |
| | 2.3 | Leggere testi di vario tipo individuando tematiche ed eventualmente il punto di vista dell'autore e formulando ipotesi. | |
| 3. SCRITTURA | 3.1 | Scrivere testi coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, pertinenti alle tracce proposte. | <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati. - Scrivere frasi brevi e collegate in modo logico. - Rispettare la pertinenza alla traccia. |
| | 3.2 | Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. | |
| 4. LESSICO | 4.1 | Ampliare il bagaglio lessicale attraverso l'uso del dizionario e di risorse digitali. | <ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il lessico di base. - Usare il dizionario. |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| | 4.2 | Operare adeguate scelte lessicali. | - Utilizzare in modo corretto i vocaboli appresi. |
| 5. RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA | 5.1 | Riconoscere gli elementi della proposizione o frase semplice. | - Conoscere le regole ortografiche. - Individuare in una frase i principali elementi morfologici e sintattici. |

CLASSE TERZA – ITALIANO

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo.2. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.3. Narra esperienze, eventi e trame usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.4. Espone argomenti di studio attraverso un registro adeguato e un lessico specifico.5. Argomenta le proprie tesi su diversi temi motivandole adeguatamente.6. Legge testi letterari di vario tipo manifestando preferenze per quanto riguarda opere, autori, generi letterari.7. Usa i manuali delle discipline o altri testi o fonti digitali al fine di ricavare informazioni e operare confronti.8. Scrive testi di tipo diverso coerenti, coesi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, pertinenti alle tracce proposte.9. Realizza scelte lessicali adeguate in base alle diverse situazioni comunicative.10. Rintraccia all'interno di una voce di dizionario, cartaceo e/o digitale, le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici.11. Comprende e usa i termini specialistici.12. Usa in modo corretto le strutture della lingua dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico e lessicale. |

| NUCLEI FONDANTI Abilità linguistiche | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|-----|---|--|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | 1.1 | Ascoltare e comprendere testi di vario tipo individuando lo scopo, le tematiche e il punto di vista dell'autore. | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale. - Esporre esperienze personali e argomenti di studio in modo sufficientemente chiaro e corretto. - Formulare brevi giudizi personali. |
| | 1.2 | Prendere appunti per fissare i concetti essenziali e segnare le parole chiave. | |
| | 1.3 | Esporre oralmente esperienze, eventi e argomenti di studio in modo chiaro e ordinato. | |
| | 1.4 | Formulare giudizi personali. | |
| 2. LETTURA | 2.1 | Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo. | <ul style="list-style-type: none"> - Leggere correttamente, migliorando la velocità di lettura e l'intonazione. - Riconoscere i personaggi e l'ambientazione spazio-temporale di un testo. - Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni tipi di testo. |
| | 2.2 | Leggere in modalità silenziosa testi di vario tipo sottolineando i concetti chiave. | |
| | 2.3 | Leggere testi di vario tipo individuando tematiche e il punto di vista dell'autore e formulando ipotesi. | |
| 3. SCRITTURA | 3.1 | Scrivere testi coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, pertinenti alle tracce proposte. | <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati. - Scrivere frasi brevi e collegate in modo logico. - Rispettare la pertinenza alla traccia. |
| | 3.2 | Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. | |

| | | | |
|--|-----|---|---|
| 4. LESSICO | 4.1 | Ampliare il bagaglio lessicale attraverso l'uso del dizionario e di risorse digitali. | <ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il lessico di base. - Usare il dizionario. - Utilizzare in modo corretto i vocaboli appresi. |
| | 4.2 | Operare adeguate scelte lessicali. | |
| | 4.3 | Comprendere parole in senso figurato. | |
| 5. RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA | 5.1 | Riconoscere gli elementi della proposizione o frase semplice. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole ortografiche. - Individuare in una frase i principali elementi morfologici e sintattici. - Individuare i principali elementi del periodo. |
| | 5.2 | Riconoscere gli elementi del periodo o frase complessa. | |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO- LINGUE STRANIERE

| COMPETENZA DI AREA | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE |
|--|---|
| <p>Per l'insegnamento delle lingue straniere si fa riferimento al Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).</p> | <p>A conclusione del triennio della scuola secondaria di primo grado gli alunni dovranno raggiungere rispettivamente il livello A2 per la lingua inglese e il livello A1 per la lingua francese.</p> <p>Al livello A2 QCER, lo studente di lingua inglese:</p> <ul style="list-style-type: none">● è in grado di capire frasi ed espressioni di uso comune, relativamente a macro-aree come famiglia, lavoro o shopping.● è in grado di comunicare in attività semplici e abituarie e che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti come la famiglia o di uso comune.● è in grado di descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante e di esprimere bisogni immediati <p>Al livello A1 QCER, lo studente di lingua francese:</p> <ul style="list-style-type: none">● è in grado di comprendere e usare le espressioni base e necessarie per soddisfare bisogni concreti ed immediati.● è in grado di presentarsi ad altre persone, chiedere e rispondere a domande di tipo personale, come ad esempio il luogo in cui vive, le persone che conosce e le cose che possiede.● è in grado di interagire solo se l'interlocutore parla lentamente e chiaramente. |

CLASSE PRIMA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| | |
|---|---|
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di comprendere semplici messaggi riguardanti la sfera personale • Comprende il senso globale di un discorso |
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di leggere semplici testi e ricavarne le informazioni essenziali • Comprende un testo scritto in modo globale |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di interagire oralmente per chiedere e dare semplici informazioni riguardanti la sfera personale • Interagisce in una semplice conversazione utilizzando un lessico elementare e con una pronuncia e intonazione accettabili |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi per presentare/descrivere una persona o un oggetto • Produce brevi testi su argomenti noti |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali proprie delle lingue di studio • Riconosce e usa le principali strutture linguistiche. |

| NUCLEI FONDANTI ABILITA' LINGUISTICHE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|--|
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli schemi intonativi di semplici enunciati • Riconoscere il numero dei personaggi, l'argomento e lo scopo del messaggio orale. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi e semplici messaggi • |
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il significato globale di brevi testi scritti. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole, nomi familiari e frasi basilari |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente; saper formulare risposte pertinenti e corrette; saper riprodurre messaggi orali; saper formulare delle domande. | <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi semplici su persone, luoghi e su argomenti familiari |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • Saper completare e formulare brevi messaggi scritti; saper redigere brevi descrizioni seguendo un modello; saper formulare domande e risposte. | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi con dati personali |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sugli elementi morfologici di base applicati in contesti comunicativi. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali |

CLASSE SECONDA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| | |
|---|--|
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di comprendere semplici messaggi riguardanti la sfera personale e sociale (ad es. informazioni sulla persona, sulla famiglia, l'ambiente circostante,...) • Comprende il senso globale di un discorso |
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di leggere testi semplici e ricavare informazioni specifiche riguardanti la sfera personale e sociale • Comprende un testo scritto in modo globale |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di interagire oralmente per chiedere e dare informazioni riguardanti la sfera personale • Interagisce in una semplice conversazione utilizzando un lessico adeguato e con una pronuncia e intonazione accettabili |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di scrivere frasi e brevi testi inerenti la sua quotidianità e la soddisfazione dei bisogni immediati • Produce brevi testi su argomenti noti |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno stabilisce relazioni tra elementi linguistico - comunicativi e culturali proprie delle lingue di studio • Riconosce e usa le principali strutture linguistiche. |

| NUCLEI FONDANTI ABILITA' LINGUISTICHE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli schemi intonativi. • Riconoscere il numero dei personaggi, l'argomento, lo scopo del messaggio orale e le informazioni anche di tipo inferenziale. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi e semplici messaggi se espressi chiaramente |
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il significato di testi scritti a più livelli, da uno globale ad uno particolare. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole, nomi familiari e frasi basilari. |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici messaggi orali. • Potenziare la lettura, riproducendo correttamente i suoni e dimostrando così di saper applicare le regole fonetiche. • Esporre il contenuto dei dialoghi in modo sempre più autonomo. • Formulare risposte pertinenti e grammaticalmente corrette a domande a carattere personale e/o relative al dialogo | <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi semplici su persone, luoghi e su argomenti familiari |

| | | |
|--|--|---|
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere brani e dialoghi per un uso corretto degli elementi ortografici. • Esprimere messaggi scritti in situazioni guidate e poi sempre più in autonomia. • Applicare strutture grammaticali nei vari contesti comunicativi, attraverso esercizi di completamento e/o di trasformazione. • Formulare risposte a brevi questionari. • Redigere brevi descrizioni seguendo un modello | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi con dati personali |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sugli elementi morfologici di base applicati in contesti comunicativi. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali |

CLASSE TERZA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| | |
|---|--|
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di comprendere messaggi e testi chiari su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola, nel tempo libero, etc.. • Comprende il senso globale di un discorso. L'alunno è in grado di leggere testi di uso corrente legati alla sfera quotidiana e ricavare informazioni con tecniche adeguate allo scopo • Comprende testi di vario genere, individuando le informazioni in essi contenute |
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di leggere testi di uso corrente legati alla sfera quotidiana e ricavare informazioni con tecniche adeguate allo scopo • Comprende testi di vario genere, individuando le informazioni in essi contenute |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di interagire oralmente per chiedere e dare informazioni, partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (la famiglia, gli hobby, i viaggi...) e fornire spiegazioni secondo le indicazioni date • Interagisce in una conversazione in lingua standard utilizzando un lessico appropriato e con una pronuncia e intonazione accettabili |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di scrivere frasi e testi coerenti su argomenti noti e/o inerenti la sua quotidianità • Produce testi adeguati seguendo le indicazioni date |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali proprie delle lingue di studio • Riconosce e usa le principali strutture linguistiche. |

| NUCLEI FONDANTI ABILITA' LINGUISTICHE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|--|
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare la capacità di comprensione orale, ricavando anche informazioni di tipo inferenziale. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi e semplici messaggi |
| COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio a più livelli. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole, nomi familiari e frasi basilari |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI | <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo corretto, personale e autonomo, utilizzando un vocabolario ricco e adeguato, effettuando opportuni collegamenti all'interno della disciplina. | <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi semplici su persone, luoghi e su argomenti familiari |
| PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI | <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre messaggi scritti autonomi. | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi con dati personali |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare elementi morfologici e sintattici della lingua più complessi e articolati. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
(dalle indicazioni nazionali)

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | <ul style="list-style-type: none">• Competenza matematica• Competenze digitali• Imparare ad imparare |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ul style="list-style-type: none">• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza.• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. |

CLASSE PRIMA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------|---|--|
| Numeri | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, a mente o utilizzando gli algoritmi scritti. ▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta. ▪ Individuare multipli e divisori di un numero naturale, e multipli e divisori comuni a più numeri. ▪ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. ▪ In casi semplici, scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ▪ Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo consapevoli del significato e le proprietà delle potenze, per semplificare calcoli e notazioni. ▪ Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ▪ Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire operazioni e risolvere semplici espressioni con i numeri conosciuti. ▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta. ▪ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. ▪ Conoscere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande. ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti. ▪ Riconoscere ed utilizzare le proprietà delle potenze. ▪ Riconoscere i numeri razionali. ▪ Utilizzare la frazione come operatore. |
| Spazio e figure | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando strumenti appropriati. ▪ Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. ▪ Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche. ▪ Conoscere le caratteristiche e le proprietà delle principali figure piane. ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure geometriche utilizzando strumenti appropriati ▪ Conoscere le proprietà delle principali figure piane ▪ Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure ▪ Rappresentare punti nel piano cartesiano ▪ Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche |
| Relazioni e funzioni | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare insiemi da un punto di vista matematico. ▪ Rappresentarli e operare con essi | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli insiemi. ▪ Saperli rappresentare. |

CLASSE SECONDA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|------------------------|--|--|
| Numeri | <ul style="list-style-type: none">▪ Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, a mente o utilizzando gli algoritmi scritti.▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta.▪ Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.▪ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.▪ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.▪ Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.▪ Utilizzare la proprietà associativa e quella distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.▪ Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. | <ul style="list-style-type: none">▪ Eseguire operazioni e risolvere semplici espressioni in Q^+▪ Conoscere il significato di percentuale.▪ Utilizzare le tavole numeriche e la calcolatrice per trovare il valore di una radice. |
| Spazio e figure | <ul style="list-style-type: none">▪ Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando strumenti appropriati.▪ Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.▪ Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.▪ Determinare l'area di figure scomponendole in figure elementari.▪ Conoscere il numero π, il suo significato e come approssimarlo.▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. | <ul style="list-style-type: none">▪ Riprodurre figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.▪ Conoscere le proprietà delle principali figure piane.▪ Conoscere il teorema di Pitagora e saperlo applicare.▪ Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure |

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------|---|--|
| Relazioni e funzioni | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. ▪ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e per conoscere, in particolare, le funzioni del tipo $y=ax$ e $y=a/x$ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sostituire nelle formule che contengono lettere i valori numerici appropriati. ▪ Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. |
| Dati e previsioni | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare dati e in situazioni significative, confrontarli. Utilizzare le distribuzioni delle frequenze assolute, delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica, mediana e moda. Costruire l'istogramma delle frequenze. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcolare la media aritmetica e la moda. |

CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------|--|---|
| Numeri | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, a mente o utilizzando gli algoritmi scritti. ▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ▪ Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire operazioni con i numeri reali. ▪ Confrontare tra loro i numeri reali e saperli ordinare. ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti. |
| Spazio e figure | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando strumenti appropriati. ▪ Conoscere il numero π, il suo significato e come approssimarlo. ▪ Calcolare la lunghezza della circonferenza e di un suo arco, calcolare l'area del cerchio, del settore e della corona circolare. ▪ Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni. ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure geometriche utilizzando strumenti appropriati. ▪ Conoscere il numero π, il suo significato e come approssimarlo ▪ Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio. ▪ Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni. ▪ Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. |
| Relazioni e funzioni | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere, per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ▪ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e per conoscere, in particolare, le funzioni del tipo $y = ax$ e $y = a/x$ ▪ Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sostituire nelle formule che contengono lettere i valori numerici appropriati. ▪ Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. ▪ Risolvere semplici equazioni di primo grado. |

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--------------------------|--|---|
| Dati e previsioni | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare dati e, in situazioni significative, confrontarli. ▪ Utilizzare le distribuzioni delle frequenze assolute, delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica, mediana e moda. Costruire l'istogramma delle frequenze. ▪ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità. ▪ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcolare la media aritmetica e moda. ▪ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
(dalle indicazioni nazionali)

| | |
|---------------------------------|---|
| COMPETENZE DI AREA: | <ul style="list-style-type: none">• Competenze di base in scienze• competenze digitali• imparare ad imparare• spirito di iniziativa |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ul style="list-style-type: none">• L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante.• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. |

CLASSE PRIMA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|----------------------------|--|---|
| Fisica e Chimica | <ul style="list-style-type: none">▪ Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura e calore.▪ Riconoscere le proprietà di un corpo.▪ Descrivere la differenza tra calore e temperatura e spiegarne le modalità di propagazione.▪ Padroneggiare concetti di trasformazioni fisiche. | <ul style="list-style-type: none">▪ Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati.▪ Utilizzare un linguaggio semplice e corretto. |
| Biologia | <ul style="list-style-type: none">▪ Definire le caratteristiche dei viventi e descriverne i livelli di organizzazione.▪ Elencare le strutture fondamentali della cellula e le loro funzioni.▪ Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.▪ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando ad esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita con lo sviluppo e la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). | |
| Scienze della Terra | <ul style="list-style-type: none">▪ Comprendere l'importanza della risorsa acqua.▪ Conoscere la composizione dell'aria e le sue proprietà.▪ Descrivere gli strati e le funzioni dell'atmosfera in relazione alla vita sulla Terra.▪ Riconoscere le diverse componenti del suolo.▪ Conoscere le principali cause di inquinamento e le loro conseguenze.▪ Assumere comportamenti adatti a salvaguardare le risorse naturali.▪ Conoscere le principali azioni di previsione e prevenzione dei rischi idrogeologici. | |

CLASSE SECONDA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-------------------------|--|---|
| Fisica e Chimica | <ul style="list-style-type: none">▪ Utilizzare i concetti fisici fondamentali.▪ In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.▪ Dedurre informazioni dai dati raccolti e dalle osservazioni fatte. | <ul style="list-style-type: none">▪ Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati.▪ Utilizzare un linguaggio semplice e corretto. |
| Biologia | <ul style="list-style-type: none">▪ Descrivere anatomia e fisiologia dei vari sistemi ed apparati nell'uomo.▪ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando ad esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, ...)▪ Sviluppare la cura e il controllo della propria salute.▪ Seguire una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo. | |

CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|---|---|
| Fisica e Chimica | <ul style="list-style-type: none">▪ Conoscere i concetti di atomo e molecola e le differenze tra i due.▪ Conoscere il concetto di trasformazione chimica.▪ Descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. | <ul style="list-style-type: none">▪ Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati.▪ Utilizzare un linguaggio semplice e corretto. |
| Biologia | <ul style="list-style-type: none">▪ Descrivere anatomia e fisiologia di alcuni sistemi ed apparati nell'uomo.▪ Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.▪ Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.▪ Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. | |
| Astronomia e Scienze della Terra | <ul style="list-style-type: none">▪ Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.▪ Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche).▪ Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.▪ Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.▪ Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.▪ Spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e Luna. | |

Scuola Secondaria Primo Grado - Musica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

| | |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZE DI AREA | CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo e le arti visive. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <p>Sviluppare delle capacità di utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>Realizzare processi di elaborazione collettiva e comprendere esperienze musicali servendosi di sistemi informatici e individuarne i diversi contesti storici-culturali.</p> <p>Realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani musicali.</p> |

Classi prime

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| CAPACITÀ DI ASCOLTO | <p>Acquisire la capacità di ascolto di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diversi.</p> <p>Ascoltare e ripetere ritmi e melodie.</p> | Ascoltare e comprendere semplici brani. |
| COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI SPECIFICI | <p>Comprendere e discriminare fenomeni sonori e messaggi musicali di generi, forme e stili diversi delle varie epoche storiche.</p> <p>Individuare le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici di brani del repertorio classico e moderno.</p> | Comprendere ed individuare le caratteristiche fondamentali dei diversi generi musicali. |
| ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI STRUMENTALI | <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Leggere e collocare note, pause, alterazioni sul pentagramma.</p> | Individuare e riconoscere le note sul pentagramma. |
| PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DI MATERIALI SONORI | <p>Eseguire e improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali su una struttura aperta o su semplici schemi ritmicomelodici.</p> <p>Tecnica di base del canto. Tecnica di base di utilizzo di uno strumento musicale.</p> | Eseguire semplici melodie vocali e strumentali. |

Classi seconde

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| CAPACITÀ DI ASCOLTO | <p>Acquisire la capacità di ascolto di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diversi.</p> <p>Ascoltare e ripetere ritmi e melodie.</p> | Ascoltare e comprendere semplici brani. |
| COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI SPECIFICI | <p>Comprendere e discriminare fenomeni sonori e messaggi musicali di generi, forme e stili diversi delle varie epoche storiche.</p> <p>Individuare le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici di brani del repertorio classico e moderno.</p> | Comprendere ed individuare le caratteristiche fondamentali dei diversi generi musicali. |
| ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI STRUMENTALI | <p>Eeguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Eeguire la lettura melodica sia individualmente sia collettivamente.</p> | Sviluppare una buona lettura melodica individualmente. |
| PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DI MATERIALI SONORI | <p>Eeguire e improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali su una struttura aperta o su semplici schemi ritmicomelodici.</p> <p>Eeguire brani musicali vocalmente e strumentalmente.</p> | Eeguire semplici melodie. |

Classi terze

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|--|
| CAPACITÀ DI ASCOLTO | <p>Acquisire la capacità di ascolto di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diversi.</p> <p>Ascoltare e ripetere ritmi e melodie.</p> | <p>Ascoltare e comprendere semplici brani.</p> |
| COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI SPECIFICI | <p>Comprendere e discriminare fenomeni sonori e messaggi musicali di generi, forme e stili diversi delle varie epoche storiche.</p> <p>Individuare le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici di brani del repertorio classico e moderno.</p> | <p>Comprendere ed individuare le caratteristiche fondamentali dei diversi generi musicali.</p> |
| ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI STRUMENTALI | <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Riprodurre e inventare semplici melodie anche attraverso l'uso di sistemi multimediali.</p> | <p>Sviluppare delle capacità di base per riprodurre semplici melodie.</p> |
| PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DI MATERIALI SONORI | <p>Eseguire e improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali su una struttura aperta o su semplici schemi ritmicomelodici.</p> | <p>Riflettere sugli ascolti proposti e svilupparne un contenuto soggettivo.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Riflettere sulle emozioni provate durante l'ascolto e/o la produzione, favorendo il senso critico.</p> | |
|--|---|--|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni nazionali)

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - RELIGIONE -

CLASSE PRIMA – RELIGIONE -

| | |
|---------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA: | Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Le religioni primitive e i popoli antichi. 2. Le religioni monoteiste. 3. La storia della Salvezza. 4. La Bibbia. 5. Gesù. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|-----|---|---|
| 1. L'UOMO UN ESSERE RELIGIOSO SIN DALL'ANTICHITA | 1.1 | Dio e l'uomo. | L'alunno: coglie la dimensione religiosa delle domande fondamentali. Riconoscere in tante esperienze dell'umanità le tracce di una ricerca religiosa. Coglie la valenza educativa e culturale della scuola e dell'insegnamento della religione in particolare. Valutare l'importanza delle religioni per lo sviluppo di un mondo più fraterno e più giusto. |
| | 1.2 | Comprendere alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) e confrontarle con quelle delle altre religioni. | |
| | 1.3 | Il linguaggio religioso. | |
| | 1.4 | Distinguere segno, significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. | |
| | 1.5 | Le grandi religioni viventi. | |

| | | | |
|--------------------------------|-----|---|---|
| 2. La Bibbia e le altre fonti. | 2.1 | Conoscere il libro della Bibbia come documento storico – culturale e Parola di Dio. | Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. |
| | 2.2 | Saper collocare in modo corretto gli avvenimenti biblici nella linea del tempo. | |
| | 2.3 | Essere in grado di ricercare un brano biblico. | |
| | 2.4 | Conoscere le fonti che testimoniano l'esistenza storica di Gesù. | |
| 3. Il linguaggio religioso | 3.1 | Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. | Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. |
| | 3.2 | Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici. | |
| | 3.3 | Comprendere e memorizzare alcuni termini fondamentali del linguaggio religioso. | |
| | 3.4 | Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica. | |
| 4. I valori etici e religiosi | 4.1 | Cogliere il legame storico e religioso che esiste tra la tradizione cristiana e quella Ebraica. | Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi. |
| | 4.2 | Individuare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle religioni monoteiste. | |

CLASSE SECONDA – RELIGIONE -

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none"> 1. La Storia della Chiesa. 2. Ecumenismo. 3. L'Anno liturgico. 4. I Sacramenti. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-------------------------------|-----|---|---|
| 1. Dio e l'uomo | 1.1 | Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù, in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo. | <p>È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> |
| | 1.2 | Collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale, politico dei primi secoli d. C. | |
| | 1.3 | Conoscere la struttura della Chiesa primitiva e individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri. | |
| | 1.4 | Conoscere i sacramenti della vita cristiana. | |
| 2. La Bibbia e le altre fonti | 2.1 | Approfondire il messaggio centrale di alcuni testi biblici, in particolare dei Vangeli Sinottici e degli Atti degli Apostoli. | <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p> |
| | 2.2 | Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro dalle origini della Chiesa ai giorni nostri. | |

| | | | |
|-------------------------------|-----|---|---|
| 3. Il linguaggio religioso | 3.1 | Conoscere alcuni degli aspetti teologici e dottrinali del Cattolicesimo. | Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. |
| | 3.2 | Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra cattolici e protestanti e tra cattolici e ortodossi. | |
| 4. I valori etici e religiosi | 4.1 | Percepire l'importanza del dialogo e dell'unità tra i cristiani. | Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi. |
| | 4.2 | Conoscere le fasi più importanti della Storia della Chiesa. | |

CLASSE TERZA – RELIGIONE -

| | |
|---------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA: | Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Le grandi religioni. 2. I valori dell'uomo. 3. Le scelte di vita. 4. La Chiesa e la vita. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-------------------------------|-----|--|--|
| 1. Dio e l'uomo | 1.1 | Esaminare i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo contemporaneo. | È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. |
| | 1.2 | Studiare alcune religioni di portata mondiale significativa. | |
| | 1.3 | Conoscere il cristianesimo e il pluralismo religioso. | |
| | 1.4 | Comprendere il significato religioso della creazione. | |
| 2. La Bibbia e le altre fonti | 2.1 | Comprendere la missione della Chiesa nel mondo contemporaneo: l'annuncio della Parola di Dio, la Liturgia e la testimonianza della carità. | Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. |
| | 2.2 | Individuare il messaggio centrale di alcuni testi tratti da Libri sacri di alcune religioni. | |

| | | | |
|-------------------------------|-----|--|---|
| 3. Il linguaggio religioso | 3.1 | Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra le religioni monoteiste. | Riconosce i linguaggi espressivi della Fede (simboli, preghiere, riti.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. |
| | 3.2 | Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra il Cristianesimo e le religioni politeiste. | |
| 4. I valori etici e religiosi | 4.1 | Comprendere quali sono i valori essenziali dell'uomo attraverso l'analisi di alcuni testi (Costituzione, testi sacri, libro di Antologia, ecc.). | Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi. |
| | 4.2 | Riflettere, in vista di scelte di vita responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti. | |
| | 4.3 | Conoscere le posizioni, distinte ma non conflittuali, della fede e della scienza riguardo la creazione del mondo e dell'uomo. | |
| | 4.4 | Comprendere l'importanza della propria crescita fisica e spirituale, attraverso il progetto di Educazione socio-affettiva e sessuale. | |
| | 4.5 | Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto. | |

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Competenze chiave europee:

competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;

competenze sociali e civiche;

spirito di iniziativa e l'imprenditorialità;

competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze.

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;

utilizza le abilità motorie adattando il movimento in situazione;

utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;

riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;

rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;

è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CLASSE PRIMA

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere utilizzare le abilità per realizzare gesti tecnici. ▪ Utilizzare e correlare le variabili spazio – temporali. ▪ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). | <p>Utilizzare gli schemi motori di base in situazioni semplici statiche e dinamiche.</p> <p>Utilizzare le strutture temporali nelle azioni motorie.</p> <p>Utilizzare riferimenti per sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. ▪ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport. | <p>Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante l'utilizzo del corpo.</p> <p>Utilizzare alcuni gesti fondamentali durante il gioco-sport individuale e di squadra.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. ▪ Saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta. | <p>Conoscere ed applicare le regole fondamentali degli sport applicati.</p> <p>Saper gestire gli stati d'animo durante il gioco.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento a conclusione del lavoro. ▪ Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando | <p>Svolgere le attività pratiche gestendo correttamente i momenti di pausa.</p> <p>Adottare comportamenti corretti nel rispetto di se stessi e</p> |

| | | |
|------------|---|---|
| SICUREZZA. | <p>la propria e l'altrui sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. | <p>degli altri.</p> <p>Disporre ed utilizzare correttamente gli attrezzi.</p> |
|------------|---|---|

CLASSE SECONDA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere utilizzare le abilità per realizzare gesti tecnici. ▪ Sapere utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. ▪ Utilizzare e correlare le variabili spazio – temporali. ▪ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). | <p>Utilizzare semplici tecniche per il miglioramento delle capacità condizionali.</p> <p>Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche semplici.</p> <p>Utilizzare le strutture temporali in azioni motorie e nei momenti di gioco sport.</p> <p>Utilizzare riferimenti ed ausili specifici per sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. ▪ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport. ▪ Saper decodificare i gesti arbitrali nell'applicazione del regolamento di gioco. | <p>Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante l'utilizzo del corpo.</p> <p>Utilizzare alcuni elementi del linguaggio specifico motorio e sportive.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa. ▪ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi. ▪ Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. ▪ Saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta. | <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole a diverse situazioni.</p> <p>Mettere in atto semplici strategie di gioco sperimentate.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE ESICUREZZA. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. ▪ Saper adottare comportamenti appropriate per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ▪ Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. | <p>Conoscere le principali caratteristiche dello sviluppo.</p> <p>Saper agire nel rispetto degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali di una corretta alimentazione e di movimento.</p> |

CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. ▪ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). | <p>Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.</p> <p>Utilizzare le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie e nei momenti di gioco-sport.</p> <p>Utilizzare riferimenti ed ausili specifici per sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. ▪ Saper decodificare i gesti arbitrali relativi ai regolamenti di gioco. | <p>Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante l'utilizzo del corpo e degli attrezzi individualmente, a coppie, in gruppo.</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico motorio e sportivo.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creative, proponendo anche varianti. ▪ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. ▪ Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. ▪ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta. | <p>Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali.</p> <p>Saper collaborare con i compagni.</p> <p>Conoscere le regole di gioco.</p> <p>Rispettare se stesso e gli altri.</p> |
| <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE ESICUREZZA.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. ▪ Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ▪ Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di autocontrollo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusion del lavoro. ▪ Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. ▪ Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol) | <p>Conoscere le caratteristiche principali della propria età.</p> <p>Saper agire nel rispetto degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Saper svolgere semplici tecniche di stretching.</p> <p>Saper seguire una semplice tabella di lavoro.</p> <p>Conoscere gli effetti nocivi delle sostanze che creano dipendenza.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni nazionali)

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere – anche digitali – e le sa riorganizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia locale.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA

CLASSE PRIMA – STORIA

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZE DI AREA: | Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno usa fonti di vario genere per ricavare informazioni storiche.2. Comprende testi storici.3. Colloca alcuni aspetti della storia locale in relazione con la storia medievale italiana ed europea.4. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale italiana ed europea.5. Usa le conoscenze per comprendere il presente e i suoi problemi.6. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico e operando semplici collegamenti. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--------------------------------------|-----|---|---|
| 1. USO DELLE FONTI | 1.1 | Usare fonti di vario genere per ricavare conoscenze su determinati argomenti. | - Conoscere i vari tipi di fonte. |
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 2.1 | Selezionare ed organizzare le informazioni usando mappe, schemi, tabelle. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. - Collocare gli eventi nel tempo. - Ricavare le informazioni principali da cartine, tabelle, quadri e foto. |
| 3. STRUMENTI CONCETTUALI | 3.1 | Conoscere gli eventi storici medievali italiani ed europei. | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche significative di un'epoca. - Effettuare, partendo dalle conoscenze apprese, qualche confronto con l'attualità, eventualmente anche con l'aiuto dell'insegnante. |
| | 3.2 | Conoscere aspetti della storia medievale locale. | |
| | 3.3 | Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni aspetti dell'attualità. | |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | 4.1 | Esporre in forma orale e scritta le conoscenze storiche acquisite facendo qualche collegamento. | - Esporre con linguaggio semplice e sufficientemente chiaro gli argomenti studiati. |

CLASSE SECONDA – STORIA

| | |
|---------------------------------|---|
| COMPETENZE DI AREA: | Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno usa fonti di vario genere per ricavare informazioni storiche.2. Si informa su avvenimenti storici anche mediante l'uso di risorse digitali.3. Comprende testi storici e li sa rielaborare.4. Colloca alcuni aspetti della storia locale in relazione con la storia italiana ed europea in età moderna.5. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età moderna.6. Usa le conoscenze per comprendere il presente e i suoi problemi.7. Confronta le diverse forme di governo del passato e del presente.8. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando opportunamente il linguaggio e gli strumenti specifici. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--------------------------------------|-----|--|---|
| 1. USO DELLE FONTI | 1.1 | Usare fonti di vario tipo per ricavare conoscenze su determinati argomenti e permettere eventuali confronti tra le stesse. | - Comprendere, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante, alcune fonti. |
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 2.1 | Selezionare ed organizzare le informazioni usando tabelle, mappe spazio-temporali e grafici. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. - Collocare gli eventi nel tempo. - Ricavare le informazioni principali dall'esame di un testo e da tabelle e immagini. |
| 3. STRUMENTI CONCETTUALI | 3.1 | Conoscere gli eventi storici italiani, europei e mondiali dell'età moderna. | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche significative di un'epoca. - Effettuare, in modo sufficientemente autonomo, qualche confronto con l'attualità partendo dalle conoscenze apprese. |
| | 3.2 | Conoscere aspetti della storia locale in età moderna. | |
| | 3.3 | Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni aspetti dell'attualità. | |
| | 3.4 | Conoscere le diverse forme di governo del passato e del presente. | |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | 4.1 | Esporre in forma orale e scritta gli argomenti studiati effettuando collegamenti in modo autonomo. | - Esporre con linguaggio semplice e chiaro gli argomenti studiati. |

CLASSE TERZA – STORIA

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZE DI AREA: | Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno usa fonti di vario genere, comprese quelle digitali, per ricavare in modo autonomo informazioni storiche.2. Comprende testi storici e li sa rielaborare utilizzando un adeguato metodo di studio.3. Colloca alcuni aspetti della storia locale in relazione con la storia contemporanea italiana e globale.4. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia contemporanea italiana, europea e mondiale.5. Usa conoscenze e abilità per comprendere il presente e i suoi problemi.6. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando opportunamente il linguaggio e gli strumenti specifici e operando collegamenti. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--------------------------------------|-----|--|---|
| 1. USO DELLE FONTI | 1.1 | Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su determinati argomenti e per riscontrare diversità e somiglianze. | - Comprendere e usare, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni principali ricavabili da vari tipi di fonti. |
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 2.1 | Selezionare ed organizzare le informazioni usando tabelle, schemi, mappe, grafici, cartine, risorse digitali. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. - Collocare gli eventi nel tempo. - Ricavare le informazioni principali dall'esame di un testo e da tabelle e immagini. |
| 3. STRUMENTI CONCETTUALI | 3.1 | Conoscere gli eventi storici contemporanei italiani e non, con particolare attenzione allo studio della Costituzione italiana. | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche significative di un'epoca. - Usare le conoscenze apprese per effettuare, in modo sufficientemente autonomo, qualche confronto con l'attualità. |
| | 3.2 | Conoscere aspetti della storia locale in età contemporanea. | |
| | 3.3 | Usare le informazioni acquisite per comprendere aspetti dell'attualità. | |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | 4.1 | Esporre in forma orale e scritta gli argomenti studiati effettuando collegamenti in modo autonomo. | - Esporre con linguaggio semplice e chiaro gli argomenti studiati. |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO - TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA (dalle indicazioni nazionali)

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO- TECNOLOGIA- CLASSE PRIMA

COMPETENZE DI AREA:

- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
- Competenza digitale

COMPETENZE DISCIPLINARI:

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|--|--|
| Vedere osservare e sperimentare | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni degli strumenti da disegno • Conoscere gli enti geometrici fondamentali • Costruire, utilizzando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e semplici disegni decorativi • Comprendere alcuni simboli utilizzati nell'ambito del disegno tecnico • Conoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà • Conoscere le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura e calcolo | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni degli strumenti da disegno • Costruire utilizzando gli strumenti le figure geometriche di base (triangolo, quadrato, esagono) • Conoscere le informazioni essenziali sui materiali e sui loro processi di trasformazione |
| Prevedere, immaginare e progettare | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente • Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate • Pianificare le fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone o altri materiali di recupero di facile manipolazione • Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le materie prime impiegate per la realizzazione di oggetti della realtà quotidiana • Utilizzare un motore di ricerca per ricercare semplici informazioni |
| Intervenire, trasformare, produrre | <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti • Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti • Costruire piccoli oggetti con carta, cartone e materiali di recupero | <ul style="list-style-type: none"> • Costruire piccoli oggetti con carta, cartone e materiali di recupero |

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO- TECNOLOGIA- CLASSE SECONDA

COMPETENZE DI AREA:

- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
- Competenza digitale

COMPETENZE DISCIPLINARI:

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|--|--|
| Vedere osservare e sperimentare | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Comprendere alcuni simboli utilizzati nell'ambito del disegno tecnico • Rappresentare utilizzando gli strumenti da disegno, figure geometriche tridimensionali in proiezione ortogonale • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico sulla propria abitazione. • Conoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà • Conoscere i processi fondamentali dell'industria agro-alimentare e del settore edilizio. • Conoscere le procedure per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura e calcolo | <ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare con le regole del disegno tecnico i principali solidi in proiezione ortogonale • Conoscere le informazioni essenziali sui materiali e sui loro processi di trasformazione • Conoscere le informazioni essenziali riguardanti il settore agro-alimentare ed edilizio. • Conoscere le procedure base per accedere e usare programmi di videoscrittura |
| Prevedere, immaginare e progettare | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente • Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate • Pianificare le fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone o altri materiali di recupero di facile manipolazione • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le materie prime impiegate per la realizzazione di oggetti della realtà quotidiana • Saper riconoscere gli elementi fondamentali di un sistema edilizio • Utilizzare un motore di ricerca per ricercare semplici informazioni |
| Intervenire, trasformare, produrre | <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti • Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti • Costruire piccoli oggetti con carta, cartone e materiali di recupero • Produrre elaborati con software di uso comune | <ul style="list-style-type: none"> • Costruire piccoli oggetti con carta, cartone e materiali di recupero • Saper elaborare semplici elaborati con programmi di videoscrittura e di presentazione multimediale |

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO- TECNOLOGIA- CLASSE TERZA

COMPETENZE DI AREA:

- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
- Competenza digitale

COMPETENZE DISCIPLINARI:

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|---|--|
| <p>Vedere osservare e sperimentare</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Comprendere alcuni simboli utilizzati nell'ambito del disegno tecnico • Rappresentare utilizzando gli strumenti da disegno, figure geometriche tridimensionali in proiezione ortogonale e assonometrica • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Conoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà • Conoscere i processi fondamentali dell'industria energetica e delle telecomunicazioni. • Conoscere le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura e calcolo | <ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare con le regole del disegno tecnico i principali solidi in assonometria • Conoscere le informazioni essenziali riguardanti il settore energetico e delle telecomunicazioni. • Conoscere le procedure base per accedere e usare programmi di videoscrittura |
| <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente • Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate • Pianificare le fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta/cartone o altri materiali di recupero di facile manipolazione • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le materie prime impiegate per la realizzazione di oggetti della realtà quotidiana • Utilizzare un motore di ricerca per ricercare semplici informazioni |
| <p>Intervenire, trasformare, produrre</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti, nella loro interesse e nei singoli componenti • Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi • Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot | <ul style="list-style-type: none"> • Costruire piccoli oggetti con carta, cartone e materiali di recupero • Costruire piccoli circuiti elettrici • Saper elaborare semplici elaborati con programmi di videoscrittura e di presentazione multimediale |



ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANZO TORINESE
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I GRADO
Via Vittorio Veneto 2 – 10074 LANZO TORINESE Tel.Fax. 0123-29154 / 320196
SITO WEB: www.iclanzotorinese.edu.it
[E-MAIL: TOIC82600G@istruzione.it](mailto:TOIC82600G@istruzione.it) PEC: TOIC82600G@pec.istruzione.it
- C.F. 92028660014

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni nazionali)

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COSTITUZIONE

L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

SVILUPPO SOSTENIBILE

L'alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

CITTADINANZA DIGITALE

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA – Educazione Civica -

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZE DI AREA: | <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza digitale ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria. ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale ● Competenza in materia di cittadinanza. ● Imparare ad imparare |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. ● Acquisire comportamenti responsabili e consapevoli nei confronti dell'ambiente, del patrimonio culturale e del benessere psicofisico proprio e altrui. ● Essere consapevole dei reali pericoli e problemi della rete. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|------------------------|-----|--|--|
| 1. COSTITUZIONE | 1.1 | Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica come esercizio di cittadinanza attiva che permetta di riconoscere ed esercitare diritti e doveri. | Rispettare le regole. Partecipare alla vita della classe in modo corretto. Collaborare con il gruppo dei pari. |
| | 1.2 | Conoscere e individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità nazionale. | |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| | 1.3 | Riconoscere la complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di se stesso e degli altri. | Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. |
| | 1.4 | Usare le informazioni acquisite per comprendere alcuni aspetti dell'attualità | |
| 2. SVILUPPO SOSTENIBILE | 2.1 | Conoscere e adottare i comportamenti che favoriscono uno stile di vita sano. | Esporre con linguaggio semplice e chiaro gli argomenti studiati. Usare le conoscenze apprese per effettuare qualche confronto con l'attualità. |
| | 2.2 | Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nazionale. | |
| | | Conoscere le principali problematiche ambientali. | |
| | 2.3 | Conoscere il concetto di sviluppo sostenibile e di impronta ecologica. | |
| | 2.4 | Conoscere le caratteristiche dei diversi materiali e il riciclo. | |
| | 2.5 | Conoscere le finalità dell'Agenda 2030. | |
| 3.CITTADINANZA DIGITALE | 3.1 | Conoscere le basi del coding o del pensiero computazionale. | |
| | 3.2 | Conoscere le potenzialità e i pericoli del Web. | |
| | 3.3 | Organizzare il proprio lavoro sui dispositivi informatici. | |
| 4. OBIETTIVI TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE | 4.1 | Comprendere gli argomenti trattati e i linguaggi specifici. | |

| | | |
|--|-----|---|
| | 4.2 | Esporre e argomentare i contenuti oggetto delle lezioni. |
| | 4.3 | Effettuare collegamenti tra gli argomenti studiati e l'attualità. |

CLASSE SECONDA – Educazione Civica -

| | |
|---------------------------------|--|
| COMPETENZE DI AREA: | <ul style="list-style-type: none">● Competenza digitale.● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.● Competenza in materia di cittadinanza.● Imparare ad imparare |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ul style="list-style-type: none">● Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione.● Individuare nella realtà storica o attuale i casi di rispetto o negazione dei diritti.● Acquisire comportamenti responsabili e consapevoli nei confronti dell'ambiente, del patrimonio culturale e del benessere psicofisico proprio e altrui. |

- Essere consapevole dei reali pericoli e problemi della rete.
- Imparare a scegliere in rete, reperire informazioni utili, controllare le informazioni trovate.

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-------------------------|-----|---|---|
| 1. COSTITUZIONE | 1.1 | Conoscere la storia e le istituzioni dell'Unione Europea. | Rispettare le regole. |
| | 1.2 | Comprendere, anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica. | Partecipare alla vita della classe in modo corretto. |
| | 1.3 | Riconoscere la complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di se stesso e degli altri. | Collaborare con il gruppo dei pari. |
| | 1.4 | Conoscere e individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità nazionale. | Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. |
| | 1.5 | Usare le informazioni acquisite per comprendere alcuni aspetti dell'attualità. | Esporre con linguaggio semplice e chiaro gli argomenti studiati. |
| 2. SVILUPPO SOSTENIBILE | 2.1 | Conoscere e adottare i comportamenti che favoriscono uno stile di vita sano. | Usare le conoscenze apprese per effettuare qualche confronto con l'attualità. |

| | | | |
|--|-----|--|--|
| | 2.2 | Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nazionale ed internazionale. | |
| | 2.3 | Riconoscere atti di bullismo e conoscere le forme di contrasto al bullismo. | |
| | 2.4 | Conoscere le finalità e gli obiettivi dell'Agenda 2030. | |
| 3.CITTADINANZA DIGITALE | 3.1 | Conoscere le basi del coding o del pensiero computazionale. | |
| | 3.2 | Ricerca e raccogliere informazioni nel web. | |
| | 3.3 | Organizzare il proprio lavoro sui dispositivi informatici. | |
| | 3.4 | Comprendere l'importanza di un comportamento corretto sul web. | |
| 4. OBIETTIVI TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE | 4.1 | Comprendere gli argomenti trattati e i linguaggi specifici. | |
| | 4.2 | Esporre e argomentare i contenuti oggetto delle lezioni. | |
| | 4.3 | Effettuare collegamenti tra gli argomenti studiati e l'attualità. | |



CLASSE TERZA – Educazione Civica -

| | |
|---------------------------------|---|
| COMPETENZE DI AREA: | <ul style="list-style-type: none">● Competenza digitale.● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.● Competenza in materia di cittadinanza.● Imparare ad imparare. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI: | <ul style="list-style-type: none">● Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione.● Individuare nella realtà storica o attuale i casi di rispetto o negazione dei diritti.● Acquisire comportamenti responsabili e consapevoli nei confronti dell'ambiente, del patrimonio culturale e del benessere psicofisico proprio e altrui.● Essere consapevole dei reali pericoli e problemi della rete.● Imparare a scegliere in rete, reperire informazioni utili, controllare le informazioni trovate.● Creare prodotti digitali. |

| NUCLEI FONDANTI | | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|------------------------|--|---|-------------------------|
|------------------------|--|---|-------------------------|

| | | | |
|--------------------------------|-----|---|---|
| 1. COSTITUZIONE | 1.1 | Conoscere la storia e l'organizzazione delle Nazioni Unite con particolare riferimento Agenzie Internazionali. | Rispettare le regole. |
| | 1.2 | Conoscere i documenti fondamentali relativi ai diritti umani, con particolare riferimento alla Dichiarazione dei diritti umani. | Partecipare alla vita della classe in modo corretto. |
| | 1.3 | Conoscere la storia e la struttura della Costituzione italiana. | Collaborare con il gruppo dei pari |
| | 1.4 | Conoscere la storia della lotta alla criminalità organizzata e le figure simbolo di tale lotta. | Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. |
| | 1.5 | Usare le informazioni acquisite per comprendere alcuni aspetti dell'attualità. | Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. |
| 2. SVILUPPO SOSTENIBILE | 2.1 | Conoscere e adottare i comportamenti che favoriscono uno stile di vita sano. | Esporre con linguaggio semplice e chiaro gli argomenti studiati. |
| | 2.2 | Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nazionale ed internazionale. | Usare le conoscenze apprese per effettuare qualche confronto con l'attualità. |
| | 2.3 | Conoscere le principali problematiche ambientali. | |
| | 2.4 | Conoscere le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili. | |
| | 2.5 | Conoscere le finalità e gli obiettivi dell'Agenda 2030. | |
| 3.CITTADINANZA DIGITALE | 3.1 | Conoscere le basi del coding o del pensiero computazionale. | . |

| | | |
|--|-----|---|
| | 3.2 | Ricerca e raccogliere informazioni nel web. |
| | 3.3 | Organizzare il proprio lavoro sui dispositivi informatici. |
| | 3.4 | Distinguere l'identità digitale da quella reale e applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. |
| 4. OBIETTIVI TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE | 4.1 | Comprendere gli argomenti trattati e i linguaggi specifici. |
| | 4.2 | Esporre e argomentare i contenuti oggetto delle lezioni. |
| | 4.3 | Effettuare collegamenti tra gli argomenti studiati e l'attualità. |