



**ISTITUTO COMPRESIVO DI LANZO TORINESE  
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I GRADO**

Via Vittorio Veneto 2 – 10074 LANZO TORINESE  
Tel.Fax. 0123-29154 / 320196

SITO WEB:[www.iclanzotorinese.edu.it](http://www.iclanzotorinese.edu.it) E-MAIL: [TOIC82600G@istruzione.it](mailto:TOIC82600G@istruzione.it) PEC: TOIC82600G@pec.istruzione.it-  
C.F. 92028660014

**ISTITUTO COMPRESIVO DI LANZO TORINESE  
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I GRADO**

Via Vittorio Veneto 2 – 10074 LANZO TORINESE  
Tel.Fax. 0123-29154 / 320196

SITO WEB:[www.iclanzotorinese.edu.it](http://www.iclanzotorinese.edu.it) E-MAIL: [TOIC82600G@istruzione.it](mailto:TOIC82600G@istruzione.it) PEC: [TOIC82600G@pec.istruzione.it](mailto:TOIC82600G@pec.istruzione.it)-  
C.F. 92028660014

Il raccordo dei curricoli tra Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria nasce da un lavoro di condivisione tra le insegnanti dei due livelli, condivisione di sguardo nei confronti di ogni singolo bambino e di confronto delle proposte didattiche, nel rispetto della specificità e del campo di azione di ognuno dei due livelli. Si tratta di creare concretamente le condizioni per un sereno passaggio dei bambini dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria, In questa fase il desiderio della Scuola è quello di salvaguardare il profondo bisogno di unità e continuità che il bambino ha, considerando e valorizzando l'esperienza e la storia che egli ha vissuto.

**ELEMENTI DI RACCORDO  
SCUOLA DELL'INFANZIA- SCUOLA PRIMARIA  
CAMPO LINGUISTICO/ARTISTICO-  
I DISCORSI E LE PAROLE- IMMAGINI, SUONI, COLORI**

| <b>COMPETENZA</b>  | <b>OBIETTIVI MINIMI</b>   |
|--|---|
| <b>Comunicare nella madre lingua o lingua di istruzione.</b> | -Comunica un momento di disagio: “non sono capace”, “sto male”, “devo andare in bagno”.   |
| <b>Gestione appropriata del materiale didattico.</b>         | -Distingue simboli alfabetici tra diversi simboli.<br>-Confronta parole (lunghe-corte).<br>-Memorizza termini in lingue diverse.<br>-Chiede e offre spiegazioni in modo pertinente.<br>-Riordina sequenze temporali collegate a un breve racconto.<br>-Riferisce semplici esperienze personali.<br>-Sostiene una semplice e breve conversazione su argomenti relativi alle grafiche prodotte.<br>-Nella comunicazione quotidiana usa termini appropriati. |





## ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

### Disciplina: ITALIANO

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali). Considerata questa premessa, i docenti hanno individuato alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per la prosecuzione di un lavoro armonico.

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>ASCOLTO E PARLATO</b>        | L'alunno ascolta i compagni e l'insegnante rispettando il turno e formulando messaggi pertinenti con un linguaggio adeguato.<br>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.<br>È in grado di narrare in modo chiaro e logico esperienze personali/collettive e argomenti di studio.  |
| <b>LETTURA</b>                  | L'alunno legge in modo corretto e scorrevole.<br>Individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto (chi? dove? quando?).<br>Comprende le consegne per svolgere attività.  |
| <b>SCRITTURA</b>                | L'alunno scrive testi di vario genere chiari e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, privilegiando la grafia in corsivo e rispettando la struttura base di un testo scritto (introduzione, svolgimento, conclusione).  |
| <b>LESSICO</b>                  | L'alunno è in grado di utilizzare il dizionario per arricchire il patrimonio lessicale.   |
| <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b> | L'alunno è in grado di riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronomi, verbo (modi e tempi, forma attiva-passiva-riflessiva, genere transitivo e intransitivo), congiunzioni di uso più frequente (e, ma, però, o, infatti, perché), avverbi.<br>Conosce l'organizzazione della frase semplice: soggetto, predicato, complemento oggetto. |

## ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

### Disciplina: STORIA

Lo studio della storia oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale. Disciplina "verticale" per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente, nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. (Indicazioni nazionali per il curriculum). Alla luce di quanto premesso si individuano, nei seguenti obiettivi il raccordo per l'avvio del percorso storico

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>USO DELLE FONTI</b> | L'allievo conosce le varie tipologie di fonti ed è in grado di ricavarne le informazioni principali. |
|------------------------|--|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI</b> | L'allievo è in grado di utilizzare e costruire la linea del tempo. Contestualizza alcuni momenti fondamentali della contemporaneità (ad es.: Giornata della Memoria). Conosce la numerazione romana e la corrispondenza data-secolo. |
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>        | L'allievo comprende e utilizza schemi, tabelle, mappe concettuali sugli argomenti studiati.  |
| <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>   | L'allievo è in grado di raccontare oralmente e per iscritto gli argomenti studiati usando un lessico adeguato alla disciplina.   |

### **ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**

#### **Disciplina: GEOGRAFIA**

La geografia si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo. Lo studio della geografia fornisce agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni. Per questi motivi i docenti hanno individuato i seguenti obiettivi di raccordo.

|  |   |
|--|---|
| <b>ORIENTAMENTO</b>                    | L'alunno è in grado di orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.                    |
| <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> | L'alunno è in grado di ricavare informazioni da vari tipi di carte geografiche, tabelle, grafici.                                       |
| <b>PAESAGGIO</b>                       | L'alunno è in grado di riconoscere gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. |
| <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>  | L'alunno conosce gli aspetti fisici ed economici delle regioni italiane, individuando eventuali rapporti di connessione.                |

### **ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**

#### **Disciplina: MATEMATICA**

La costruzione del pensiero matematico, essendo un processo progressivo, richiede che concetti, abilità e competenze vengano consolidati e sviluppati a più riprese, maturando anche delle competenze linguistiche specifiche. E' fondamentale lo sviluppo di un'adeguata visione della matematica come contesto per affrontare e porsi problemi significativi per esplorare e percepire relazioni che si ritrovano in natura e nella vita quotidiana. Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di matematica con relativi obiettivi di apprendimento che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio tra i due ordini di scuola.

|               |  |
|---------------|--|
| <b>NUMERI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero.</li> <li>- Ordinare e confrontare numeri interi e decimali.</li> <li>- Effettuare calcoli a mente e scritti potenziando le tecniche di calcolo veloce a mente utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</li> </ul> |
|---------------|--|

|   |   |
|---|---|
|   | - Soffermarsi sul significato concreto delle operazioni.  |
| <b>SPAZIO E FIGURE</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare forme nel piano e nello spazio.</li> <li>- Rappresentare forme nel piano sulla base di istruzioni assegnate.</li> <li>- Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga e compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).</li> <li>- Rafforzare il concetto pratico di misura lineare, di superficie.</li> <li>- Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure.</li> <li>- Applicare le formule per calcolare perimetro e area di rettangolo, quadrato e triangolo.</li> </ul> |
| <b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i principali tipi di grafici e tabelle e ricavarne informazioni (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani).</li> <li>- Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali (tempo, massa, capacità, lunghezza, monete).</li> <li>- Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici individuando diverse strategie risolutive.</li> </ul>   |

## **ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**

### **Disciplina: SCIENZE**

Le scienze naturali e sperimentali sono diverse tra loro per quanto riguarda i contenuti, ma sono accomunate da metodologie di indagine simili. E' dunque importante potenziare nel percorso di studio, l'impostazione metodologica, mettendo in evidenza i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali evitando la frammentarietà nozionistica. Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il momento di passaggio tra i due ordini di scuola. Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di scienze, con relativi obiettivi di apprendimento che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio tra i due ordini di scuola.

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>OSSERVARE E SPERIMENTARE</b>       | <p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e che lo stimolino a cercare spiegazioni su ciò che vede.</p> <p>Esplorare i fenomeni con un approccio Scientifico sperimentando e formulando domande.</p> <p>Esporre, usando il linguaggio specifico della disciplina, ciò che si è sperimentato e/o appreso.</p> |
| <b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> | <p>Acquisire consapevolezza della struttura del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento.</p> <p>Riconoscere e prevenire comportamenti e situazioni potenzialmente dannosi per la salute e l'ambiente.</p>  |

**ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**  
**Disciplina: TECNOLOGIA**

Gli elementi di raccordo per questa disciplina si sono stabiliti dopo un confronto con le docenti dell'ambito scientifico-matematico della scuola primaria. I prerequisiti per affrontare le attività di tecnologia alla scuola secondaria sono stati riassunti nella tabella sottostante.

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>VEDERE E OSSERVARE</b>     | <p>Effettuare misurazioni arbitrarie e convenzionali.</p> <p>Conoscere le proprietà dei materiali attraverso esperienze e prove.</p> <p>-Costruire grafici, tabelle, mappe e diagrammi.</p> <p>Approcciarsi al disegno tecnico: uso di righello e squadra, goniometro e compasso.</p> <p>Acquisire un corretto utilizzo dello spazio-foglio.</p> |
| <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b> | <p>Effettuare stime di pesi e misure.</p> <p>Usare Internet come fonte di notizie e di informazioni.</p> <p>Effettuare ricerche ed esporle.</p>  |

**ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**  
**Disciplina: LINGUA INGLESE**

L'apprendimento di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, oltre i confini del territorio nazionale (Indicazioni Nazionali). Alla luce di queste considerazioni le insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi, i fondamentali raccordi per la costruzione di un percorso progressivo e continuo.

*I TRAGUARDI FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO AI DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO*

|   |   |
|---|---|
| <b>COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI</b>   | L'alunno è in grado di comprendere brevi/semplici messaggi se pronunciati chiaramente e di identificare il tema generale di un discorso |
| <b>COMPRENDERE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI</b> | L'alunno è in grado di comprendere brevi testi cogliendone il significato globale, anche con l'aiuto di supporti visivi                 |
| <b>PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI ORALI</b>      | L'alunno è in grado di comunicare semplici informazioni, anche con espressioni e frasi memorizzate                                      |
| <b>PRODURRE MESSAGGI LINGUISTICI SCRITTI</b>    | Interagisce oralmente in attività ludiche utilizzando un lessico elementare e con una pronuncia e intonazione accettabili               |
| <b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>                  | L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi, anche con l'aiuto di supporti visivi e/o modelli preimpostati                           |

|   |  |
|---|--|
| <b>IDENTIFICARE ALCUNI ELEMENTI DELLA CULTURA ANGLOFONA</b> | L'alunno è in grado di riconoscere gli elementi base di una semplice frase |
|---|--|

Conformemente a quanto richiesto dal livello A1 del 'Quadro Comune Europeo di Riferimento' gli alunni in uscita dalla Scuola Primaria dovranno aver acquisito le seguenti conoscenze:

| <b>Functions</b>  | <b>Vocabulary</b>   | <b>Grammar</b>  | <b>Civilization</b>                            |
|---|---|---|--|
| Say the alphabet<br>Spell your name, surname, etc.<br>Greet people<br>Introduce yourself (name/age)<br>Identify colours<br>Count from 0 to 100<br>The time<br>Talk about animals<br>Say the days of the week, the months and the seasons<br>What's the day today? - It's .....<br>Understand classroom language<br>Identify classroom objects<br>Identify school subjects<br>Identify parts of the body<br>Ask where people are from<br>Ask and tell the nationality<br>Describe people | The alphabet<br>Greetings<br>Colours<br>Numbers (0/100)<br>Animals<br>The days of the week<br>The months<br>The seasons<br>Food<br>Classroom objects<br>School subjects<br>Parts of the body<br>Countries<br>Nationalities<br>Physical description<br>Family<br>Rooms<br>Sports | Simple present<br>Present continuous<br>The articles: the, a, an<br>The plural<br>There is / there are<br>The verb 'to be' (affirmative, negative and interrogative form)<br>The verb 'to have got' (affirmative, negative and interrogative form)<br>The modal verb 'can'<br>Possessive adjectives | The symbols of the UK<br>Festivals<br>Holidays |

## **ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**

### **Disciplina: ARTE E IMMAGINE**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> | 1.1 Osservare e analizzare immagini di diverso tipo per cogliere gli elementi più significativi.<br>1.2 Utilizzare in modo appropriato gli elementi del linguaggio visuale( linee, punti, forme)<br>1.3Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici dell'ambiente e i principali elementi storico-artistici. | Osservare e descrivere semplici immagini.   |
| <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>         | 1.1 Realizzare produzioni personali utilizzando differenti tecniche espressive.<br>1.2 Interpretare e rielaborare creativamente disegni e immagini.<br>1.3 Elaborare creativamente produzioni personali legate al vissuto.   | Utilizzare le principali tecniche artistiche.<br><br>Comunicare semplici messaggi attraverso il mezzo espressivo. |

**ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**  
**Disciplina: EDUCAZIONE MUSICALE**

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>ASCOLTO</b>    | <p>Ascoltare brani musicali di vario genere e stile e discriminare fenomeni sonori.</p> <p>Durante l'ascolto associare stati d'animo diversi, imparando a riflettere sulla propria sfera emotiva.</p> <p>Conoscere le caratteristiche del suono: il timbro, l'intensità, l'altezza e la durata.</p>   |
| <b>PRODUZIONE</b> | <p>Conoscere le principali figure della notazione riguardanti la durata dei suoni e delle pause, anche tramite segni non convenzionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire sequenze ritmiche, partecipando in maniera attiva, alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione.</p> <p>Riprodurre semplici spartiti ritmici e melodici, in gruppo o da soli.</p> <p>Eeguire brani musicali con la voce e/o con gli strumenti ritmici e/o melodici.</p> |

**ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**  
**Disciplina: EDUCAZIONE MOTORIA**

|  |  |
|--|--|
| <b>IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b> | <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre ,saltare, camminare, afferrare, lanciare, rotolarsi, arrampicarsi).</p> <p>Eeguire azioni motorie secondo successioni temporali e ritmiche.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Acquisire tecniche di linguaggio corporeo: esprimersi con il corpo, imitare, rappresentare situazioni.</p> |
| <b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>                    | <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità nell'affrontare i risultati.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <b>SALUTE E BENESSERE,<br/>PREVENZIONE E<br/>SICUREZZA</b> | Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.<br><br>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. |
|--|--|

**ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA**  
**Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA**

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana. L'insegnamento della Religione Cattolica (Irc) favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, consente la riflessione sui grandi interrogativi posti dalla condizione umana e sollecita il confronto con la risposta maturata nella tradizione cristiana nel rispetto del processo di crescita della persona. Il fine ultimo è la formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Tenendo conto di questa premessa gli insegnanti di Irc della scuola primari e della scuola secondaria hanno individuato i seguenti nuclei ed obiettivi che tracciano le linee fondamentali di raccordo tra i due ordini di scuola nel percorso di crescita dell'alunno per quanto concerne l'insegnamento della religione cattolica.

| Nuclei tematici            | Obiettivi di apprendimento   |
|----------------------------|--|
| Dio e l'uomo               | Riconoscere i segni della presenza religiosa.<br>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio  |
| La Bibbia e le altre fonti | Conoscere la struttura e la comprensione della Bibbia.<br>La vita terrena di Gesù e l'annuncio del suo Vangelo rivelano il volto di Dio.   |
| Il linguaggio religioso    | Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare a partire dalle narrazioni evangeliche.  |
| I valori etici e religiosi | Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.<br>Riconoscere l'importanza dei diritti e dei doveri, del valore dell'accoglienza del diverso e dell'inclusione. |