

ITALIANO							
CLASSE PRIMA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni e racconti.</p> <p>Riferire esperienze rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Partecipare alle conversazioni.</p>	<p>Ascolta e comprende, in autonomia, vari tipi di messaggi ed i contenuti di racconti per tempi prolungati. Riferisce in modo esauriente, con un linguaggio appropriato esperienze personali e semplici racconti. Interviene in modo significativo nelle conversazioni portando contributi personali</p>	<p>Ascolta e comprende, in autonomia, vari tipi di messaggi ed i contenuti di brevi e semplici racconti per tempi prolungati. Riferisce in modo esauriente esperienze personali e semplici racconti. Interviene in modo significativo nelle conversazioni</p>	<p>Ascolta e comprende, in autonomia, vari tipi di messaggi e i contenuti di semplici racconti per i tempi stabiliti. Riferisce spontaneamente esperienze personali e racconti. Interviene in modo pertinente nelle conversazioni.</p>	<p>Ascolta e comprende, in parziale autonomia, solo messaggi semplici e i contenuti principali di brevi racconti per tempi limitati. Riferisce spontaneamente brevi esperienze personali e racconti. Interviene in modo abbastanza pertinente nelle conversazioni.</p>	<p>Ascolta e comprende, con il supporto del docente, solo messaggi semplici e i contenuti essenziali di brevi racconti per tempi limitati. Si esprime con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi molto semplici. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e/o in modo non sempre pertinente.</p>	<p>Ascolta e comprende, solo se guidato dal docente, messaggi e informazioni molto semplici relative alle attività quotidiane. Si esprime con difficoltà strutturando frasi molto semplici. Raramente interviene nelle conversazioni e/o in modo non pertinente.</p>
LETTURA	<p>Leggere e comprendere sillabe, parole, frasi e semplici testi.</p>	<p>Autonomamente legge in modo sicuro, corretto e scorrevole, rispettando la punteggiatura. Comprende con sicurezza il significato di parole, frasi e brevi testi.</p>	<p>Autonomamente legge in modo corretto e scorrevole. Comprende il significato di parole, frasi e brevi testi.</p>	<p>Autonomamente legge in modo quasi sempre corretto. Generalmente comprende il significato di parole, frasi o brevi testi.</p>	<p>In parziale autonomia legge in modo abbastanza corretto. Generalmente comprende il significato di parole e frasi.</p>	<p>Sotto la guida e con il supporto del docente legge in modo sillabico. Comprende il significato di parole.</p>	<p>Legge in modo frammentario e, anche se guidato dal docente, non sempre comprende il significato di parole.</p>

SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi.	Scrive sotto dettatura in modo sempre corretto. Autonomamente scrive frasi complete e senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo corretto. Autonomamente scrive frasi senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo generalmente corretto. Autonomamente scrive semplici frasi spesso senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto. In parziale autonomia scrive parole senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo non sempre corretto. Sotto la guida e con il supporto del docente scrive semplici parole senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo incompleto. Anche se guidato dal docente non riesce a scrivere semplici parole senza errori.
RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.	Conosce e usa autonomamente, correttamente e con sicurezza le principali regole ortografiche.	Conosce e usa autonomamente e correttamente le principali regole ortografiche	Conosce e usa autonomamente e in modo generalmente corretto le principali regole ortografiche.	Conosce e usa in parziale autonomia e in modo abbastanza corretto le principali regole ortografiche.	Conosce e usa, solo sotto la guida e con il supporto del docente, le principali regole ortografiche.	Anche se guidato dal docente non riconosce e usa con insicurezza e molte imprecisioni le principali regole ortografiche.

ITALIANO							
CLASSE SECONDA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascoltare e comprendere esperienze e vari tipi di testi letti.</p> <p>Comunicare oralmente in modo coerente esperienze comuni o personali.</p>	<p>Ascolta e comprende, in autonomia, messaggi e racconti mantenendo l'attenzione anche per tempi prolungati. Interagisce in modo efficace e pertinente usando un linguaggio appropriato con frasi ben strutturate. Racconta in modo esaustivo esperienze vissute e semplici racconti secondo il criterio della successione temporale.</p>	<p>Ascolta e comprende, in autonomia, vari tipi di messaggi ed i contenuti di brevi e semplici racconti, per tempi prolungati. Interagisce usando un linguaggio appropriato formulando frasi strutturate in modo corretto. Racconta in modo pertinente esperienze vissute e semplici racconti rispettando la successione temporale.</p>	<p>Ascolta e comprende, in autonomia, vari tipi di messaggi e i contenuti di semplici racconti per i tempi stabiliti. Interagisce usando un linguaggio generalmente appropriato formulando frasi strutturate in modo corretto. Racconta in modo pertinente esperienze vissute e semplici racconti rispettando generalmente la successione temporale.</p>	<p>Ascolta e comprende, in parziale autonomia, solo messaggi semplici e i contenuti principali di racconti, per tempi limitati. Interagisce usando un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici. Racconta esperienze vissute e semplici storie.</p>	<p>Ascolta e comprende, con il supporto del docente, solo messaggi semplici e i contenuti essenziali di racconti, per tempi limitati. Interagisce in modo non sempre adeguato e usando linguaggio e frasi molto semplici. Racconta esperienze vissute.</p>	<p>Ascolta e comprende, solo se guidato dal docente, messaggi semplici e i contenuti essenziali di brevi racconti, per tempi molto limitati. Interagisce solo se sollecitato usando un linguaggio e frasi molto semplici. Racconta esperienze vissute con incertezza.</p>
LETTURA	<p>Leggere in modo corretto e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento e le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende testi in modo autonomo e completo.</p>	<p>Legge in modo corretto e generalmente scorrevole. Comprende testi in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Legge in modo generalmente corretto e coglie le informazioni principali in modo autonomo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e comprende le informazioni essenziali in parziale autonomia.</p>	<p>Legge in modo non sempre corretto e comprende le informazioni essenziali principalmente con l'aiuto del docente.</p>	<p>Legge, solo se guidato dal docente, semplici frasi e ne comprende parzialmente il significato.</p>

SCRITTURA	Scrivere brevi testi sotto dettatura. Scrivere frasi corrette nella struttura e nell'ortografia. Produrre semplici testi narrativi e/o descrittivi.	Scrive sotto dettatura in modo sempre corretto. Produce in autonomia frasi e brevi testi in modo completo e senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo corretto. Produce in autonomia frasi e brevi testi senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo generalmente corretto. Produce in autonomia frasi e brevi testi spesso senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto. In parziale autonomia produce frasi e brevi testi senza errori.	Scrive sotto dettatura in modo non sempre corretto. Con il supporto del docente scrive semplici frasi in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura in modo poco corretto. Scrive semplici frasi solo con l'aiuto dell'insegnante.
RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e grammaticali. Conoscere alcuni segni di punteggiatura con la relativa funzione.	Conosce e usa autonomamente, correttamente e con sicurezza le principali regole ortografiche e grammaticali. Conosce e utilizza in modo corretto i principali segni di punteggiatura.	Conosce e usa autonomamente e correttamente le principali regole ortografiche e grammaticali. Conosce e utilizza i principali segni di punteggiatura.	Conosce e usa autonomamente e in modo generalmente corretto le principali regole ortografiche e grammaticali. Conosce e utilizza alcuni segni di punteggiatura.	Conosce e usa in parziale autonomia e in modo abbastanza corretto le principali regole ortografiche e grammaticali. Conosce alcuni segni di punteggiatura.	Conosce e usa, solo sotto la guida e con il supporto del docente, le principali regole ortografiche e grammaticali. Utilizza i segni di punteggiatura sotto dettatura.	Anche se guidato dal docente non riconosce e usa con insicurezza e molte imprecisioni le principali regole ortografiche e morfosintattiche. Utilizza i segni di punteggiatura sotto dettatura.

ITALIANO							
CLASSE TERZA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il significato. Ascoltare e comprendere vari tipi di testo letti e individuare gli elementi essenziali. Comunicare oralmente esperienze di tipo oggettivo e soggettivo con un lessico appropriato.	Ascolta e comprende in modo autonomo, rapido, completo e sicuro testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa alle conversazioni in modo pertinente con contributi personali e lessico appropriato.	Ascolta e comprende in modo autonomo, completo e abbastanza sicuro testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa alle conversazioni in modo pertinente con contributi personali e lessico generalmente appropriato.	Ascolta e comprende in modo autonomo testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e generalmente lo scopo. Partecipa alle conversazioni in modo pertinente e con un lessico abbastanza adeguato.	Ascolta e comprende, in parziale autonomia, testi di vario tipo, cogliendone il senso e le informazioni principali. Partecipa alle conversazioni in modo abbastanza pertinente. Il lessico è semplice.	Ascolta e comprende, con il supporto del docente, testi di vario tipo, cogliendone in parte il senso e le informazioni principali. Partecipa alle conversazioni con un lessico limitato.	Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato, testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali. Partecipa alle conversazioni solo se direttamente interpellato.
LETTURA	Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura. Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere. Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali. Comprendere il significato dei testi riconoscendone la funzione.	Legge varie tipologie testuali in modo corretto, scorrevole, rispettando la punteggiatura, con espressività. Individua nei testi letti di vario genere tutte le necessarie informazioni in modo autonomo, riconoscendone anche la funzione.	Legge varie tipologie testuali in modo corretto, scorrevole, rispettando la punteggiatura. Individua nei testi letti di vario genere le necessarie informazioni in modo autonomo e ne riconosce la funzione.	Legge testi di vario tipo, in modo corretto ed abbastanza scorrevole e ne individua il senso globale e le informazioni principali.	Legge testi di vario tipo, in modo corretto, ne individua il senso globale e parte delle informazioni principali.	Legge testi di vario tipo in modo lento, ma abbastanza corretto e comprende alcune delle informazioni principali.	Legge testi di vario tipo, in modo stentato e poco corretto. Solo se guidato ne coglie le informazioni essenziali.

<p>SCRITTURA</p>	<p>Scrivere testi sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi di vario genere Rielaborare un testo.</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo corretto e sicuro. Scrive semplici testi in modo autonomo e completo, seguendo uno schema proposto.</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo corretto. Scrive semplici testi in modo autonomo e generalmente completo, seguendo uno schema proposto</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo generalmente corretto. Scrive semplici testi in modo autonomo, essenziale, abbastanza completo.</p>	<p>Scrive sotto dettatura con parziale correttezza. Scrive testi in modo semplice, generalmente essenziale, in parziale autonomia. Rielabora un testo in modo semplice e personale.</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo poco corretto. Scrive semplici testi di vario genere in modo essenziale, con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo non corretto. Scrive semplici testi in modo essenziale e solo se guidato.</p>
<p>RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e grammaticali. Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. Imparare a ricercare nuove parole sul vocabolario per arricchire il lessico</p>	<p>Riconosce e applica sempre correttamente le regole ortografiche e grammaticali. Apprende nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato e pertinente.</p>	<p>Riconosce e applica correttamente le regole ortografiche e grammaticali. Apprende nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato</p>	<p>Riconosce e applica in modo generalmente corretto le regole ortografiche e grammaticali. Amplia progressivamente il proprio lessico.</p>	<p>Riconosce e applica in modo abbastanza corretto le regole ortografiche e grammaticali. Amplia gradualmente il proprio lessico.</p>	<p>Riconosce e utilizza in modo parziale le regole ortografiche e grammaticali. Amplia con aiuto il proprio lessico.</p>	<p>Riconosce e utilizza in modo impreciso le principali regole ortografiche e grammaticali anche se guidato dal docente. Solo con l'aiuto dell'insegnante apprende alcuni termini nuovi.</p>

ITALIANO							
CLASSE QUARTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e partecipare ad una conversazione comunicando con un linguaggio adatto alle varie situazioni.	Ascolta e comprende in modo autonomo e rapido, completo e sicuro testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza in modo coerente ed esauriente, con proprietà di linguaggio.	Ascolta e comprende in modo autonomo, completo e abbastanza sicuro testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza in modo corretto e con un lessico generalmente appropriato.	Ascolta e comprende in modo autonomo testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e generalmente lo scopo. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza in modo corretto e lineare con un lessico abbastanza adeguato.	Ascolta e comprende, in parziale autonomia, testi orali, cogliendone il senso e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza in modo abbastanza pertinente. Il lessico è semplice e adeguato al contesto.	Ascolta e comprende, con il supporto del docente, testi orali, cogliendone il senso e le informazioni principali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato, testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali. Si esprime con incertezza, in maniera non adeguata al contesto.
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario genere e ricercare le informazioni principali.	Legge scorrevolmente, con espressività e correttezza varie tipologie testuali. Comprende il senso e le informazioni principali dei testi in modo autonomo, completo e sicuro.	Legge scorrevolmente e correttamente varie tipologie testuali. Comprende il contenuto dei testi in modo autonomo completo.	Legge in modo generalmente scorrevole e corretto. Comprende testi di vario tipo in modo autonomo e generalmente corretto.	Legge in modo corretto abbastanza scorrevole. Comprende il senso e in parte le informazioni principali di testi di vario tipo in parziale autonomia.	Legge in modo lento, ma abbastanza corretto. Comprende il senso e alcune informazioni principali solo con il supporto del docente.	Legge in modo incerto e poco corretto testi di vario tipo. Solo se guidato, ne coglie le informazioni essenziali.

<p>SCRITTURA</p>	<p>Produrre testi di diversa tipologia, corretti dal punto di vista lessicale e ortografico.</p>	<p>In autonomia scrive testi di vario tipo in modo corretto e chiaro. Utilizza un lessico appropriato e ricco e osserva correttamente le regole grammaticali e sintattiche.</p>	<p>In autonomia scrive testi di vario tipo in modo corretto. Utilizza un lessico appropriato e applica correttamente le regole grammaticali e sintattiche.</p>	<p>In autonomia scrive testi di vario tipo in modo generalmente corretto. Utilizza un lessico appropriato e osserva quasi sempre correttamente le regole grammaticali e sintattiche.</p>	<p>In parziale autonomia scrive testi di vario tipo in modo abbastanza corretto. Utilizza in parziale autonomia un lessico appropriato e osserva quasi sempre correttamente le regole grammaticali e sintattiche.</p>	<p>Scrive con il supporto del docente testi di vario tipo, brevi e semplici nel contenuto. Utilizza un linguaggio semplice nella forma e sufficientemente corretto.</p>	<p>Scrive brevi e semplici testi solo con l'aiuto del docente. Utilizza un linguaggio essenziale e poco corretto.</p>
<p>RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>Arricchire, comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Analizzare la frase riconoscendone le principali categorie grammaticale e gli elementi fondamentali.</p>	<p>Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato e pertinente. Conosce e utilizza in modo sicuro, sempre corretto e autonomo le regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Amplia progressivamente il proprio lessico, utilizzandolo in modo corretto. Conosce e utilizza in modo corretto e autonomo le regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Amplia progressivamente il proprio lessico, utilizzandolo in modo generalmente corretto. Conosce e utilizza in modo generalmente corretto e autonomo le regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici. Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto e parzialmente autonomo le regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Amplia con aiuto il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici. Con il supporto del docente conosce e utilizza le regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove. Utilizza in modo impreciso le principali regole ortografiche e grammaticali.</p>

ITALIANO							
CLASSE QUINTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere e riferire messaggi di diverso tipo ed interagire in modo pertinente nelle diverse situazioni comunicative.	Ascolta e comprende in modo autonomo testi di vario tipo mostrando di saper cogliere le informazioni esplicite ed implicite, l'ordine logico e cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo chiaro, corretto, appropriato, pertinente e con spirito critico.	Ascolta e comprende in modo autonomo, completo e abbastanza sicuro testi di vario tipo mostrando di saper cogliere le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente con contributi personali e un lessico appropriato.	Ascolta e comprende in modo autonomo testi di vario tipo mostrando di cogliere le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente con un linguaggio adeguato al contesto.	Ascolta e comprende, in parziale autonomia, testi di vario tipo, cogliendone il senso e le informazioni principali. Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza pertinente. Il lessico è semplice e adeguato al contesto.	Ascolta e comprende, supportato dal docente, testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali. Interviene nelle conversazioni non sempre in modo pertinente, il lessico è limitato e con qualche incertezza.	Ascolta e comprende testi di vario tipo solo se guidato dal docente. Nelle conversazioni interviene solo se sollecitato e non sempre in modo pertinente.
LETTURA	Leggere in modo espressivo e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso e le caratteristiche.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo autonomo le informazioni esplicite ed implicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie dal contesto il significato di nuove parole e le utilizza.	Legge in modo corretto, scorrevole e abbastanza espressivo. Comprende in modo autonomo le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie dal contesto il significato di nuove parole.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo autonomo, le informazioni esplicite l'ordine logico e cronologico. Generalmente comprende il significato di parole nuove.	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole. Comprende in modo generale e in parziale autonomia vari tipi di testi, cogliendone le informazioni principali.	Legge in modo abbastanza corretto e poco scorrevole. Comprende, supportato dal docente, vari tipi di testi, cogliendone le informazioni essenziali.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto. Comprende le informazioni principali di un testo solo se guidato.

<p>SCRITTURA</p>	<p>Produrre testi per raccontate esperienze personali, esporre argomenti, esprimere opinioni o stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</p>	<p>Produce, in autonomia, testi di vario genere con padronanza lessicale, con un'esposizione coerente, completa e ricca, curando la correttezza morfosintattica.</p>	<p>Produce, in autonomia, testi di vario genere con un'esposizione coerente e ordinata, usando un linguaggio chiaro e rispettando le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce, in autonomia, testi di vario genere con un'esposizione generalmente coerente e ordinata, usando un linguaggio appropriato e rispettando le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce, in parziale autonomia, testi di vario genere, con un'esposizione abbastanza coerente, utilizzando un linguaggio semplice e rispettando abbastanza le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce, con il supporto del docente, testi di vario tipo usando un linguaggio essenziale e generalmente adeguato, con frasi semplici e abbastanza corrette.</p>	<p>Produce semplici testi solo con l'aiuto dell'insegnante, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato e corretto.</p>
<p>RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>Analizzare la frase riconoscendone le categorie morfologiche e sintattiche. Arricchire, comprendere ed utilizzare il lessico adeguato.</p>	<p>Riconosce autonomamente le parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua con sicurezza gli elementi sintattici. Acquisisce nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato e pertinente.</p>	<p>Riconosce autonomamente le parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici. Acquisisce nuovi termini e li utilizza in modo appropriato.</p>	<p>Riconosce autonomamente le principali parti del discorso in modo generalmente corretto. Individua gli elementi sintattici. Acquisisce nuovi termini e cerca di utilizzarli in modo adeguato.</p>	<p>Riconosce, in modo parzialmente autonomo, le principali parti del discorso. Individua i fondamentali elementi sintattici. Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.</p>	<p>Riconosce, con il supporto del docente, le principali parti del discorso. Individua gli elementi della frase minima. Acquisisce gradatamente nuovi termini.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso e gli elementi della frase minima solo se guidato. Acquisisce gradatamente nuovi termini del lessico di base.</p>

MATEMATICA							
CLASSE PRIMA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
		Numeri	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare e operare con semplici operazioni	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali in modo sicuro e corretto. Esegue semplici operazioni in situazioni note e non note e applica procedure di calcolo in modo preciso, rapido e autonomo .	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali in modo corretto. Esegue semplici operazioni in situazioni note e non note e applica procedure di calcolo in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali, esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo quasi sempre corretto e autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.
Spazio e figure	Localizzare oggetti nello spazio e riconoscere le principali figure piane	Localizza sempre con sicurezza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure in modo corretto, preciso in piena autonomia sia in situazioni note sia non note.	Localizza sempre oggetti nello spazio e riconosce le principali figure in modo corretto, in autonomia.	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo adeguato e quasi sempre corretto e autonomo.	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo adeguato e generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo incerto, spesso con il supporto dell'insegnante.	Solo con la guida dell'insegnante, localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane.
Relazioni, dati e previsioni.	Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni logiche	Rappresenta con sicurezza classificazioni e relazioni logiche in modo pienamente corretto e autonomo in situazioni note e non note.	Rappresenta classificazioni e relazioni logiche in modo sicuro, corretto e autonomo.	Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni logiche in modo quasi sempre corretto e autonomo.	Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni logiche in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	Rappresenta classificazioni e stabilisce semplici relazioni logiche con qualche incertezza e spesso con il supporto dell'insegnante.	Non sempre rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni in modo corretto; necessita del supporto dell'insegnante.

Introduzione al pensiero razionale	Riconoscere e risolvere semplici problemi quotidiani.	Riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note e non note, in modo sicuro, corretto e pienamente autonomo	Riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note e non note, in modo corretto e autonomo	Riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note, in modo quasi sempre corretto e autonomo	Risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note, generalmente in modo corretto, ma non sempre autonomo.	Risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note in modo discontinuo e poco autonomo.	Risolve semplici problemi quotidiani con difficoltà solo con l'aiuto dell'insegnante
---	---	---	--	--	--	---	--

MATEMATICA							
CLASSE SECONDA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Numeri	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle centinaia ed operare con essi.	In ogni occasione confronta, ordina e opera con i numeri, in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Confronta, ordina e opera con i numeri, in modo sicuro e corretto in autonomia, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Confronta, ordina e opera con i numeri, in modo quasi sempre corretto e autonomo nelle situazioni conosciute.	Confronta, ordina e opera con i numeri, in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo nelle situazioni conosciute .	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali in modo discontinuo e poco autonomo solo in situazioni conosciute.	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali, spesso in modo poco corretto, nonostante la guida costante dell'adulto.

Spazio e figure	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane; effettuare primi confronti tra grandezze convenzionali e non.	Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide, in situazioni note e non note, in modo rapido, sicuro e autonomo. Effettua con padronanza i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note e non note.	Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide, in situazioni note e non note, in modo corretto e autonomo. Effettua in modo adeguato i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note e non note.	Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide, in modo quasi sempre autonomo e in situazioni conosciute Effettua, solitamente in modo adeguato, i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note.	Riconosce e denomina quasi sempre le principali figure geometriche piane distinguendole da quelle solide, in modo non sempre autonomo e in situazioni conosciute Effettua parzialmente i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note.	Non sempre riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide. Effettua con l'aiuto dell'insegnante e solo in situazioni note, i primi confronti tra le unità di misura convenzionali.	Anche con l'aiuto dell'adulto non sempre riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide. Non effettua i primi confronti tra le unità di misura convenzionali.
Relazioni, dati e previsioni.	Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni logiche, compiere semplici rilevamenti statistici, distinguere eventi certi o incerti.	Rappresenta, legge ed interpreta con sicurezza e in piena autonomia relazioni logiche, dati e probabilità, mobilitando risorse sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.	Rappresenta, legge ed interpreta autonomamente relazioni logiche, dati e probabilità, mobilitando risorse sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, in modo corretto, utilizzando risorse fornite dal docente.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, in modo generalmente corretto, utilizzando risorse fornite dal docente.	Non sempre rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche dati e probabilità; spesso necessita del supporto dell'insegnante.	Non è ancora in grado di rappresentare, leggere ed interpretare semplici relazioni logiche, dati e probabilità nonostante l'aiuto del docente
Introduzione al pensiero razionale	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di vario genere.	Riconosce e risolve situazioni problematiche note e non note, costantemente, in modo sicuro, corretto e in completa autonomia.	Riconosce e risolve situazioni problematiche note e non note in modo corretto e in autonomia.	Riconosce e risolve situazioni problematiche note in modo quasi sempre corretto e autonomo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche note in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche note, in modo poco costante e non sempre corretto.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche solo se supportato e guidato e non sempre in modo corretto,

MATEMATICA

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI
-----------------	----------------------------	-------------------

		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Numeri	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle migliaia ed operare con essi.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in modo autonomo, sicuro e corretto in situazioni note e non note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo preciso e rapido.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in modo autonomo con correttezza, in situazioni note e non note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo corretto.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in modo quasi sempre corretto e autonomo in situazioni note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo quasi sempre corretto.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in modo abbastanza corretto solo in situazioni note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale generalmente in modo corretto, ma non sempre autonomo.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in situazioni note, spesso con il supporto del docente. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo meccanico, poco corretto e solo in situazioni note.	Legge, scrive rappresenta e confronta numeri naturali in modo confuso e poco corretto, necessita della guida costante dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo difficoltoso e frammentario.
Spazio e figure	Rappresentare, denominare, classificare ed analizzare figure geometriche. Misurare e confrontare grandezze	Rappresenta, denomina e classifica figure geometriche in modo rapido, preciso e autonomo. Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni, in modo sicuro, autonomo e corretto	Rappresenta, denomina e classifica figure geometriche in modo corretto e autonomo. Misura e confronta grandezze utilizzando correttamente gli strumenti opportuni.	Rappresenta, denomina e classifica adeguatamente figure geometriche. Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni in modo abbastanza corretto e autonomo..	Rappresenta, denomina e classifica in modo generalmente corretto le principali figure geometriche. Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni in modo abbastanza corretto, ma non sempre autonomo.	Rappresenta, denomina, classifica le principali figure geometriche in modo incerto e solo in situazioni note. Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni spesso necessita del supporto del docente.	Rappresenta, denomina, classifica le principali figure geometriche in modo poco corretto, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Misura e confronta grandezze, utilizzando gli strumenti opportuni in modo poco adeguato, anche se supportato dal docente.
Relazioni, dati e previsioni.	Stabilire relazioni logiche, leggere e interpretare grafici, indagini statistiche,	Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo sicuro autonomo e corretto, in situazioni note e non note.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto, in situazioni note e non note.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo quasi sempre autonomo e corretto, in situazioni note.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e generalmente corretto, in situazioni note.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in situazioni note e spesso necessita del supporto del docente.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note in modo incerto e necessita del supporto del docente.

Introduzione al pensiero razionale	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto, sicuro e autonomo, in situazioni note e non note	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto e in autonomia, in situazioni note e non note	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo quasi sempre autonomo e corretto, in situazioni note	Riconosce e risolve problemi di vario genere in situazioni note, in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche note, in modo parzialmente corretto e con il supporto dell'insegnante	E' in grado di risolvere semplici situazioni problematiche note solo se supportato dal docente.
---	---	---	---	---	---	---	---

MATEMATICA							
CLASSE QUARTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
		<p>Numeri</p> <p>Confrontare e ordinare numeri interi e decimali entro la classe delle migliaia e operare con essi.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, sicuro e corretto in situazioni note e non note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo preciso e rapido.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo autonomo con correttezza, in situazioni note e non note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo corretto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo quasi sempre corretto e autonomo in situazioni note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo quasi sempre corretto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo abbastanza corretto solo in situazioni note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale generalmente in modo corretto, ma non sempre autonomo.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in situazioni note, spesso con il supporto del docente. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo meccanico, poco corretto e solo in situazioni note.</p>

<p>Spazio e figure</p>	<p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p> <p>Misurare e confrontare grandezze</p>	<p>Rappresenta, denomina e classifica figure geometriche in modo rapido, preciso e autonomo.</p> <p>Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni, in modo sicuro, autonomo e corretto</p>	<p>Rappresenta, denomina e classifica figure geometriche in modo corretto e autonomo.</p> <p>Misura e confronta grandezze utilizzando correttamente gli strumenti opportuni.</p>	<p>Rappresenta, denomina e classifica adeguatamente figure geometriche.</p> <p>Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni in modo abbastanza corretto e autonomo..</p>	<p>Rappresenta, denomina e classifica in modo generalmente corretto le principali figure geometriche.</p> <p>Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni in modo abbastanza corretto, ma non sempre autonomo.</p>	<p>Rappresenta, denomina, classifica le principali figure geometriche in modo incerto e solo in situazioni note.</p> <p>Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni spesso necessita del supporto del docente.</p>	<p>Rappresenta, denomina, classifica le principali figure geometriche in modo poco corretto, nonostante l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Misura e confronta grandezze, utilizzando gli strumenti opportuni in modo poco adeguato, anche se supportato dal docente.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni.</p>	<p>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni logiche, dati, probabilità</p>	<p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati, li rappresenta e li analizza, in modo autonomo e sicuro in situazioni note e non note.</p>	<p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati, li rappresenta e li analizza, in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note..</p>	<p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza in modo adeguato e autonomo, in situazioni note.</p>	<p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza generalmente in modo adeguato e autonomo.</p>	<p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza con difficoltà, spesso con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Legge classificazioni e stabilisce relazioni solo se supportato dall'insegnante</p>
<p>Introduzione al pensiero razionale</p>	<p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto, sicuro e autonomo, in situazioni note e non note</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto e in autonomia, in situazioni note e non note</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo quasi sempre autonomo e corretto, in situazioni note</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in situazioni note, in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.</p>	<p>Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche note, in modo parzialmente corretto e con il supporto dell'insegnante</p>	<p>E' in grado di risolvere semplici situazioni problematiche note solo se supportato dal docente.</p>

CLASSE QUINTA

		GIUDIZI SINTETICI					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Numeri	Confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali e decimali entro la classe dei miliardi.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, sicuro e corretto in situazioni note e non note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo preciso e rapido.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo autonomo con correttezza, in situazioni note e non note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo corretto.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo quasi sempre corretto e autonomo in situazioni note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo quasi sempre corretto.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in modo abbastanza corretto solo in situazioni note. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale generalmente in modo corretto, ma non sempre autonomo.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali e decimali in situazioni note, spesso con il supporto del docente. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo meccanico, poco corretto e solo in situazioni note.	Legge, scrive, rappresenta e confronta numeri naturali e decimali in modo confuso e poco corretto, necessita della guida costante dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo difficoltoso e frammentario.
Spazio e figure	Riprodurre le principali figure piane e calcolarne il perimetro e l'area.	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area in completa autonomia e precisione. Utilizza con sicurezza le principali unità di misura per effettuare misure e stime, in situazioni note e non note, utilizzando risorse personali.	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area in autonomia. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime, in situazioni note e non note.	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area quasi sempre in modo autonomo. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime, in situazioni note.	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area generalmente in modo autonomo. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime, in modo abbastanza corretto e autonomo in situazioni note.	Riproduce le principali figure piane e calcola perimetro e area con difficoltà; spesso necessita dell'aiuto del docente. Utilizza in modo incerto le principali unità di misura, solo in situazioni note.	Riproduce le principali figure piane e prova a calcolarne il perimetro solo con la guida e l'aiuto del docente, . Utilizza le principali unità di misura, solo con strumenti forniti dal docente.

Relazioni, dati e previsioni.	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni logiche, dati, probabilità complessi.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati, li rappresenta e li analizza, in modo autonomo e sicuro in situazioni note e non note.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati, li rappresenta e li analizza, in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note..	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza in modo adeguato e autonomo, in situazioni note.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza generalmente in modo adeguato e autonomo.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza con difficoltà, spesso con il supporto dell'insegnante.	Legge classificazioni e stabilisce relazioni solo se supportato dall'insegnante
Introduzione al pensiero razionale	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche complesse.	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto, sicuro e autonomo, in situazioni note e non note	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto e in autonomia, in situazioni note e non note	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo quasi sempre autonomo e corretto, in situazioni note	Riconosce e risolve problemi di vario genere in situazioni note, in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche note, in modo parzialmente corretto e con il supporto dell'insegnante	E' in grado di risolvere semplici situazioni problematiche note solo se supportato dal docente.

INGLESE							
CLASSE PRIMA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano o argomenti noti.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza e padronanza.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con adeguata sicurezza.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con una modesta sicurezza.	Ascolta e generalmente comprende semplici istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note.	Ascolta e, solo se guidato, comprende alcune semplici istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note.
Parlato	Riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti e situazione note.	Riproduce con sicurezza semplici parole e frasi in situazioni note in modo pienamente contestualizzato e autonomo.	Riproduce con sicurezza semplici parole e frasi in situazioni note in modo autonomo.	Riproduce in modo adeguato semplici parole e frasi in situazioni note, in modo generalmente autonomo.	Riproduce semplici parole e frasi in situazioni note in modo abbastanza adeguato e con discreta autonomia.	Riproduce alcune semplici parole e frasi in modo non sempre adeguato in situazione note e con una parziale autonomia.	Riproduce, solo con il supporto del docente e in modo frammentario alcune semplici parole e frasi in situazioni note.

INGLESE							
CLASSE SECONDA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano o argomenti noti.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza e padronanza.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con adeguata sicurezza.	Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con una modesta sicurezza.	Ascolta e generalmente comprende semplici istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note.	Ascolta e, solo se guidato, comprende alcune semplici istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note.
Parlato	Produrre semplici frasi riferite ad oggetti e situazioni utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce semplici parole e frasi riferite ad oggetti e situazioni con piena sicurezza, autonomia e continuità utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce semplici parole e frasi riferite ad oggetti e situazioni con sicurezza e autonomia, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce semplici parole e frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo adeguato e generalmente autonomo, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce semplici parole e frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo abbastanza adeguato e con discreta autonomia, utilizzando espressioni generalmente adatte alla situazione.	Produce alcune semplici parole e riproduce frasi in modo non sempre adeguato in situazioni note e con una parziale autonomia.	Riproduce, solo con il supporto del docente e in modo frammentario alcune semplici parole e frasi in situazioni note.
Lettura	Leggere e comprendere parole e brevi frasi cogliendone il significato globale.	Legge correttamente e comprende con sicurezza,	Legge e comprende con sicurezza ed in autonomia parole	Legge e comprende in modo autonomo e	Legge e comprende in modo abbastanza autonomo e	Legge e generalmente comprende parole e brevi	Legge e comprende solo con l'aiuto dell'insegnante alcune parole e

		continuità e piena autonomia parole e brevi frasi cogliendone il significato globale.	e brevi frasi cogliendone il significato globale.	adeguato parole e brevi frasi cogliendone il significato globale.	adeguato parole e brevi frasi cogliendone il significato globale.	frasi cogliendone il significato globale, talvolta con il supporto dell'insegnante.	brevi frasi.
Scrittura	Copiare, scrivere parole o semplici frasi attinenti alle attività svolte.	Scrive e copia autonomamente semplici parole di uso quotidiano e brevi frasi attinenti alle attività svolte con sicurezza correttezza e continuità.	Scrive autonomamente semplici parole di uso quotidiano e copia brevi frasi attinenti alle attività svolte con correttezza e sicurezza.	Scrive autonomamente e semplici parole di uso quotidiano e copia brevi frasi attinenti alle attività svolte in modo adeguato.	Scrive semplici parole di uso quotidiano e copia brevi frasi attinenti alle attività svolte in modo abbastanza adeguato e generalmente autonomo.	Scrive, in modo non sempre corretto e talvolta con l'aiuto dell'insegnante, semplici parole di uso quotidiano e copia brevi frasi attinenti alle attività svolte.	Copia in modo non sempre corretto e scrive solo con l'aiuto dell'insegnante, semplici parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte.

INGLESE							
CLASSE TERZA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Ascoltare e comprendere semplici	Ascolta e comprende	Ascolta e comprende	Ascolta e comprende	Ascolta e comprende	Ascolta e generalmente	Ascolta e, solo se guidato,

Ascolto	vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano o argomenti noti.	istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza e padronanza.	istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza.	istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con adeguata sicurezza.	istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con una _modesta sicurezza.	comprende semplici istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note.	comprende alcune semplici istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note.
Parlato	Produrre frasi riferite ad oggetti e situazioni note utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni con piena sicurezza, autonomia e continuità utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni con sicurezza e autonomia, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo adeguato e generalmente autonomo, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo abbastanza adeguato e con discreta autonomia, utilizzando espressioni generalmente adatte alla situazione.	Produce alcune semplici frasi in modo non sempre adeguato in situazioni note e con una parziale autonomia.	Riproduce, solo con il supporto del docente e in modo frammentario alcune semplici frasi in situazioni note.
Lettura	Leggere e comprendere brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge correttamente e comprende con sicurezza, continuità e piena autonomia brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende con sicurezza ed in autonomia brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende in modo autonomo e adeguato brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende in modo abbastanza autonomo e adeguato brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e generalmente comprende brevi testi cogliendone il significato globale, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende solo con l'aiuto dell'insegnante alcuni brevi testi.
Scrittura	Scrivere parole o semplici frasi attinenti alle attività svolte.	Scrive autonomamente parole o semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle	Scrive autonomamente parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle	Scrive autonomamente e parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in modo abbastanza	Scrive, in modo non sempre corretto e talvolta con l'aiuto dell'insegnante, parole e semplici	Scrive in modo non sempre corretto e solo con l'aiuto dell'insegnante, parole e semplici brevi frasi attinenti

		attività svolte con sicurezza correttezza e continuità.	attività svolte con correttezza e sicurezza.	attività svolte in modo adeguato.	adeguato e generalmente autonomo.	frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.	alle attività svolte.
--	--	---	--	-----------------------------------	-----------------------------------	---	-----------------------

INGLESE							
CLASSE QUARTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici dialoghi, storie e istruzioni di uso quotidiano o argomenti noti.	Ascolta e comprende semplici dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza e padronanza.	Ascolta e comprende semplici dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza.	Ascolta e comprende semplici dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con adeguata sicurezza.	Ascolta e comprende semplici dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con una modesta sicurezza.	Ascolta e generalmente comprende semplici dialoghi ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note.	Ascolta e, solo se guidato, comprende alcuni semplici dialoghi ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note.
Parlato	Produrre frasi riferite ad oggetti e situazioni note utilizzando espressioni adatte	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni con piena sicurezza, autonomia e	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni con sicurezza e autonomia, utilizzando	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo adeguato e generalmente	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo abbastanza adeguato e con discreta	Produce alcune semplici frasi in modo non sempre adeguato in situazione note e con una parziale	Riproduce, solo con il supporto del docente e in modo frammentario alcune semplici frasi in situazioni

	alla situazione.	continuità utilizzando espressioni adatte alla situazione.	espressioni adatte alla situazione.	autonomo, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	autonomia, utilizzando espressioni generalmente adatte alla situazione.	autonomia.	note.
Scrittura	Scrivere brevi messaggi e testi descrittivi attinenti alle attività svolte.	Scrive autonomamente brevi messaggi e testi descrittivi attinenti alle attività svolte con sicurezza correttezza.	Scrive autonomamente brevi messaggi e testi descrittivi attinenti alle attività svolte in modo corretto.	Scrive autonomamente e brevi messaggi e testi descrittivi attinenti alle attività svolte in modo adeguato.	Scrive brevi messaggi e testi descrittivi attinenti alle attività svolte in modo abbastanza adeguato e generalmente autonomo.	Scrive, in modo non sempre corretto e talvolta con l'aiuto dell'insegnante, brevi messaggi e semplici testi descrittivi attinenti alle attività svolte.	Scrive in modo non sempre corretto e solo con l'aiuto dell'insegnante, brevi messaggi attinenti alle attività svolte.
Lettura	Leggere e comprendere brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge correttamente e comprende con sicurezza, continuità e piena autonomia brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende con sicurezza ed in autonomia brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende in modo autonomo e adeguato brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende in modo abbastanza autonomo e adeguato brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e generalmente comprende brevi testi cogliendone il significato globale, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende solo con l'aiuto dell'insegnante alcuni brevi testi.
Grammatica	Riconoscere ed utilizzare le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in piena autonomia con padronanza e sicurezza le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in autonomia e con sicurezza le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in modo generalmente autonomo e sicuro, le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza autonomo e sicuro, la maggior parte delle strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza, talvolta con il supporto dell'insegnante e in modo generalmente corretto, la maggior parte delle strutture grammaticali apprese.	Riconosce solo con il supporto dell'insegnante e in modo non sempre corretto, la maggior parte delle strutture grammaticali apprese.

INGLESE							
CLASSE QUINTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi, storie e istruzioni di uso quotidiano o argomenti noti.	Ascolta e comprende dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza e padronanza.	Ascolta e comprende dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con sicurezza.	Ascolta e comprende dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con adeguata sicurezza.	Ascolta e comprende dialoghi, storie ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note con una modesta sicurezza.	Ascolta e generalmente comprende dialoghi ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note.	Ascolta e, solo se guidato, comprende alcuni dialoghi ed istruzioni di uso quotidiano in situazioni note.
Parlato	Produrre frasi riferite ad oggetti e situazioni note utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni con piena sicurezza, autonomia e continuità utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni con sicurezza e autonomia, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo adeguato e generalmente autonomo, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Produce frasi riferite ad oggetti e situazioni in modo abbastanza adeguato e con discreta autonomia, utilizzando espressioni generalmente adatte alla situazione.	Produce alcune semplici frasi in modo non sempre adeguato in situazione note e con una parziale autonomia.	Riproduce, solo con il supporto del docente e in modo frammentario alcune semplici frasi in situazioni note.
Scrittura	Scrivere testi attinenti alle attività svolte.	Scrive autonomamente testi attinenti	Scrive autonomamente testi attinenti alle	Scrive autonomamente testi descrittivi	Scrive testi descrittivi attinenti alle	Scrive, in modo non sempre corretto e talvolta	Scrive in modo non sempre corretto e solo con l'aiuto

		alle attività svolte con sicurezza correttezza.	attività svolte in modo corretto.	attinenti alle attività svolte in modo adeguato.	attività svolte in modo abbastanza adeguato e generalmente autonomo.	con l'aiuto dell'insegnante, semplici testi attinenti alle attività svolte.	dell'insegnante, brevi e semplici testi attinenti alle attività svolte.
Lettura	Leggere e comprendere testi cogliendone il significato globale.	Legge correttamente e comprende con sicurezza, continuità e piena autonomia brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende con sicurezza ed in autonomia brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende in modo autonomo e adeguato brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende in modo abbastanza autonomo e adeguato brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e generalmente comprende brevi testi cogliendone il significato globale, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende solo con l'aiuto dell'insegnante alcuni brevi testi.
Grammatica	Riconoscere ed utilizzare le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in piena autonomia con padronanza e sicurezza le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in autonomia e con sicurezza le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in modo generalmente autonomo e sicuro, le strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza in modo abbastanza autonomo e sicuro, la maggior parte delle strutture grammaticali apprese.	Riconosce ed utilizza, talvolta con il supporto dell'insegnante e in modo generalmente corretto, la maggior parte delle strutture grammaticali apprese.	Riconosce solo con il supporto dell'insegnante e in modo non sempre corretto, la maggior parte delle strutture grammaticali apprese.

STORIA							
CLASSE PRIMA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Uso delle fonti	Individuare tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi del proprio recente passato.	Osserva e descrive con precisione e autonomia immagini, oggetti e documenti storici del proprio passato con collegamenti personali.	Osserva e descrive in autonomia e consapevolezza immagini, oggetti e documenti storici del proprio passato.	Osserva e descrive in autonomia le immagini, gli oggetti e documenti storici del proprio passato.	Osserva le immagini gli oggetti e documenti storici del proprio passato in modo parziale.	Osserva le immagini, gli oggetti e documenti storici del proprio passato con il supporto dell'insegnante.	Osserva ma non comprende le immagini, gli oggetti e documenti storici del proprio passato.
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce e spiega in modo sicuro, autonomamente differenze tra passato e presente attraverso le immagini e gli oggetti. Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo autonomo e completo.	Riconosce e spiega autonomamente con qualche incertezza differenze tra passato e presente attraverso le immagini e gli oggetti. Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo abbastanza completo.	Riconosce e spiega autonomamente e in modo abbastanza completo differenze tra passato e presente attraverso le immagini e gli oggetti. Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo quasi completo.	Riconosce e spiega in modo non del tutto preciso differenze tra passato e presente attraverso le immagini e gli oggetti. Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo parziale.	Riconosce e spiega con il supporto dell'insegnante differenze tra passato e presente attraverso le immagini e gli oggetti. Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo poco completo.	Non riconosce ancora le differenze tra passato e presente attraverso le immagini e gli oggetti. Non sa utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla giornata</p>	<p>Conosce e colloca con sicurezza e autonomia nello spazio e nel tempo esperienze personali .</p>	<p>Conosce e colloca autonomament e nello spazio e nel tempo esperienze personali .</p>	<p>Conosce e colloca in maniera abbastanza autonoma nello spazio e nel tempo esperienze personali .</p>	<p>Conosce e colloca in modo parziale ma comprensibile nello spazio e nel tempo esperienze personali .</p>	<p>Conosce e colloca nello spazio e nel tempo le proprie esperienze personali con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Non conosce e non colloca nello e nel tempo le proprie esperienze personali neanche se supportato dall'insegnante.</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Riferire in modo semplice fatti ed esperienze vissute. Rappresentare conoscenze e concetti mediante disegni.</p>	<p>Rappresenta esperienze personali attraverso disegni ricchi e racconti in modo autonomo, corretto e dettagliato.</p>	<p>Rappresenta esperienze personali attraverso disegni ricchi e racconti in modo autonomo, corretto .</p>	<p>Rappresenta esperienze personali attraverso disegni e racconti in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Rappresenta esperienze personali attraverso disegni poco precisi e con semplici racconti.</p>	<p>Rappresenta esperienze personali attraverso essenziali disegni con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Rappresenta con difficoltà attraverso il disegno esperienze personali e solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

STORIA							
CLASSE SECONDA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti differenti, utili per ricostruire le trasformazioni nel tempo.	Osserva e descrive con precisione e autonomia immagini, oggetti e documenti storici del passato con collegamenti personali.	Osserva e descrive in autonomia e consapevolezza immagini, oggetti e documenti storici del passato.	Osserva e descrive in autonomia le immagini, gli oggetti e documenti storici del passato.	Osserva le immagini gli oggetti e documenti storici del passato in modo parziale.	Osserva le immagini, gli oggetti e documenti storici del passato con il supporto dell'insegnante.	Osserva ma non comprende le immagini, gli oggetti e documenti storici del passato.
Organizzazione delle informazioni	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi (successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, esperienze personali sulla linea del tempo).	Riconosce e spiega in modo sicuro, autonomamente fatti ed eventi. Conosce in modo completo e dettagliato i concetti di ciclicità, contemporaneità e trasformazione. Usa in modo corretto gli indicatori temporali e sa collocare le sue esperienze personali sulla linea del tempo.	Riconosce e spiega , autonomamente fatti ed eventi. Conosce in modo completo i concetti di ciclicità, contemporaneità e trasformazione. Usa in modo corretto gli indicatori temporali e sa collocare le sue esperienze personali sulla linea del tempo.	Riconosce e spiega , autonomamente fatti ed eventi. Conosce in modo abbastanza corretto i concetti di ciclicità, contemporaneità e trasformazione. Usa in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali e sa collocare le sue esperienze personali sulla linea del tempo.	Riconosce e spiega in modo parzialmente autonomo fatti ed eventi. Conosce in modo non del tutto preciso i concetti di ciclicità, contemporaneità e trasformazione. Usa in modo non sempre corretto gli indicatori temporali e colloca le sue esperienze personali sulla linea del tempo. con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e spiega in modo solo se guidato fatti ed eventi. Conosce in modo superficiale i concetti di ciclicità, contemporaneità e trasformazione. Usa in modo non sempre corretto gli indicatori temporali e colloca le sue esperienze personali sulla linea del tempo solo con l'aiuto dell'insegnante.	Non riconosce e spiega fatti ed eventi. Conosce in modo superficiale i concetti di ciclicità, contemporaneità e trasformazione. Usa in modo non corretto gli indicatori temporali e non sa collocare le sue esperienze personali sulla linea del tempo.
Strumenti concettuali	Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla giornata.	Conosce e colloca con sicurezza e autonomia nello spazio e nel	Conosce e colloca autonomamente nello spazio e	Conosce e colloca in maniera abbastanza autonoma nello spazio e nel	Conosce e colloca in modo parziale ma comprensibile nello spazio e nel	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo le proprie esperienze	Non conosce e non colloca nello e nel tempo le proprie esperienze

		tempo esperienze personali .	nel tempo esperienze personali .	tempo esperienze personali .	tempo esperienze personali .	personali con l'aiuto dell'insegnante.	personali neanche se supportato dall'insegnante.
Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice fatti ed esperienze vissute. Rappresentare conoscenze e concetti mediante disegni.	Rappresenta esperienze personali attraverso disegni ricchi e racconti in modo autonomo, corretto e dettagliato.	Rappresenta esperienze personali attraverso disegni ricchi e racconti in modo autonomo, corretto .	Rappresenta esperienze personali attraverso disegni e racconti in modo abbastanza corretto.	Rappresenta esperienze personali attraverso disegni poco precisi e con semplici racconti.	Rappresenta esperienze personali attraverso essenziali disegni con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta con difficoltà attraverso il disegno esperienze personali e solo con l'aiuto dell'insegnante.

STORIA							
CLASSE TERZA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Uso delle fonti	Saper individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografiche e materiali. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti	Utilizza fonti in modo critico e autonomo per ricostruzioni di eventi del passato e comprende connessioni	Utilizza fonti in modo autonomo per ricostruzioni di eventi del passato e comprende connessioni	Utilizza fonti in modo autonomo per ricostruzioni di eventi del passato e comprende	Utilizza fonti in modo parzialmente autonomo per ricostruzioni di eventi del passato e crea semplici	Utilizza fonti in modo frammentario, necessita della guida del docente per creare semplici connessioni	Non riesce ad utilizzare le fonti per ottenere informazioni nemmeno con l'aiuto dell'insegnante

	del passato. Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.	temporali complesse	temporali complesse	connessioni temporali	connessioni temporali	temporali	
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Colloca eventi con precisione assoluta sulla linea del tempo, riconosce ed utilizza in modo appropriato i principali strumenti di misurazione del tempo.	Colloca eventi con precisione sulla linea del tempo, riconosce ed utilizza in modo corretto i principali strumenti di misurazione del tempo.	Colloca eventi sulla linea del tempo, riconosce ed utilizza i principali strumenti di misurazione del tempo.	Colloca in modo parziale gli eventi sulla linea del tempo, riconosce ed utilizza i principali strumenti di misurazione del tempo con qualche imprecisione.	Colloca in modo parziale e solo con l'aiuto del docente gli eventi sulla linea del tempo, riconosce ma utilizza con imprecisione i principali strumenti di misurazione del tempo.	Non colloca, neanche con l'aiuto dell'insegnante, gli eventi sulla linea del tempo, non riconosce e non sa utilizzare gli strumenti di misurazione del tempo.
Strumenti concettuali	Conoscere la storia della Terra dalla formazione dell'Universo alla comparsa della vita. Conoscere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, la comparsa dell'uomo fino all'età Neolitica.	Conosce con precisione e sicurezza la storia della Terra, l'evoluzione degli esseri viventi e la comparsa dell'uomo fino al Neolitico	Conosce con precisione e la storia della Terra, l'evoluzione degli esseri viventi e la comparsa dell'uomo fino al Neolitico	Conosce la storia della Terra, l'evoluzione degli esseri viventi e la comparsa dell'uomo fino al Neolitico	Conosce in modo superficiale la storia della Terra, l'evoluzione degli esseri viventi e la comparsa dell'uomo fino al Neolitico	Conosce, con l'aiuto dell'insegnante, la storia della Terra, l'evoluzione degli esseri viventi e la comparsa dell'uomo fino al Neolitico	Non conosce la storia della Terra, l'evoluzione degli esseri viventi e la comparsa dell'uomo fino al Neolitico
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, mappe e linea del tempo. Esporre con coerenza le conoscenze apprese avviandosi	Racconta e scrive in modo chiaro, dettagliato e ben strutturato le informazioni apprese e argomenta con sicurezza	Racconta e scrive in modo chiaro e dettagliato le informazioni apprese e argomenta con qualche semplificazione	Racconta e scrive in modo chiaro le informazioni apprese e argomenta con un linguaggio appropriato	Racconta e scrive in modo semplice le informazioni apprese e argomenta con qualche inesattezza	Racconta in modo disorganizzato e necessita di guida, il testo è poco strutturato	Racconta in modo frammentario con difficoltà a formulare le frasi

	all'uso di un linguaggio specifico.						
--	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--

STORIA							
CLASSE QUARTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Uso delle fonti	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Utilizza fonti in modo critico e autonomo colloca e confronta le civiltà studiate e comprende connessioni temporali complesse	Utilizza fonti in modo autonomo colloca e confronta le civiltà studiate e comprende connessioni temporali complesse	Utilizza fonti in modo autonomo colloca e confronta le civiltà studiate e comprende connessioni temporali	Utilizza fonti in modo parzialmente autonomo e confronta le civiltà studiate in modo essenziale	Utilizza fonti in modo parziale e con l'aiuto del docente e confronta le civiltà studiate in modo superficiale	Non è in grado di utilizzare le fonti in maniera adeguata e non è in grado di confrontare le civiltà studiate
Organizzazione delle informazioni	Confrontare i quadri storici delle civiltà prese in considerazione.	Rielabora le informazioni in modo critico e sintetico e con un linguaggio adeguato	Rielabora le informazioni in modo critico e con un linguaggio adeguato	Rielabora le informazioni con un linguaggio adeguato ma con difficoltà di sintesi	Rielabora le informazioni con un linguaggio frammentario e con difficoltà di sintesi	Rielabora le informazioni solo con l'aiuto dell'insegnante senza collegarle tra di loro	Non riesce a rielaborare le informazioni e a fare collegamenti tra epoche storiche ed il presente
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo in base a date, periodi e durata della civiltà oggetto di studio e confrontarle tra loro.	Conosce con precisione e sicurezza la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo corretto e autonomo	Conosce con precisione la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo corretto e autonomo	Conosce la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo corretto e abbastanza autonomo	Conosce in modo parziale la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo abbastanza corretto	Conosce in modo superficiale e poco accurato le civiltà studiate, usando la linea del tempo solo con aiuto	Non conosce le civiltà studiate e non è in grado di usare la linea del tempo
Produzione scritta e orale	Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Espone con sicurezza e chiarezza, rielabora le informazioni in modo critico, ricco e articolato con linguaggio specifico	Espone con chiarezza, rielabora le informazioni in modo critico e articolato con linguaggio specifico	Espone con chiarezza, rielabora le informazioni in modo abbastanza critico con linguaggio appropriato	Espone in modo frammentario, rielabora le informazioni con un lessico semplice	Espone in modo frammentario e con indicazioni dell'insegnante e con un lessico limitato	Non è in grado di esporre le informazioni neanche con l'aiuto dell'insegnante

STORIA**CLASSE QUINTA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Uso delle fonti	Ricavare autonomamente informazioni da documenti storici	Utilizza fonti in modo critico e autonomo colloca e confronta le civiltà studiate e comprende connessioni temporali complesse	Utilizza fonti in modo autonomo colloca e confronta le civiltà studiate e comprende connessioni temporali complesse	Utilizza fonti in modo autonomo colloca e confronta le civiltà studiate e comprende connessioni temporali	Utilizza fonti in modo parzialmente autonomo e confronta le civiltà studiate in modo essenziale	Utilizza fonti in modo parziale e con l'aiuto del docente e confronta le civiltà studiate in modo superficiale	Non è in grado di utilizzare le fonti in maniera adeguata e non è in grado di confrontare le civiltà studiate
Organizzazione delle informazioni	Confrontare i quadri storici delle civiltà prese in considerazione.	Rielabora le informazioni in modo critico e sintetico e con un linguaggio adeguato	Rielabora le informazioni in modo critico e con un linguaggio adeguato	Rielabora le informazioni con un linguaggio adeguato ma con difficoltà di sintesi	Rielabora le informazioni con un linguaggio frammentario e con difficoltà di sintesi	Rielabora le informazioni solo con l'aiuto dell'insegnante senza collegarle tra di loro	Non riesce a rielaborare le informazioni e a fare collegamenti tra epoche storiche ed il presente

<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà ed effettuare confronti.</p>	<p>Conosce con precisione e sicurezza la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo corretto e autonomo</p>	<p>Conosce con precisione la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo corretto e autonomo</p>	<p>Conosce la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo corretto e abbastanza autonomo</p>	<p>Conosce in modo parziale la storia delle civiltà studiate, usando la linea del tempo in modo abbastanza corretto</p>	<p>Conosce in modo superficiale e poco accurato le civiltà studiate, usando la linea del tempo solo con aiuto</p>	<p>Non conosce le civiltà studiate e non è in grado di usare la linea del tempo</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Elaborare schemi, mappe e semplici testi storici. Esporre i concetti appresi effettuando confronti con il presente.</p>	<p>Espone con sicurezza e chiarezza, rielabora le informazioni in modo critico, ricco e articolato con linguaggio specifico</p>	<p>Espone con chiarezza, rielabora le informazioni in modo critico e articolato con linguaggio specifico</p>	<p>Espone con chiarezza, rielabora le informazioni in modo abbastanza critico con linguaggio appropriato</p>	<p>Espone in modo frammentario, rielabora le informazioni con un lessico semplice</p>	<p>Espone in modo frammentario e con indicazioni dell'insegnante e con un lessico limitato</p>	<p>Non è in grado di esporre le informazioni neanche con l'aiuto dell'insegnante</p>

GEOGRAFIA							
CLASSE PRIMA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Orientamento	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando indicatori topologici. Effettuare e rappresentare	Si orienta ed esplora lo spazio vissuto e conosciuto in modo consapevole ed autonomo, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con sicurezza. Compie in modo corretto e sicuro percorsi noti e non noti seguendo le indicazioni date.	Si orienta ed esplora lo spazio vissuto e conosciuto in modo autonomo, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con sicurezza. Compie in modo quasi sempre corretto e sicuro percorsi noti e non noti seguendo le indicazioni date.	Si orienta ed esplora lo spazio vissuto e conosciuto generalmente in modo autonomo, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. Compie in modo abbastanza corretto percorsi noti seguendo le indicazioni date.	Si orienta ed esplora lo spazio vissuto e conosciuto in modo parzialmente autonomo, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento in modo incerto. Compie in modo non sempre corretto percorsi noti seguendo le indicazioni date.	Si orienta ed esplora lo spazio vissuto e conosciuto principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento in modo poco sicuro. Compie percorsi noti seguendo le indicazioni date.	Si orienta ed esplora lo spazio vissuto e conosciuto in modo guidato, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con difficoltà. Compie percorsi noti seguendo le indicazioni date solo con il supporto del docente.
Linguaggio della geograficità	Rappresentare oggetti visti dall'alto.	Rappresenta in maniera autonoma e sicura oggetti visti dall'alto.	Rappresenta in maniera autonoma oggetti visti dall'alto.	Rappresenta in maniera generalmente corretta oggetti visti dall'alto.	Rappresenta in maniera parzialmente autonoma e parzialmente corretta oggetti visti dall'alto.	Rappresenta sotto la guida e il supporto del docente in maniera corretta oggetti visti dall'alto.	Rappresenta con difficoltà e solo con il supporto del docente oggetti visti dall'alto.
Paesaggio e sistema territoriale	Denominare spazi ed ambienti distinguendo elementi naturali ed artificiali. Individuare spazi vissuti e le loro funzioni.	Espone correttamente e con proprietà di linguaggio gli spazi e gli ambienti distinguendo gli elementi naturali ed artificiali. Individua in modo autonomo e sicuro le funzioni degli spazi.	Espone in modo quasi sempre corretto e con proprietà di linguaggio gli spazi e gli ambienti distinguendo gli elementi naturali ed artificiali. Individua in modo autonomo le funzioni degli spazi.	Espone in modo generalmente corretto e adeguato gli spazi e gli ambienti distinguendo gli elementi naturali ed artificiali. Individua in modo generalmente corretto le funzioni degli spazi.	Espone in modo parzialmente corretto gli spazi e gli ambienti distinguendo quasi sempre gli elementi naturali ed artificiali. Individua in modo parzialmente corretto le funzioni degli spazi.	Espone in modo incerto e con lessico limitato gli spazi e gli ambienti distinguendo gli elementi naturali ed artificiali. Individua in modo incerto e con il supporto del docente le funzioni degli spazi.	Espone con difficoltà e in maniera non adeguata gli spazi e gli ambienti distinguendo gli elementi naturali ed artificiali. Individua con difficoltà e solo con il supporto del docente le funzioni degli spazi.

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Orientamento	<p>Muoversi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.</p> <p>Orientarsi a livello grafico con reticoli e percorsi.</p>	<p>Si orienta autonomamente e consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando correttamente e con sicurezza gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.</p> <p>Sa orientarsi a livello grafico con reticoli e percorsi in modo sicuro.</p>	<p>Si orienta autonomamente nello spazio circostante, utilizzando quasi sempre in modo corretto gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.</p> <p>Sa orientarsi a livello grafico con reticoli e percorsi.</p>	<p>Si orienta generalmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.</p> <p>Sa generalmente orientarsi a livello grafico con reticoli e percorsi.</p>	<p>Si orienta parzialmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento in modo incerto.</p> <p>Sa orientarsi a livello grafico con reticoli e percorsi in modo parzialmente autonomo.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante con il supporto del docente, utilizzando in modo non sempre adeguato gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.</p> <p>Sa orientarsi a livello grafico con reticoli e percorsi con il supporto del docente.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante solo con il supporto del docente, utilizzando in modo non adeguato gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.</p> <p>Sa orientarsi a livello grafico con reticoli e percorsi solo con il supporto del docente.</p>
Linguaggio della geograficità	<p>Rappresentare graficamente percorsi effettuati e alcuni spazi servendosi anche di simboli convenzionali.</p>	<p>Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti visti dall'alto e percorsi grafici, servendosi anche di simboli convenzionali.</p>	<p>Rappresenta quasi sempre in modo dettagliato oggetti e ambienti visti dall'alto e percorsi grafici, servendosi anche di simboli convenzionali.</p>	<p>Rappresenta in modo generalmente corretto oggetti e ambienti visti dall'alto e percorsi grafici, servendosi anche di simboli convenzionali.</p>	<p>Rappresenta in modo parzialmente corretto, oggetti e ambienti visti dall'alto e percorsi grafici, utilizzando alcuni simboli convenzionali.</p>	<p>Rappresenta, con il supporto del docente, oggetti e ambienti visti dall'alto e percorsi grafici, utilizzando alcuni simboli convenzionali.</p>	<p>Rappresenta, solo con il supporto del docente, oggetti e ambienti visti dall'alto e percorsi grafici, utilizzando soltanto alcuni simboli convenzionali.</p>
Paesaggio e sistema territoriale	<p>Osservare, descrivere e confrontare gli spazi più conosciuti.</p> <p>Distinguere gli elementi fisici ed antropici del territorio circostante.</p>	<p>Osserva, riconosce e denomina, in modo corretto e sicuro, le caratteristiche di spazi ed ambienti conosciuti.</p> <p>Distingue correttamente gli</p>	<p>Osserva, riconosce e denomina, in modo quasi sempre corretto, le caratteristiche di spazi ed ambienti conosciuti.</p> <p>Distingue gli elementi fisici ed</p>	<p>Osserva, riconosce e denomina, in modo generalmente corretto e con un linguaggio adeguato, le caratteristiche di spazi ed ambienti conosciuti.</p> <p>Distingue generalmente gli</p>	<p>Osserva, riconosce e denomina, in modo parzialmente corretto e con un lessico semplice ma adeguato, le caratteristiche di spazi ed ambienti conosciuti.</p> <p>Distingue parzialmente gli elementi fisici ed</p>	<p>Osserva e riconosce le caratteristiche di spazi ed ambienti conosciuti con il supporto del docente e le denomina con un lessico limitato.</p> <p>Distingue gli elementi fisici ed antropici</p>	<p>Osserva e riconosce le caratteristiche di spazi ed ambienti conosciuti soltanto con il supporto del docente e li denomina in modo incerto e con un lessico non adeguato.</p> <p>Distingue gli elementi</p>

		elementi fisici ed antropici dello spazio circostante.	antropici dello spazio circostante.	elementi fisici ed antropici dello spazio circostante.	antropici dello spazio circostante.	dello spazio circostante con il supporto del docente.	fisici ed antropici dello spazio circostante soltanto con il supporto del docente.
--	--	--	-------------------------------------	--	-------------------------------------	---	--

GEOGRAFIA**CLASSE TERZA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Orientamento	Orientarsi nello spazio stabilendo i punti di riferimento. Individuare punti di riferimento per orientarsi su mappe. Conoscere ed utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la Stella Polare.	Si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando i punti di riferimento con sicurezza e in completa autonomia, utilizza in modo adeguato e preciso gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta quasi sempre nello spazio e sulle mappe utilizzando i punti di riferimento in autonomia, utilizza in modo adeguato gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta generalmente nello spazio e sulle mappe utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, utilizza in modo autonomo e generalmente adeguato gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando i punti di riferimento in modo parzialmente corretto, utilizzando in modo parzialmente adeguato gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando i punti di riferimento in modo essenziale, utilizza in gli strumenti utili per orientarsi con il supporto del docente.	Si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando i punti di riferimento solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Linguaggio della geograficità	Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio. Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche. Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche. Leggere ed interpretare carte fisiche, carte politiche e tematiche.	Legge, conosce e interpreta i diversi tipi di carte geografiche in modo corretto e preciso ed è in grado di utilizzare i colori, i simboli e la riduzione in scala in modo autonomo e sicuro.	Legge, conosce e interpreta i diversi tipi di carte geografiche in modo quasi sempre corretto ed è in grado di utilizzare i colori, i simboli e la riduzione in scala in modo autonomo.	Legge, conosce e interpreta i diversi tipi di carte geografiche in modo generalmente corretto ed è in grado di utilizzare i colori, i simboli e la riduzione in scala in modo generalmente autonomo.	Legge, conosce e interpreta i diversi tipi di carte geografiche in modo incerto ed è in grado di utilizzare i colori, i simboli e la riduzione in scala in modo parzialmente autonomo.	Legge ,conosce e interpreta alcuni tipi di carte geografiche ed è in grado di utilizzare i colori, i simboli e la riduzione in scala con il supporto del docente.	Legge, conosce e interpreta alcuni tipi di carte geografiche ed è in grado di utilizzare i colori, i simboli e la riduzione in scala soltanto con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Paesaggio e sistema territoriale	Distinguere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Riconoscere e descrivere i principali tipi di paesaggio: montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare. Riconoscere gli elementi	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in modo consapevole e autonomo. Riconosce l'intervento	Conosce e descrive quasi sempre gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in modo autonomo e corretto. Riconosce l'intervento	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in modo generalmente autonomo e corretto. Riconosce l'intervento	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in modo parzialmente autonomo e corretto. Riconosce l'intervento dell'uomo nella	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi con il supporto del docente. Riconosce l'intervento dell'uomo nella	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi soltanto con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Riconosce l'intervento

	fisici ed antropici di un paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.	dell'uomo nella trasformazione del paesaggio in modo consapevole e autonomo.	dell'uomo nella trasformazione del paesaggio in modo autonomo e corretto.	dell'uomo nella trasformazione del paesaggio in modo generalmente autonomo e corretto.	trasformazione del paesaggio in modo parzialmente autonomo e corretto.	trasformazione del paesaggio con il supporto del docente.	dell'uomo nella trasformazione del paesaggio soltanto con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--	---	--	---	--	--	---	---

GEOGRAFIA

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Orientamento	Orientarsi nello spazio geografico del territorio nazionale, utilizzando piante, mappe, carte stradali.	Si orienta in modo corretto e consapevole in un territorio noto e non noto, utilizzando con rapidità e sicurezza punti di riferimento e carte geografiche.	Si orienta in modo corretto in un territorio noto e non noto, utilizzando quasi sempre con certezza e autonomia punti di riferimento e carte geografiche.	Si orienta generalmente in modo corretto in un territorio noto e non noto, utilizzando in modo autonomo punti di riferimento e carte geografiche.	Si orienta in modo parzialmente corretto in un territorio noto e non noto, utilizzando in modo parzialmente autonomo punti di riferimento e carte geografiche.	Si orienta in un territorio noto utilizzando punti di riferimento e carte geografiche in modo non sempre corretto e con il supporto del docente.	Si orienta in un territorio noto utilizzando con difficoltà punti di riferimento e carte geografiche solo con il supporto del docente.
Linguaggio della geograficità	Riconoscere, denominare e interpretare vari tipi di cartegrafiche e grafici.	Riconosce, denomina e interpreta con sicurezza carte di diverso tipo, in situazioni note e non note, usando in modo preciso e accurato la simbologia convenzionale.	Riconosce, denomina e interpreta quasi sempre carte di diverso tipo, in situazioni note e non note, usando in modo preciso la simbologia convenzionale.	Riconosce, denomina e interpreta generalmente carte di diverso tipo, in situazioni note e non note, usando la simbologia convenzionale.	Riconosce, denomina e interpreta parzialmente carte di diverso tipo, in situazioni note e non note, usando in modo parzialmente corretto la simbologia convenzionale.	Riconosce e denomina carte di diverso tipo, in situazioni note e con il supporto del docente, usando in modo non sempre corretto la simbologia convenzionale.	Riconosce e denomina con difficoltà carte di diverso tipo, in situazioni note e solo con il supporto del docente, usando con incertezza la simbologia convenzionale.
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere gli elementi che caratterizzano le fasce climatiche e le regioni morfologiche nel territorio nazionale.	Riconosce e denomina con sicurezza le fasce climatiche e le regioni morfologiche.	Riconosce, denomina e interpreta quasi sempre le fasce climatiche e le regioni morfologiche.	Riconosce, denomina e interpreta generalmente le fasce climatiche e le regioni morfologiche.	Riconosce, denomina e interpreta parzialmente le fasce climatiche e le regioni morfologiche.	Riconosce e denomina con difficoltà le fasce climatiche e le regioni morfologiche con il supporto del docente.	Riconosce e denomina con difficoltà le fasce climatiche e le regioni morfologiche e solo con il supporto del docente.

GEOGRAFIA							
CLASSE QUINTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Orientamento	Orientarsi nello spazio con l'uso di vari tipi di carte geografiche.	Si orienta nello spazio e sulle carte, anche in situazioni non conosciute, utilizzando punti di riferimento in modo preciso e autonomo.	Si orienta quasi sempre nello spazio e sulle carte, anche in situazioni non conosciute, utilizzando punti di riferimento in modo autonomo.	Si orienta generalmente nello spazio e sulle carte, anche in situazioni non conosciute, utilizzando punti di riferimento in modo autonomo.	Si orienta in modo parzialmente corretto nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti di riferimento in modo parzialmente autonomo.	Si orienta nello spazio e sulle carte con il supporto del docente, utilizzando con difficoltà i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio e sulle carte solo con il supporto del docente, utilizzando con incertezza i punti di riferimento.
Linguaggio della geograficità	Ricavare dalla lettura di una carta geografica le informazioni di un territorio.	Ricava le informazioni di un territorio attraverso la lettura di una carta geografica in modo corretto, preciso e autonomo, utilizzando con padronanza la legenda.	Ricava le informazioni di un territorio attraverso la lettura di una carta geografica in modo quasi sempre corretto e autonomo, utilizzando con padronanza la legenda.	Ricava le informazioni di un territorio attraverso la lettura di una carta geografica in modo generalmente corretto e autonomo, utilizzando in modo adeguato la legenda.	Ricava le informazioni di un territorio attraverso la lettura di una carta geografica in modo parzialmente corretto e autonomo, utilizzando un lessico semplice nell'interpretazione della legenda.	Ricava con difficoltà le informazioni di un territorio attraverso la lettura di una carta geografica con il supporto del docente, utilizzando un lessico limitato nell'interpretazione della legenda.	Ricava con difficoltà le informazioni di un territorio attraverso la lettura di una carta geografica solo con il supporto del docente.
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e descrivere una regione italiana dal punto di vista morfologico, economico e politico.	Conosce e descrive vari aspetti delle regioni geografiche italiane in modo approfondito e completo. Individua i principali problemi	Conosce e descrive quasi sempre gli aspetti delle regioni geografiche italiane in modo completo. Individua i principali problemi relativi	Conosce e descrive generalmente i vari aspetti delle regioni geografiche italiane in modo corretto. Individua alcuni problemi relativi	Conosce e descrive in modo parzialmente corretto i vari aspetti delle regioni geografiche italiane. Individua alcuni problemi relativi	Conosce e descrive in modo superficiale alcuni aspetti delle regioni geografiche italiane. Se guidato riconosce problemi relativi all'intervento	Conosce e descrive alcuni aspetti delle regioni geografiche italiane solo se guidato. Individua in modo parziale alcuni problemi relativi

		relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	dell'uomo sull'ambiente.	all'intervento dell'uomo sull'ambiente solo con il supporto del docente.
--	--	--	---	---	---	--------------------------	--

SCIENZE							
CLASSE PRIMA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esplorazione dei fenomeni naturali	Identificare, descrivere, ordinare alcuni oggetti inanimati e materiali	Riconosce e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali in modo autonomo e con linguaggio preciso. Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.	Riconosce e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali generalmente utilizzando un linguaggio appropriato. Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo completo.	Riconosce e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali utilizzando un linguaggio quasi sempre appropriato. Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo generalmente completo.	Identifica e descrive in modo semplice alcuni oggetti inanimati; se guidato, riconosce le caratteristiche di alcuni materiali. Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale.	Identifica e descrive in modo semplice alcuni oggetti inanimati; riconosce le caratteristiche di alcuni materiali, solo se guidato. Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale e non sempre adeguato.	Identifica e descrive in modo confuso e non autonomo alcuni oggetti inanimati. Ordina oggetti in base alle loro proprietà solo se costantemente guidato dal docente
Osservazione e sperimentazione sul campo	Esplorare attraverso i cinque sensi, descrivere e rappresentare i fenomeni osservati	Attraverso l'uso appropriato dei sensi descrive, confronta e rappresenta sempre i fenomeni osservati, noti e non, con precisione e accuratezza in modo autonomo, dimostrando vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorare	Attraverso l'uso appropriato dei sensi descrive, confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati, noti e non, in modo autonomo, dimostrando interesse e curiosità nell'esplorare fenomeni.	Attraverso l'uso adeguato dei sensi descrive, confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati, noti e non, in modo autonomo, dimostrando spesso curiosità e interesse nell'esplorare fenomeni.	Attraverso l'uso non sempre adeguato dei sensi, descrive, confronta e rappresenta in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati, noti, dimostrando discreta curiosità nell'esplorare fenomeni.	Attraverso l'uso non sempre adeguato dei sensi, descrive, confronta e rappresenta, se guidato, i fenomeni osservati, noti, dimostrando generalmente curiosità nell'esplorare fenomeni.	Solo se guidato usa appropriatamente i sensi e descrive i fenomeni osservati in modo molto generico.

		fenomeni.					
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Utilizzare i cinque sensi per esplorare oggetti.	Costantemente, in autonomia e sicurezza utilizza i cinque sensi per identificare le caratteristiche degli oggetti, dei viventi in situazioni note e non, mobilitando risorse personali.	Costantemente, in autonomia utilizza i cinque sensi per identificare le caratteristiche degli oggetti, dei viventi in situazioni note e non.	Generalmente e in modo abbastanza autonomo utilizza i cinque sensi per identificare le caratteristiche degli oggetti dei viventi in situazioni note e non.	Utilizza con qualche incertezza i cinque sensi per esplorare semplici caratteristiche di oggetti ed qualche vivente in situazioni note .	Utilizza, se guidato, i cinque sensi per esplorare semplici caratteristiche di oggetti ed qualche vivente in situazioni note .	Solo supportato dall'insegnante utilizza i cinque sensi per riconoscere elementi noti di oggetti e di viventi .

SCIENZE							
CLASSE SECONDA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Esplorazione dei fenomeni naturali	Riconoscere i principali materiali; individuare le proprietà e caratteristiche di oggetti di uso comune.	Costantemente osserva e descrive in modo completo, sicuro, autonomo e personale le caratteristiche le trasformazioni di oggetti e materiali in situazioni conosciute e non conosciute.	Generalmente osserva e descrive in modo adeguato le caratteristiche le trasformazioni di oggetti e materiali in situazioni conosciute e non conosciute.	Quasi sempre osserva e descrive in modo adeguato le caratteristiche le trasformazioni di oggetti e materiali in situazioni conosciute e non conosciute.	Solo se supportato dalla presenza dell'insegnante osserva e descrive in modo abbastanza corretto le caratteristiche di oggetti e materiali.	Solo se supportato dalla presenza dell'insegnante osserva e descrive le caratteristiche di oggetti e materiali.	Nonostante il supporto dell'insegnante osserva e descrive, spesso in modo poco corretto, le caratteristiche le trasformazioni di oggetti e materiali.
Osservazione e sperimentazione sul campo	Osservare, descrivere e confrontare semplici fenomeni naturali.	Osserva, descrive e confronta semplici fenomeni naturali, in modo sicuro, autonomo e corretto.	Osserva, descrive e confronta semplici fenomeni naturali, in modo quasi sempre corretto e pertinente.	Osserva, descrive e confronta semplici fenomeni naturali, in modo generalmente corretto e pertinente.	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali, in modo poco sicuro ma abbastanza pertinente.	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali, in modo poco sicuro e non sempre pertinente.	Solo con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive semplici fenomeni naturali, in modo poco sicuro e non sempre pertinente.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conoscere e descrivere le principali caratteristiche del mondo animale e vegetale.	Conosce e descrive, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo sicuro e autonomo.	Conosce e descrive, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, generalmente in modo autonomo e adeguato.	Conosce e descrive, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, generalmente in modo autonomo ma non sempre adeguato.	Conosce e descrive in modo essenziale le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	Conosce e descrive in modo semplice e non sempre completo le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	Conosce e descrive, in modo poco corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, nonostante il supporto del docente.

SCIENZE		
CLASSE TERZA		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI

		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esplorazione dei fenomeni naturali	Individuare e descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali e riconoscerne funzioni e uso.	Individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note e non note in modo autonomo e completo.	Individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note e non note in modo generalmente autonomo e completo.	Generalmente individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note e non note in modo autonomo.	A volte individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note.	A volte, se supportato dall'insegnante, individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note.	Solo se supportato dall'insegnante individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note.
Osservazione e sperimentazione sul campo	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati.	Esplora con sicurezza i fenomeni naturali osservati, in situazioni note e non note, e li descrive utilizzando un lessico appropriato.	Esplora i fenomeni naturali osservati, in situazioni note e non note, e li descrive utilizzando un lessico generalmente appropriato.	Esplora in modo abbastanza autonomo i fenomeni naturali osservati, in situazioni note e non note, e li descrive utilizzando un lessico adeguato.	Esplora i fenomeni naturali osservati, in situazioni note, e li descrive utilizzando un lessico non sempre adeguato.	Se supportato esplora i fenomeni naturali osservati, in situazioni note, e li descrive utilizzando un lessico non sempre adeguato.	Nonostante la guida del docente esplora i fenomeni naturali in modo caotico descrivendoli con difficoltà.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere, distinguere e classificare gli esseri viventi e non viventi e le loro principali caratteristiche.	Conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo consapevole, mobilitando risorse personali.	Conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo adeguato.	Generalmente conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo appropriato.	Conosce in modo incerto le caratteristiche degli organismi viventi, ma non sempre riesce a metterle in relazione con il loro ambiente se non supportato dall'insegnante.	Conosce in modo incerto le caratteristiche degli organismi viventi e riesce a metterle in relazione con il loro ambiente se supportato dall'insegnante.	Denomina in modo non sempre corretto e classifica in maniera parziale gli esseri viventi. Necessita dell'aiuto del docente per un organizzazione delle conoscenze

SCIENZE							
CLASSE QUARTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esplorazione dei fenomeni naturali	Esplorare e descrivere fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali.	Esplora e descrive in modo completo e autonomo i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti.	Esplora e descrive in modo generalmente completo e autonomo i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti.	Esplora e descrive in modo generalmente corretto i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti.	Esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali, in modo non sempre corretto.	Esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali, se supportato dall'insegnante.	Solo se guidato esplora e descrive i fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali in modo poco corretto.
Osservazione e sperimentazione sul campo	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà attraverso il metodo scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive le realtà note, utilizzando in modo corretto il metodo scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive le realtà note, utilizzando quasi sempre in modo corretto il metodo scientifico.	Osserva, sperimenta e descrive le realtà note, utilizzando in modo abbastanza corretto il metodo scientifico.	Osserva, sperimenta e descrive le realtà note, utilizzando in modo poco autonomo e non sempre corretto il metodo scientifico.	Osserva, sperimenta e descrive le realtà note, se supportato dall'insegnante nell'uso del metodo scientifico.	Solo con l'aiuto del docente osserva, sperimenta e descrive le realtà note, utilizzando in modo incerto e non sempre corretto il metodo scientifico.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere, distinguere e classificare gli esseri viventi e non viventi e le loro principali caratteristiche. Esporre i contenuti studiati utilizzando un linguaggio appropriato	Riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi conosciuti, in modo sicuro e autonomo, anche con contributi personali. Espone in modo	Riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi conosciuti, in modo generalmente sicuro e completo. Espone in modo chiaro e completo	Riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi conosciuti in modo corretto e autonomo. Espone in modo adeguato e completo i contenuti studiati.	Riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi in modo poco preciso. Espone in modo semplice e non sempre completo i contenuti studiati.	Riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, se guidato dall'insegnante. Espone in modo semplice e talvolta frammentario i contenuti studiati.	Solo se supportato, riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo non sempre corretto. Espone in modo essenziale i contenuti studiati con il supporto di domande guida.

		chiaro e completo i contenuti studiati, utilizzando il lessico specifico.	i contenuti studiati.				
--	--	---	-----------------------	--	--	--	--

SCIENZE							
CLASSE QUINTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esplorazione dei fenomeni naturali	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, le proprietà dei materiali; conoscere le fonti energetiche, conoscere i principali corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce.	Individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo autonomo e sicuro.	Individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo autonomo.	Individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo generalmente autonomo.	Individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo non sempre corretto.	Individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo poco corretto e spesso necessita del supporto dell'insegnante.	Solo con l'aiuto del docente individua le proprietà dei materiali. In modo molto incerto conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce.

<p>Osservazione e sperimentazione sul campo</p>	<p>Realizzare esperimenti relativi alle osservazioni effettuate, e saper elaborare spiegazioni di quanto osservato.</p>	<p>Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate in modo autonomo e sicuro, ed è in grado di spiegare quanto osservato in modo completo.</p>	<p>Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate in modo autonomo, ed è in grado di spiegare quanto osservato in modo chiaro.</p>	<p>Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate quasi sempre in modo autonomo, ed è in grado di spiegare quanto osservato in modo semplice.</p>	<p>Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate solo con l'aiuto del docente, e spiega quanto osservato in modo essenziale.</p>	<p>Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate e spiega quanto osservato solo con l'aiuto del docente.</p>	<p>Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate solo con la guida e l'aiuto del docente, e non sempre riesce a spiegare quanto osservato.</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Conoscere le strutture fondamentali del corpo umano. Esporre i contenuti studiati utilizzando un linguaggio appropriato</p>	<p>Riconosce e distingue sempre in modo sicuro e autonomo le strutture fondamentali del corpo umano. Espone in modo chiaro e completo i contenuti studiati, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Riconosce e distingue sempre in modo autonomo le strutture fondamentali del corpo umano. Espone in modo chiaro i contenuti studiati, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Riconosce e distingue quasi sempre in modo autonomo le strutture fondamentali del corpo umano. Espone in modo adeguato i contenuti studiati.</p>	<p>Con l'aiuto del docente, riconosce e distingue le strutture fondamentali del corpo umano. Espone in modo semplice e non sempre completo i contenuti studiati.</p>	<p>Solo con l'aiuto del docente, riconosce e distingue le strutture fondamentali del corpo umano. Espone in modo non sempre completo i contenuti studiati.</p>	<p>Nonostante l'aiuto e la guida del docente non sempre riconosce e distingue le strutture fondamentali del corpo umano. Espone in modo essenziale i contenuti studiati con il supporto di domande guida.</p>

EDUCAZIONE CIVICA							
CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Costituzione	<p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile.</p> <p>Comprendere che i principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri.</p>	<p>Conosce e applica con consapevolezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, e degli altri</p>	<p>Conosce e applica con sicurezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Conosce e applica correttamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Conosce e applica in maniera generalmente corretta le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Conosce e applica in modo parziale le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Conosce e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>
Sviluppo economico e sostenibile	<p>Esplorare gli ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche e le situazioni di rischio al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa e adeguata.</p>	<p>Conosce e applica in modo autonomo e consapevole comportamenti idonei e</p>	<p>Conosce e applica in modo autonomo e con sicurezza comportamenti idonei e</p>	<p>Conosce e applica in modo autonomo e adeguato comportamenti idonei e</p>	<p>Conosce e applica in modo generalmente corretto comportamenti idonei e</p>	<p>Conosce e applica con qualche incertezza comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al</p>	<p>Conosce e applica in maniera non adeguata comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al</p>

	<p>Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla tutela dell'ambiente e dei beni pubblici.</p> <p>Comprendere le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali .</p>	<p>corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e alla tutela dei beni pubblici.</p>	<p>corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e alla tutela dei beni pubblici.</p>	<p>corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e alla tutela dei beni pubblici.</p>	<p>corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e alla tutela dei beni pubblici.</p>	<p>riciclo dei materiali e alla tutela dei beni pubblici.</p>	<p>riciclo dei materiali e alla tutela dei beni pubblici.</p>
<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>Sperimentare le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento.</p> <p>Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri anche ad incontri on line.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo autonomo e consapevole i principali strumenti digitali come giochi didattici e produzione di testi multimediali.</p> <p>(Solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line)</p>	<p>Conosce e utilizza in modo autonomo e con sicurezza i principali strumenti digitali come giochi didattici e produzione di testi multimediali.</p> <p>(Solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line)</p>	<p>Conosce e utilizza in modo autonomo e adeguato i principali strumenti digitali come giochi didattici e produzione di testi multimediali.</p> <p>(Solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line)</p>	<p>Conosce e utilizza in modo generalmente corretto i principali strumenti digitali come giochi didattici e produzione di testi multimediali.</p> <p>(Solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line)</p>	<p>Conosce e utilizza in modo parziale i principali strumenti digitali come giochi didattici e produzione di testi multimediali.</p> <p>(Solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line)</p>	<p>Conosce e utilizza in maniera non adeguata i principali strumenti digitali come giochi didattici e produzione di testi multimediali.</p> <p>(Solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line)</p>

--	--	--	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA							
CLASSI QUARTA E QUINTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Costituzione	Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della	Conosce con consapevolezza e autonomia le norme di comportamenti corretti e responsabili di	Conosce con sicurezza le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce correttamente le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza	Conosce in maniera generalmente corretta le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce in modo parziale le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce in modo inadeguato le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza

	<p>cittadinanza. Conoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali</p>	<p>cittadinanza attiva. Esprime consapevolmente le sue riflessioni sui valori della democrazia. Conosce in modo consapevole i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>Esprime in modo sicuro le sue riflessioni sui valori della democrazia. Conosce in modo adeguato i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>attiva. Esprime in modo appropriato le sue riflessioni sui valori della democrazia. Conosce correttamente i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>Solitamente esprime in modo pertinente le sue riflessioni sui valori della democrazia. Conosce in maniera generalmente corretta i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>Esprime con qualche incertezza le sue riflessioni sui valori della democrazia. Conosce in modo superficiale i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>attiva. Esprime in modo incerto le sue riflessioni sui valori della democrazia. Non riconosce i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>
<p>Sviluppo economico e sostenibile</p>	<p>Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente, i beni pubblici e la natura, riconoscendo gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro consapevole e autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale ed al riciclo dei materiali.</p>	<p>Conosce e applica, in modo consapevole e autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali.</p>	<p>Conosce e applica, con sicurezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale</p>	<p>Conosce e applica in modo adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali.</p>	<p>Conosce e applica in maniera generalmente corretta comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali.</p>	<p>Conosce e applica con qualche incertezza comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al</p>	<p>Conosce e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali.</p>

	<p>ambientale e al riciclo dei materiali. utilizzo. Classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. Acquisire la consapevolezza che le risorse della Terra vanno difese e protette</p>		<p>ed ambientale e al riciclo dei materiali.</p>			<p>riciclo dei materiali.</p>	
<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali. Conoscere i rischi della navigazione in</p>	<p>Conosce in modo consapevole l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.</p> <p>Interagisce in modo responsabile e sicuro, applicando i giusti comportamenti di tutela della</p>	<p>Conosce in modo sicuro l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.</p> <p>Interagisce correttamente applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy</p>	<p>Conosce correttamente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.</p> <p>Interagisce in modo adeguato applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy</p>	<p>Conosce in modo generalmente corretto l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.</p> <p>Interagisce in modo abbastanza corretto, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy</p>	<p>Conosce in modo generico l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.</p> <p>Interagisce in modo essenziale, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy</p>	<p>Non conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.</p> <p>Interagisce in modo inadeguato nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.</p>

		privacy					
--	--	---------	--	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esprimersi e comunicare	Esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio grafico usando tecniche differenti per rappresentare esperienze vissute e storie.	È in grado di rappresentare fatti ed eventi narrati in classe, ma anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico in modo autonomo e originale	È in grado di rappresentare fatti ed eventi narrati in classe, ma anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico in modo autonomo	Rappresenta fatti ed eventi narrati in classe, talvolta anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo.	Rappresenta fatti ed eventi narrati in classe, talvolta anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo.	Rappresenta fatti ed eventi narrati in classe utilizzando alcune tecniche del linguaggio grafico, spesso con l'aiuto del docente.	Con il costante supporto del docente è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare fatti ed eventi.
	Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.	Rappresenta lo schema corporeo umano in modo completo e ricco di particolari.	Rappresenta lo schema corporeo umano in modo completo.	E' in grado di rappresentare lo schema corporeo umano in modo abbastanza completo.	E' in grado di rappresentare lo schema corporeo umano in modo adeguato	Disegna le figure umane con uno schema corporeo non del tutto completo.	Disegna figure umane nelle parti essenziali.
Osservare e leggere le immagini	Osservare, distinguere e descrivere verbalmente forme, colori ed elementi	Osserva e descrive colori, forme ed elementi figurativi delle immagini in modo preciso e completo.	Osserva e descrive colori, forme ed elementi figurativi delle immagini in modo completo.	Osserva e descrive colori, forme ed elementi figurativi delle immagini in modo adeguato.	Osserva e descrive colori, forme ed elementi figurativi delle immagini in modo abbastanza completo.	Osserva e descrive colori, forme ed elementi compositivi delle immagini in modo poco completo.	Osserva e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi figurativi con l'aiuto del

	figurativi presenti in immagini di diverso tipo.						docente e in modo essenziale.
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------

ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esprimersi e comunicare	Rappresentare graficamente esperienze e/o storie, anche usando differenti tecniche e materiali	Rappresenta esperienze e/o storie con cura nell'esecuzione, ricchezza di particolari, utilizzando anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie con cura nell'esecuzione, utilizzando anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie, curandone generalmente l'esecuzione, utilizzando anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie, in modo non sempre curato, sperimenta anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie, in modo semplice e non sempre curato, sperimenta anche diverse tecniche proposte.	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta esperienze e/o storie utilizzando alcuni elementi, sperimenta anche diverse tecniche proposte.

Osservare e leggere le immagini	Osservare e descrivere, con il supporto di domande guida, gli elementi distintivi di immagini	Osserva e descrive in modo preciso e dettagliato gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive in modo preciso gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive in modo adeguato gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive alcuni elementi distintivi di immagini proposte.	Con l'aiuto dell'osserva e descrive alcuni elementi distintivi di immagini proposte.

ARTE E IMMAGINE							
CLASSE TERZA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esprimersi e comunicare	Rappresentare graficamente esperienze e/o storie, anche usando differenti tecniche e materiali.	Rappresenta esperienze e/o storie con cura nell'esecuzione, ricchezza di particolari, utilizzando anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie con cura nell'esecuzione, utilizzando anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie, curandone generalmente l'esecuzione, utilizzando anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie, in modo non sempre curato, sperimenta anche diverse tecniche proposte.	Rappresenta esperienze e/o storie, in modo semplice e non sempre curato, sperimenta anche diverse tecniche proposte.	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta esperienze e/o storie utilizzando alcuni elementi, sperimenta anche diverse tecniche

							proposte.
Osservare e leggere le immagini	Osservare e descrivere, con il supporto di domande guida, gli elementi distintivi di immagini.	Osserva e descrive in modo preciso e dettagliato gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive in modo preciso gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive in modo adeguato gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive gli elementi distintivi di immagini proposte.	Osserva e descrive alcuni elementi distintivi di immagini proposte.	Con l'aiuto dell'osserva e descrive alcuni elementi distintivi di immagini proposte.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esprimersi e comunicare	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e/o opere artistiche.	Legge in modo sempre chiaro e sicuro immagini e opere artistiche, e le riproduce in modo originale e creativo.	Legge in modo chiaro e sicuro immagini e opere artistiche, e le riproduce in modo originale.	Legge in modo chiaro immagini e opere artistiche, e le riproduce in modo originale e creativo.	Legge immagini e opere artistiche e le riproduce in modo autonomo e adeguato.	Legge in modo essenziale e non sempre pertinente immagini e opere artistiche e le riproduce in modo abbastanza adeguato.	Legge con incertezza e solo se guidato immagini e opere artistiche e le riproduce in modo superficiale e poco adeguato.
Osservare e leggere le immagini	Rappresentare la realtà ed esprimere sentimenti ed emozioni utilizzando il disegno e il colore	Rielabora in modo personale e creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Rielabora in modo generalmente creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Rielabora in modo generalmente creativo le immagini utilizzando diverse tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Rielabora in modo semplice le immagini con alcune tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Con il costante supporto dell'insegnante è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare fatti e eventi.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esprimersi e comunicare	Osservare e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo, comprendere ed apprezzare opere d'arte, sia antiche che moderne, mettere in atto pratiche per il rispetto e la salvaguardia dei beni culturali.	L'alunno legge in modo chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.	L'alunno legge in modo corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.	L'alunno legge in modo corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo generalmente le diverse funzioni che esse possono svolgere.	L'alunno legge in modo pertinente le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo generalmente le diverse funzioni che esse possono svolgere.	L'alunno legge in modo non sempre pertinente le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	L'alunno legge con incertezza e solo se guidato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.

<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Sapersi esprimere attraverso elaborati creativi e personali, rappresentare e comunicare la realtà percepita sperimentando tecniche diverse.</p>	<p>L'alunno si esprime producendo elaborati personali e creativi, rappresenta la realtà utilizzando strumenti e tecniche diverse, in modo accurato e preciso.</p>	<p>L'alunno si esprime producendo elaborati personali e creativi, rappresenta la realtà utilizzando strumenti e tecniche diverse, in modo curato.</p>	<p>L'alunno si esprime producendo elaborati personali i, rappresenta la realtà utilizzando strumenti e tecniche diverse, in modo appropriato e abbastanza preciso.</p>	<p>L'alunno si esprime producendo elaborati personali i, rappresenta la realtà utilizzando strumenti e tecniche diverse, in modo poco curato.</p>	<p>L'alunno si esprime producendo semplici elaborati, rappresenta la realtà utilizzando strumenti e tecniche diverse, in modo approssimativo.</p>	<p>L'alunno si esprime producendo semplici elaborati, rappresenta la realtà utilizzando strumenti e tecniche diverse, unicamente con il supporto del docente.</p>
---	--	---	---	--	---	---	---

EDUCAZIONE MOTORIA							
CLASSE PRIMA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Orientarsi in ambienti conosciuti, sperimentare le prime forme di schieramenti, conoscere ed eseguire diverse andature.	L'alunno si muove con padronanza e sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali in modo sicuro e completo con consapevolezza ed autonomia, anche in situazioni non note.	L'alunno si muove con padronanza e sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali in modo sicuro e completo con consapevolezza ed autonomia.	L'alunno si muove quasi sempre con padronanza e sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali in modo completo con buona consapevolezza ed autonomia.	L'alunno si muove quasi sempre con padronanza e sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali in modo completo con parziale consapevolezza ed autonomia.	L'alunno riesce a muoversi con sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali, principalmente sotto la guida dell'insegnante.	L'alunno ha difficoltà a muoversi con sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali, seppur con la guida dell'insegnante.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella rappresentazione di filastrocche, poesie e canzoni.	L'alunno utilizza in modo personale e creativo, con consapevolezza ed autonomia, il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni, anche in situazioni non note.	L'alunno utilizza in modo personale e creativo, con consapevolezza ed autonomia, il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	L'alunno utilizza quasi sempre in modo personale e creativo, con buona consapevolezza ed autonomia, il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	L'alunno utilizza quasi sempre in modo personale e creativo, con parziale consapevolezza ed autonomia, il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	L'alunno utilizza in modo abbastanza personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni, principalmente sotto la guida dell'insegnante..	L'alunno non utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni, seppur sotto la guida dell'insegnante.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti e orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto delle regole di sicurezza.	L'alunno assume in modo consapevole ed autonomo comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno assume in modo consapevole ed autonomo comportamenti e atteggiamenti quasi sempre corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno con buona consapevolezza ed autonomia assume comportamenti e atteggiamenti quasi sempre corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno con parziale consapevolezza ed autonomia assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda, principalmente sotto la guida dell'insegnante	L'alunno non riesce ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda, seppur sotto la guida dell'insegnante

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base.	L'alunno utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro, con autonomia e consapevolezza.	L'alunno utilizza in modo quasi sempre corretto i diversi schemi motori di base combinati tra loro, con autonomia e consapevolezza.	L'alunno utilizza in modo quasi sempre corretto diversi schemi motori di base combinati tra loro, con buona autonomia e consapevolezza.	L'alunno utilizza in modo abbastanza corretto diversi schemi motori di base combinati tra loro.	L'alunno utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro, principalmente sotto la guida dell'insegnante.	L'alunno non utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro, seppur sotto la guida dell'insegnante.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Applicare modalità esecutive di giochi individuali e di squadra e comprendere il valore delle regole.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco anche in situazioni non note, applica con consapevolezza e autonomia le regole e rispetta sempre i compagni.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza e autonomia le regole e rispetta sempre i compagni.	L'alunno partecipa e collabora quasi sempre alle attività di gioco, applica con buona consapevolezza e autonomia le regole e rispetta i compagni.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco in modo abbastanza corretto, rispetta le regole e rispetta i compagni con parziale consapevolezza ed autonomia.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco in modo abbastanza corretto, rispetta le regole e i compagni principalmente sotto la guida dell'insegnante.	L'alunno non partecipa e non collabora alle attività di gioco, non rispetta le regole e i compagni seppur sotto la guida dell'insegnante.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti relativi alla sicurezza personale e del gruppo.	L'alunno mette in atto comportamenti e atteggiamenti corretti e responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, con consapevolezza ed autonomia.	L'alunno mette in atto quasi sempre comportamenti e atteggiamenti corretti e responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, con consapevolezza ed autonomia.	L'alunno mette in atto quasi sempre comportamenti e atteggiamenti corretti e responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, con buona consapevolezza ed autonomia.	L'alunno mette in atto comportamenti e atteggiamenti corretti in modo abbastanza responsabile relativamente al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza con parziale consapevolezza ed autonomia.	L'alunno mette in atto comportamenti e atteggiamenti corretti in modo abbastanza responsabile relativamente al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, principalmente sotto la guida dell'insegnante.	L'alunno non mette in atto comportamenti e atteggiamenti corretti, non è responsabile del proprio benessere e della propria e altrui sicurezza, seppur sotto la guida dell'insegnante.

EDUCAZIONE MOTORIA							
CLASSE TERZA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Padroneggiare e utilizzare gli schemi motori e la coordinazione anche in situazioni espressive e comunicative.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, anche in situazioni espressive e comunicative, con autonomia e consapevolezza.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro quasi sempre correttamente, anche in situazioni espressive e comunicative, con autonomia e consapevolezza.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro quasi sempre correttamente, anche in situazioni espressive e comunicative, con una buona autonomia e consapevolezza.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza corretto, anche in situazioni espressive e comunicative, con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza corretto, anche in situazioni espressive e comunicative, principalmente sotto la guida del docente.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo non corretto, anche in situazioni espressive e comunicative, seppur sotto la guida del docente.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare, collaborare e rispettare le regole nel gioco e nello sport.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando con consapevolezza ed autonomia le regole e i compagni.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando quasi sempre le regole e i compagni, con consapevolezza ed autonomia.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando quasi sempre le regole e i compagni, con buona consapevolezza ed autonomia.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando in modo abbastanza corretto le regole e i compagni, con parziale consapevolezza ed autonomia.	L'alunno partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni, sotto la guida dell'insegnante.	L'alunno non partecipa e non collabora nelle attività di gioco, seppur sotto la guida dell'insegnante.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e assumere comportamenti corretti e sicuri durante le attività motorie e in ogni momento della giornata.	L'alunno assume con autonomia e consapevolezza comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno assume con autonomia e consapevolezza comportamenti e atteggiamenti quasi sempre corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno assume con buona autonomia e consapevolezza comportamenti e atteggiamenti quasi sempre corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno assume con parziale autonomia e consapevolezza comportamenti e atteggiamenti abbastanza corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.	L'alunno assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda, principalmente sotto la guida dell'insegnante.	L'alunno non assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda, seppur sotto la guida dell'insegnante.

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire la consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico e la padronanza degli schemi motori e adattandoli alle variabili spazio e tempo.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro, completo e consapevole; organizza i movimenti nello spazio in modo autonomo, anche in situazioni complesse non proposte in precedenza, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo quasi sempre sicuro, completo e consapevole; organizza i movimenti nello spazio in modo autonomo, anche in situazioni complesse, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza gli schemi motori combinati tra loro con autonomia e consapevolezza, organizzando i movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza gli schemi motori combinati tra loro con parziale autonomia e consapevolezza, organizzando i movimenti nello spazio, in situazioni non particolarmente complesse, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza gli schemi motori combinandoli tra loro e organizza i movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno non utilizza schemi motori di base combinati tra di loro e non organizza i movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, anche se guidato dal docente.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare, collaborare e rispettare le regole del gioco-sport proposto e comprenderne il valore e l'importanza di rispettarle.	L'alunno partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole dei gioco-sport proposti con consapevolezza e autonomia.	L'alunno partecipa, rispetta le regole dei gioco-sport proposti con consapevolezza ed autonomia, collaborando quasi sempre con gli altri.	L'alunno partecipa, rispetta le regole dei gioco-sport proposti con buona consapevolezza ed autonomia, collaborando quasi sempre con gli altri.	L'alunno partecipa, rispetta le regole dei gioco-sport proposti con parziale consapevolezza ed autonomia, collaborando abbastanza con gli altri.	L'alunno partecipa, collabora e rispetta le regole dei gioco-sport proposti principalmente sotto la guida del docente	L'alunno non partecipa, non collabora e non rispetta le regole dei gioco-sport proposti, seppur sotto la guida del docente.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti e orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto delle regole di sicurezza, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime	L'alunno conosce e applica sempre comportamenti corretti in modo consapevole e autonomo, rispettando le regole di sicurezza anche in situazioni complesse e non note.	L'alunno conosce e applica comportamenti corretti in modo consapevole e autonomo, rispettando le regole di sicurezza anche in situazioni complesse.	L'alunno conosce e applica comportamenti corretti con una buona consapevolezza e autonomia, rispettando le regole di sicurezza.	L'alunno conosce e applica comportamenti corretti con parziale consapevolezza e autonomia, rispettando le regole di sicurezza in situazioni note.	L'alunno conosce e applica comportamenti corretti, rispettando le regole di sicurezza, in situazioni note, sotto la guida del docente.	L'alunno non conosce e non applica comportamenti corretti, non rispetta le regole di sicurezza seppur sotto la guida del docente.

	alimentare						
--	------------	--	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE MOTORIA							
CLASSE QUINTA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico. Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio e tempo.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro, completo e consapevole; organizza i movimenti nello spazio in modo autonomo, anche in situazioni complesse non proposte in precedenza, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo quasi sempre sicuro, completo e consapevole; organizza i movimenti nello spazio in modo autonomo, anche in situazioni complesse, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza gli schemi motori combinati tra loro con autonomia e consapevolezza, organizzando i movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza gli schemi motori combinati tra loro con parziale autonomia e consapevolezza, organizzando i movimenti nello spazio, in situazioni non particolarmente complesse, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	L'alunno utilizza gli schemi motori combinandoli tra loro e organizza i movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno non utilizza schemi motori di base combinati tra di loro e non organizza i movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, anche se guidato dal docente.

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Partecipare, collaborare e rispettare le regole del gioco-sport proposto. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>L'alunno partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole dei gioco-sport proposti con consapevolezza e autonomia.</p>	<p>L'alunno partecipa, rispetta le regole dei gioco-sport proposti con consapevolezza ed autonomia, collaborando quasi sempre con gli altri.</p>	<p>L'alunno partecipa, rispetta le regole dei gioco-sport proposti con buona consapevolezza ed autonomia, collaborando quasi sempre con gli altri.</p>	<p>L'alunno partecipa, rispetta le regole dei gioco-sport proposti con parziale consapevolezza ed autonomia, collaborando abbastanza con gli altri.</p>	<p>L'alunno partecipa, collabora e rispetta le regole dei gioco-sport proposti principalmente sotto la guida del docente</p>	<p>L'alunno non partecipa, non collabora e non rispetta le regole dei gioco-sport proposti, seppur sotto la guida del docente.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Conoscere e applicare comportamenti corretti e orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto delle regole di sicurezza, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare</p>	<p>Conosce e applica sempre comportamenti corretti in modo consapevole e autonomo, rispettando le regole di sicurezza anche in situazioni complesse e non note.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti corretti in modo consapevole e autonomo, rispettando le regole di sicurezza anche in situazioni complesse.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti corretti con una buona consapevolezza e autonomia, rispettando le regole di sicurezza.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti corretti con parziale consapevolezza e autonomia, rispettando le regole di sicurezza in situazioni note.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti corretti, rispettando le regole di sicurezza, in situazioni note, sotto la guida del docente.</p>	<p>Non conosce e non applica comportamenti corretti, non rispetta le regole di sicurezza seppur sotto la guida del docente.</p>

MUSICA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	<p>Ascoltare con attenzione brani musicali.</p> <p>Distinguere suoni, rumori, silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali.</p>	<p>L'alunno/a dimostra notevole interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti. Utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo anche situazioni non note in completa autonomia.</p>	<p>L'alunno/a dimostra interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti. Utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo anche situazioni non note in autonomia.</p>	<p>L'alunno/a dimostra un adeguato interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti. Utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo anche situazioni non note con una buona autonomia.</p>	<p>L'alunno/a dimostra generalmente interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti. Utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo anche situazioni non note con una certa autonomia.</p>	<p>L'alunno/ dimostra, se sollecitato, interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti. Utilizza in modo incerto abilità e competenze nel riconoscere e descrivere la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo solo in situazioni note e se aiutato.</p>	<p>L'alunno/a non dimostra interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti anche se sollecitato. Utilizza in modo saltuario abilità e competenze nel riconoscere e descrivere la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo e necessita di aiuto costante.</p>
Produzione	<p>Riprodurre suoni, rumori e ritmi con la voce e con il corpo.</p>	<p>L'alunno/a riproduce con notevole sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e</p>	<p>L'alunno/a riproduce con sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e</p>	<p>L'alunno/a riproduce con adeguata sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni con</p>	<p>L'alunno/a riproduce generalmente con sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima</p>	<p>L'alunno/a riproduce se sollecitato suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo</p>	<p>L'alunno/a riproduce solo se guidato suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e</p>

		canzoni con personale padronanza. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo sempre corretto. Partecipa con destrezza e autonomia all’esecuzione di semplici canti corali.	canzoni con padronanza. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo corretto. Partecipa in autonomia all’esecuzione di semplici canti corali.	adeguata padronanza. Riproduce ritmi a livello motorio– iconico – verbale – strumentale in modo abbastanza corretto. Partecipa quasi sempre in autonomia all’esecuzione di semplici canti corali.	filastrocche e canzoni con discreta padronanza. Riproduce semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo parzialmente corretto. Partecipa all’esecuzione di semplici canti corali.	incerto. Riproduce semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo poco adeguato. Partecipa se guidato all’esecuzione di semplici canti corali.	canzoni in modo inadeguato. Non riproduce se non sollecitato semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa saltuariamente all’esecuzione di semplici canti corali.
--	--	---	---	---	--	--	--

MUSICA							
CLASSE SECONDA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Percepire le differenze timbriche dei suoni e rumori; riconoscere alcuni	L’alunno/a percepisce correttamente le differenze timbriche dei suoni e rumori; utilizza	L’alunno/a percepisce correttamente le differenze timbriche dei suoni e rumori; utilizza	L’alunno/a percepisce in modo generalmente corretto le differenze timbriche dei suoni e rumori;	L’alunno/a percepisce in modo abbastanza corretto le differenze timbriche dei suoni	L’alunno/a percepisce, solo se sollecitato le differenze timbriche dei suoni e rumori; utilizza con aiuto le	L’alunno/a non percepisce le differenze timbriche dei suoni e rumori anche se guidato;

	strumenti musicali.	con sicurezza ed originalità le proprie abilità e competenze nel riconoscere alcuni strumenti musicali in completa autonomia anche in situazioni non note.	con sicurezza le proprie abilità e competenze nel riconoscere alcuni strumenti musicali in completa autonomia anche in situazioni non note.	utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere alcuni strumenti musicali in autonomia in situazioni note.	e rumori; utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere alcuni strumenti musicali con discreta autonomia ed in situazioni note.	proprie abilità e competenze nel riconoscere alcuni strumenti musicali in situazioni note.	utilizza saltuariamente le proprie abilità e competenze nel riconoscere alcuni semplici strumenti musicali solo se sollecitato.
Produzione	Eeguire canti in coro, brani animati con il corpo, rispettando il ritmo ascoltato. Riprodurre semplici sequenze ritmiche con lo strumentario didattico.	L'alunno/a riproduce con notevole sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce, con il corpo con lo strumentario didattico. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo sempre corretto. Partecipa con destrezza e autonomia all'esecuzione di semplici canti corali.	L'alunno/a riproduce con sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo corretto. Partecipa in autonomia all'esecuzione di semplici canti corali.	L'alunno/a riproduce con adeguata sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni con adeguata padronanza. Riproduce ritmi a livello motorio- iconico – verbale – strumentale in modo abbastanza corretto. Partecipa quasi sempre in autonomia all'esecuzione di semplici canti corali.	L'alunno/a riproduce generalmente con sicurezza suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni con discreta padronanza. Riproduce semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo parzialmente corretto. Partecipa all'esecuzione di semplici canti corali.	L'alunno/a riproduce se sollecitato suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo incerto. Riproduce semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale in modo poco adeguato. Partecipa se guidato all'esecuzione di semplici canti corali.	L'alunno/a riproduce solo se guidato suoni e rumori dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo inadeguato. Non riproduce se non sollecitato semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa saltuariamente all'esecuzione di semplici canti corali.

MUSICA							
CLASSE TERZA							
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Percepire eventi sonori in base a timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.	L'alunno/a utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra notevole interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, anche in situazioni non note in completa autonomia.	L'alunno/a utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, anche in situazioni non note in completa autonomia.	L'alunno/a utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra quasi sempre interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, in situazioni note con una buona autonomia.	L'alunno/a utilizza generalmente le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere quasi correttamente i suoni in base a timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra talvolta interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone parzialmente gli aspetti che li caratterizzano, in situazioni note, con una discreta autonomia.	L'alunno/a, dietro sollecitazione, utilizza in modo incerto abilità e competenze nel riconoscere e descrivere i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra, se guidato, interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, solo in situazioni note e con aiuto.	L'alunno non utilizza abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Non dimostra interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti anche se sollecitato.
	Riconoscere brani musicali diversi	L'alunno/a utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra notevole interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, anche in situazioni non note in completa autonomia.	L'alunno/a utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, anche in situazioni non note in completa autonomia.	L'alunno/a utilizza le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra quasi sempre interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, in situazioni note con una buona autonomia.	L'alunno/a utilizza generalmente le proprie abilità e competenze nel riconoscere e descrivere quasi correttamente i suoni in base a timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra talvolta interesse e partecipazione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone parzialmente gli aspetti che li caratterizzano, in situazioni note, con una discreta autonomia.	L'alunno/a, dietro sollecitazione, utilizza in modo incerto abilità e competenze nel riconoscere e descrivere i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Dimostra, se guidato, interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti, riconoscendone gli aspetti che li caratterizzano, solo in situazioni note e con aiuto.	L'alunno non utilizza abilità e competenze nel riconoscere e descrivere correttamente i suoni in base al timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Non dimostra interesse ed attenzione nell'ascolto dei brani musicali proposti anche se sollecitato.

Produzione

Eeguire canti e brani animati in coro rispettando il ritmo ascoltato.	L'alunno/a esegue con notevole sicurezza e autonomia canti e brani animati in coro, rispettando in modo preciso il ritmo dato con continuità, mobilitando risorse espressive personali e originali.	L'alunno/a esegue con sicurezza e autonomia canti e brani animati in coro, rispettando in modo preciso il ritmo dato mobilitando risorse espressive fornite dal docente.	L'alunno/a esegue con sicurezza e con una buona autonomia canti e brani animati in coro rispettando in modo preciso il ritmo dato mobilitando risorse espressive fornite dal docente.	L'alunno/a esegue generalmente con sicurezza ed una discreta autonomia canti e brani animati in coro rispettando in modo abbastanza preciso il ritmo dato, mobilitando risorse espressive fornite dal docente.	L'alunno/a esegue se sollecitato e guidato canti e brani animati in coro, rispettando in modo non sempre preciso il ritmo dato con il supporto del docente.	L'alunno/a non esegue canti e brani animati in coro, non rispettando il ritmo dato anche se guidato dal docente.
---	---	--	---	--	---	--

MUSICA

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Riconoscere all'ascolto varie tipologie di generi musicali.	L'alunno/a individua con notevole sicurezza le caratteristiche dei brani musicali proposti.	L'alunno/a individua con sicurezza le caratteristiche dei brani musicali proposti.	L'alunno/a individua con adeguata sicurezza le caratteristiche dei brani musicali proposti. Riconosce i parametri del suono con una buona autonomia e ne coglie i valori espressivi elaborando un proprio pensiero.	L'alunno/a individua quasi sempre le caratteristiche dei brani musicali proposti. Riconosce con discreta autonomia i parametri del suono e coglie i valori espressivi di un brano esprimendo in modo parziale il proprio pensiero.	L'alunno/a individua se guidato le caratteristiche dei brani musicali proposti. Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia nel riconoscere i parametri del suono cogliendo, dietro sollecitazione, alcuni valori espressivi.	L'alunno/a non individua le caratteristiche dei brani musicali proposti. Non riconosce i parametri del suono e non coglie i valori espressivi nemmeno se sollecitato.
	Riconoscere i parametri del suono, (timbro, intensità, durata, altezza, ritmo), cogliere i più immediati valori espressivi dei brani musicali ascoltati.	Riconosce i parametri del suono in totale autonomia e ne coglie i valori espressivi elaborando un pensiero personale originale, critico e costruttivo.	Riconosce i parametri del suono in autonomia e ne coglie i valori espressivi elaborando un proprio pensiero costruttivo.				
Produzione	Eeguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.	L'alunno/a produce correttamente e con sicurezza suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando risorse espressive personali.	L'alunno/a produce correttamente suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando risorse espressive personali.	L'alunno/a produce correttamente suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando quasi sempre risorse espressive personali.	L'alunno/a produce in modo abbastanza corretto suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando le proprie risorse espressive in modo discreto.	L'alunno/a produce con aiuto suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando solo dietro richiesta le proprie risorse espressive personali.	L'alunno/a non produce suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali benché sollecitato e non manifesta le sue risorse espressive.
	Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto e nella drammatizzazione	Esprime la propria vocalità in modo	Esprime la propria vocalità in modo	Esprime la propria vocalità con adeguata autonomia	Esprime la propria	Esprime con incertezza ed in modo non sempre	Non esprime la propria vocalità e non è autonomo

		autonomo ed originale dimostrando notevole partecipazione e coinvolgimento.	autonomo dimostrando partecipazione e coinvolgimento.	dimostrando una buona partecipazione e coinvolgimento.	vocalità con parziale autonomia dimostrando generalmente partecipazione e coinvolgimento.	autonomo la propria vocalità dimostrando sufficiente partecipazione e coinvolgimento se sollecitato.	dimostrando un insufficiente grado di partecipazione e coinvolgimento.
--	--	---	---	--	---	--	--

MUSICA

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolto	Riconoscere all'ascolto varie tipologie di generi musicali. Riconoscere i parametri del suono, (timbro, intensità, durata, altezza, ritmo). Cogliere i più immediati valori espressivi dei brani musicali ascoltati.	L'alunno/a individua con notevole sicurezza le caratteristiche dei brani musicali proposti. Riconosce i parametri del suono in totale autonomia e ne coglie i valori espressivi elaborando un pensiero personale originale, critico e costruttivo.	L'alunno/a individua con sicurezza le caratteristiche dei brani musicali proposti. Riconosce i parametri del suono in autonomia e ne coglie i valori espressivi elaborando un proprio pensiero costruttivo.	L'alunno/a individua con adeguata sicurezza le caratteristiche dei brani musicali proposti. Riconosce i parametri del suono con una buona autonomia e ne coglie i valori espressivi elaborando un proprio pensiero.	L'alunno/a individua quasi sempre le caratteristiche dei brani musicali proposti. Riconosce con discreta autonomia i parametri del suono e coglie i valori espressivi di un brano esprimendo in modo parziale il proprio pensiero.	L'alunno/a individua se guidato le caratteristiche dei brani musicali proposti. Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia nel riconoscere i parametri del suono cogliendo, dietro sollecitazione, alcuni valori espressivi.	L'alunno/a non individua le caratteristiche dei brani musicali proposti. Non riconosce i parametri del suono e non coglie i valori espressivi nemmeno se sollecitato.

<p>Produzione</p>	<p>Eseguire brani vocali utilizzando anche semplici strumenti musicali attraverso una prima conoscenza della scrittura musicale convenzionale e non convenzionale. Esprimersi attraverso il movimento e la drammatizzazione.</p>	<p>L'alunno/a produce correttamente e con sicurezza suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando risorse espressive personali.</p> <p>Esprime la propria vocalità in modo autonomo ed originale dimostrando notevole partecipazione e coinvolgimento.</p>	<p>L'alunno/a produce correttamente suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando risorse espressive personali.</p> <p>Esprime la propria vocalità in modo autonomo dimostrando partecipazione e coinvolgimento.</p>	<p>L'alunno/a produce correttamente suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando quasi sempre risorse espressive personali.</p> <p>Esprime la propria vocalità con adeguata autonomia dimostrando una buona partecipazione e coinvolgimento.</p>	<p>L'alunno/a produce in modo abbastanza corretto suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando le proprie risorse espressive in modo discreto.</p> <p>Esprime la propria vocalità con parziale autonomia dimostrando generalmente partecipazione e coinvolgimento.</p>	<p>L'alunno/a produce con aiuto suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali mobilitando solo dietro richiesta le proprie risorse espressive personali.</p> <p>Esprime con incertezza ed in modo non sempre autonomo la propria vocalità dimostrando sufficiente partecipazione e coinvolgimento se sollecitato.</p>	<p>L'alunno/a non produce suoni e ritmi utilizzando voce, corpo e strumenti musicali benché sollecitato e non manifesta le sue risorse espressive.</p> <p>Non esprime la propria vocalità e non è autonomo dimostrando un insufficiente grado di partecipazione e coinvolgimento.</p>
--------------------------	--	---	---	--	--	--	---

