

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANZO TORINESE

Curricoli uniti *2026/27*



Indice

Curricolo scuola dell'infanzia	4
Il sé e l'altro	5
Il corpo e il movimento	9
Immagini, suoni, colori	12
I discorsi e le parole	15
La conoscenza del mondo	18
Competenze digitali	22
Competenze in uscita in raccordo con la scuola primaria	24
Italiano	24
Matematica	26
Inglese	28
Scienze	29
Musica	30
Storia	31
Geografia	32
Arte e immagine	33
Educazione motoria	34
Tecnologia	36
Curricolo scuola primaria	37
Italiano	38
Matematica	42

Inglese	46
Scienze.....	48
Musica.....	51
Storia.....	53
Geografia	56
Arte e immagine	59
Educazione motoria.....	62
Tecnologia.....	65
 Curricolo scuola secondaria di primo grado	 68
Italiano	69
Storia.....	73
Geografia	76
Matematica	80
Scienze.....	85
Tecnologia.....	88
Inglese	92
Francese.....	96
Educazione fisica.....	99
Arte	102
Musica.....	105
Latino.....	107
 Educazione Civica.....	 111

CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA

a.s. 2026/2027

IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	STRATEGIE
<p>Sviluppare una prima forma d'identità personale, autostima e senso morale.</p> <p>Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.</p> <p>Utilizzare le prime generalizzazioni di passato, presente e futuro per comprendere i cambiamenti e le continuità storiche, sviluppando autonomia e sicurezza negli spazi familiari e nelle dinamiche sociali.</p> <p>Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.</p> <p>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.</p> <p>Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, sviluppando una prima, germinale consapevolezza dei valori costituzionali e delle differenze culturali.</p>	<p>Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui.</p> <p>Imparare ad esprimere i propri bisogni e le proprie esigenze.</p> <p>Ricerca le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali.</p> <p>Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Gestire i piccoli conflitti fra i pari e con gli adulti ed, eventualmente, canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro.</p> <p>Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.</p>	<p>A partire da immagini di soggetti che manifestano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>Condividere in piccolo gruppo narrazioni di esperienze personali.</p> <p>Osservare se stessi e gli altri per individuare somiglianze e differenze e per valorizzare le caratteristiche di ognuno.</p> <p>Creare cartelloni, tabelle e mappe per illustrare ciò che si osserva.</p> <p>Discutere insieme le regole che aiutano a vivere meglio a scuola, verbalizzare le eventuali conseguenze legate all'inosservanza delle norme di convivenza e immaginare possibili comportamenti alternativi.</p> <p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni delle diverse comunità di provenienza.</p> <p>Responsabilizzare i bambini affidando loro incarichi o piccoli compiti durante la giornata scolastica.</p>

	<p>Riflettere sui propri diritti e su quelli degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Conoscere ed identificare le principali funzioni di servizi di pubblica autorità presenti sul territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Conoscere e interiorizzare le regole di comportamento per favorire il benessere all'interno del gruppo.</p> <p>Accettare e rispettare gradualmente le regole, i ritmi e le turnazioni.</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>Interagire con i membri del gruppo, ascoltando, prestando aiuto, condividendo giochi e materiali e comunicando sia nel gioco che nel lavoro.</p> <p>Collaborare per la realizzazione di un progetto comune.</p>	<p>Rafforzare i legami tra gli alunni attraverso il peer tutoring.</p>
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
Superare le difficoltà legate al distacco dalla famiglia.	Vivere serenamente il distacco dalla famiglia.	Adattarsi alle situazioni nuove.
Accettare le situazioni nuove.	Affrontare le situazioni nuove.	Sapersi gestire nelle attività, eseguirle e portarle a termine nei tempi stabiliti.
Usare i servizi in autonomia.	Vestirsi e svestirsi da soli.	Sapersi gestire autonomamente nelle azioni di cura personale.
Mangiare autonomamente.	Avere cura dei propri materiali durante lo svolgimento delle attività (rimettere il tappo a pennarelli e colla, prendere e riporre i propri pennarelli, prendere e riporre le forbici...).	Organizzarsi e saper collaborare con gli altri.
Rivolgersi agli adulti per esprimere i propri bisogni.	Svolgere in autonomia piccole attività e piccoli incarichi.	Aiutare i compagni più piccoli nei diversi momenti della giornata (vestirsi e svestirsi, nel gioco, nelle piccole attività).
Riconoscere le proprie cose.	Utilizzare autonomamente i servizi e avere cura del proprio corredo (asciugamano, bicchiere, bavaglino).	Saper riordinare spazi, giochi e materiali.
Identificare se stesso, i compagni e gli adulti.	Riconoscere di appartenere a un gruppo (età/sezione).	Sperimentare tutte le forme di gioco rispettandone le regole.
Riconoscere di appartenere al proprio gruppo di età e alla propria sezione.	Lavorare ed interagire in un gruppo.	Rispettare il proprio turno e le opinioni altrui.
Stabilire relazioni positive con i pari e con gli adulti.	Iniziare ad osservare le differenze individuali (caratteristiche fisiche e capacità e preferenze di ciascuno).	Assumere e portare a termine un incarico.
Conoscere le prime regole di convivenza sociale.	Rispettare le regole della vita comunitaria (rispettare il proprio turno, assumere	Allungare i tempi di attenzione per i tempi necessari alle attività. Esprimere e riconoscere i propri bisogni e le prime emozioni.
Partecipare alle attività proposte.		
Utilizzare i giochi della scuola ed iniziare a condividerli.		

<p>Accettare le regole di un gioco.</p> <p>Giocare insieme ad un piccolo gruppo.</p> <p>Partecipare a giochi organizzati.</p> <p>Riordinare giochi e materiali.</p> <p>Accettare le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti.</p>	<p>atteggiamenti corretti in sezione, a tavola, in salone e in giardino, condividere giochi e materiali).</p> <p>Partecipare a giochi organizzati di gruppo.</p> <p>Partecipare ai giochi simbolici rispettando le regole stabilite da loro.</p>	
--	--	--

IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	STRATEGIE
<p>Maturare una prima padronanza della propria corporeità, nella consapevolezza delle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.</p> <p>Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psicomotorie e coreutiche, individuali o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile.</p> <p>Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.</p> <p>Saper assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.</p> <p>Sviluppare un corretto e completo schema corporeo.</p> <p>Riconoscere i segnali e i ritmi di funzionamento del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.</p>	<p>Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le proprie capacità percettive e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Orientarsi nello spazio, sapersi muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico.</p> <p>Controllare l'esecuzione dei propri gesti e movimenti corporei, anche attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri.</p> <p>Sperimentare una pluralità di schemi posturali e motori (correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare), all'interno di giochi individuali o di gruppo, con l'utilizzo di semplici attrezzi e alternando lo svolgimento in spazi interni e spazi esterni.</p> <p>Riconoscere, denominare ed indicare il proprio corpo e le sue diverse componenti, imparando a rappresentarlo da fermo e in movimento.</p>	<p>Denominare le diverse parti del corpo e descrivere le principali funzioni.</p> <p>Disegnare il corpo e le sue parti guardandosi allo specchio o osservando i compagni.</p> <p>Eseguire giochi motori accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione.</p> <p>Ideare ed eseguire danze, con o senza attrezzi, per esercitare diverse parti del corpo, accompagnandole con una filastrocca o un ritmo.</p> <p>Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date.</p> <p>Individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare e cercare di mettere in atto comportamenti per prevenire i rischi.</p> <p>Individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco di movimento e adottare il comportamento corretto.</p>

	<p>Attuare corrette pratiche di cura di sé, di igiene e di alimentazione, apprese in modalità ludica e/o attraverso narrazioni, canti, filastrocche, ecc.</p> <p>Percepire e saper comunicare i propri malesseri, dolori e difficoltà legati al corpo.</p> <p>Coordinare i propri movimenti durante le diverse attività.</p> <p>Controllare la forza del proprio corpo e dei propri movimenti.</p>	<p>In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e scorretti.</p>
--	--	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Sperimentare le più semplici posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo.</p> <p>Iniziare a nominare le parti del proprio corpo.</p> <p>Sviluppare la percezione sensoriale.</p> <p>Esercitare la coordinazione grosso-motoria.</p> <p>Sperimentare la manipolazione, la motricità fine e la coordinazione oculo- manuale.</p> <p>Conoscere ed assumere corrette abitudini igieniche ed alimentari.</p>	<p>Rafforzare la conoscenza del sé corporeo e la capacità percettiva.</p> <p>Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.</p> <p>Acquisire sicurezza nei movimenti e fiducia nelle proprie capacità motorie.</p> <p>Riconoscere e rappresentare lo schema corporeo.</p> <p>Interagire con gli altri nei giochi di movimento.</p>	<p>Vivere pienamente la propria corporeità e percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo.</p> <p>Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentarlo fermo e in movimento.</p> <p>Conoscere l'importanza e la funzione delle parti del corpo.</p> <p>Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori.</p> <p>Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio nell'esecuzione dei movimenti</p>

<p>Iniziare a controllare la globalità del proprio corpo anche rispetto all'altro.</p> <p>Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento.</p>	<p>Affinare la coordinazione grosso-motoria. Potenziare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Acquisire corrette abitudini alimentari e igienico sanitarie.</p> <p>Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.</p>	<p>interagendo con gli altri. Padroneggiare e coordinare movimenti e gesti durante le attività e il gioco libero.</p> <p>Acquisire una corretta motricità fine.</p> <p>Intuire la destra e la sinistra sul proprio corpo.</p> <p>Iniziare a comprendere che le emozioni si possono esprimere e riconoscere negli altri anche attraverso le espressioni del viso e i movimenti del corpo.</p>
---	--	--

IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	STRATEGIE
<p>Padroneggiare i principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico pittorico, plastico, ecc.), sperimentandoli in diversi ambiti e modalità a seconda dei propri talenti e potenzialità.</p> <p>Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, attraverso diversi linguaggi espressivi, come la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative.</p> <p>Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale.</p> <p>Maturare una prima competenza critico-riflessiva rispetto ai messaggi veicolati dalle produzioni artistiche.</p> <p>Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali.</p> <p>Partecipare con interesse e piacere a</p>	<p>Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali.</p> <p>Narrare le proprie esperienze o semplici storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, manipolazione, ecc.).</p> <p>Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo e dalla propria voce.</p> <p>Utilizzare materiali e strumenti di varia natura, tecniche espressive e creative, per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, stati d'animo, sogni e desideri a bambini e adulti.</p> <p>Sviluppare interesse per l'ascolto della musica, la fruizione di opere d'arte e la pratica coreutica.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali</p>	<p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni e storie attraverso il disegno.</p> <p>Utilizzare diverse tecniche espressive (manipolazione, diverse tecniche per la coloritura, ecc.).</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione, spettacoli, film visti o esperienze vissute.</p> <p>Riprodurre opere di artisti osservando e commentando l'originale.</p> <p>Ascoltare brani musicali.</p> <p>Iniziare a riflettere sulle evocazioni suscitate da diversi tipi di musica.</p> <p>Muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi utilizzando il proprio corpo (body percussion), semplici oggetti e strumenti musicali.</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante,</p>

<p>spettacoli (teatrali, musicali, di animazione, ecc.).</p> <p>Ampliare le proprie modalità espressive attraverso l'esplorazione, mediata dall'insegnante, delle potenzialità offerte dalle tecnologie multimediali.</p>	<p>di base, attraverso la produzione di semplici sequenze sonore con l'impiego della voce, del corpo e degli oggetti come strumenti. Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico pittorici, plastici e musicali, utilizzando anche semplici simboli di notazione informale.</p> <p>Interfacciarsi, con la mediazione didattica dell'insegnante, ai nuovi linguaggi della comunicazione.</p>	<p>classificare i suoni, operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.).</p> <p>Usare la voce per ritmare una rima o una filastrocca.</p> <p>Sperimentare le possibilità espressive offerte dai dispositivi multimediali.</p>
---	---	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici e plastici.</p> <p>Identificare i colori primari.</p> <p>Disegnare utilizzando più colori e strumenti diversi per la coloritura (pennarelli, pastelli, pennelli, mani, acquerelli, tempere, spugne, ecc.).</p> <p>Colorare cercando di rispettare i contorni di un'immagine.</p> <p>Attribuire un significato al proprio disegno. Osservare, riconoscere e denominare gli elementi presenti nelle immagini.</p> <p>Ascoltare canzoni. Cantare in gruppo.</p>	<p>Conoscere, sperimentare e giocare con diverse tecniche espressive in modo libero e su consegna.</p> <p>Sperimentare l'uso di svariati materiali (carta, plastica, stoffa, materiali di recupero, ecc.).</p> <p>Identificare i colori primari e secondari.</p> <p>Scoprire la formazione dei colori secondari attraverso la mescolanza dei colori primari.</p> <p>Colorare rispettando i contorni e iniziare a regolarsi nello spazio grafico in base alle consegne.</p> <p>Descrivere il proprio disegno.</p> <p>Rappresentare graficamente le esperienze.</p>	<p>Utilizzare materiali, strumenti, tecniche espressive e creative su consegna e in autonomia.</p> <p>Saper utilizzare in modo creativo i materiali di recupero.</p> <p>Inventare storie e rappresentare esperienze vissute attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Rappresentare graficamente con ricchezza di particolari, situazioni vissute o inventate. Riprodurre in modo verosimile rispettando forma e colore.</p> <p>Descrivere immagini complesse e in</p>

<p>Partecipare a canti mimati.</p> <p>Produrre suoni e ritmi con il corpo.</p> <p>Riprodurre semplici sequenze ritmiche.</p> <p>Iniziare a scoprire alcuni strumenti multimediali (lavagna multimediale, tappeto interattivo, ecc.).</p>	<p>Descrivere immagini.</p> <p>Riconoscere e discriminare alcune caratteristiche del suono e della voce.</p> <p>Memorizzare e cantare semplici canzoni.</p> <p>Scandire il ritmo con il corpo.</p> <p>Produrre semplici sequenze ritmiche con il corpo o con strumenti musicali.</p> <p>Iniziare ad utilizzare i dispositivi multimediali (lavagna multimediale, tappeto interattivo, ecc.).</p>	<p>sequenza.</p> <p>Decodificare i simboli presenti a scuola e nell'ambiente esterno (cartelli stradali, cartelli segnaletici, ecc.).</p> <p>Sapersi orientare nello spazio grafico.</p> <p>Saper eseguire semplici copie dal vero.</p> <p>Assistere e/o partecipare con curiosità e piacere a spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, ecc.).</p> <p>Ascoltare e riconoscere i suoni della realtà circostante.</p> <p>Ascoltare e cantare brani musicali di diverso genere.</p> <p>Interpretare con i movimenti del corpo ritmi diversi.</p> <p>Riprodurre suoni e ritmi con il corpo, con la voce, con oggetti e semplici strumenti musicali.</p> <p>Associare stati emotivi a brani musicali.</p> <p>Utilizzare alcuni mezzi tecnologici.</p>
--	--	---

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	STRATEGIE
<p>Padroneggiare la lingua italiana, mostrando di comprendere e di produrre enunciati semplici incontrati nella propria esperienza quotidiana.</p> <p>Raccontare le proprie esperienze esprimendo in maniera appropriata, emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri.</p> <p>Ascoltare con attenzione narrazioni e racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.</p> <p>Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzioni di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.</p> <p>Utilizzare il linguaggio per interagire con gli altri, collaborare nelle attività di gruppo e contribuire alla definizione di regole e progetti condivisi.</p> <p>Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.</p>	<p>Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata.</p> <p>Comprendere parole e discorsi.</p> <p>Padroneggiare un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso.</p> <p>Esprimere attraverso il linguaggio verbale emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p> <p>Chiedere e offrire spiegazioni a partire da esperienze comunicative reali.</p>	<p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri.</p> <p>Osservare le prime forme di scrittura.</p> <p>Ascoltare racconti e individuare i personaggi, i luoghi, la causa e l'effetto.</p> <p>Riconoscere le sequenze dei racconti e verbalizzarle.</p> <p>Favorire la costruzione di relazioni positive con i pari e con gli adulti, partendo dagli strumenti linguistici e comunicativi già posseduti e ampliando gradualmente lessico e strumenti comunicativi.</p> <p>Incoraggiare la comunicazione delle proprie esperienze, emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.</p> <p>Stimolare la conversazione, il confronto e l'ascolto nel gruppo.</p> <p>Costruire rime e brevi e semplici filastrocche.</p>

<p>Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.</p> <p>Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica che anticipano la scrittura.</p>	<p>Giocare con le parole e le loro componenti, anche inventando nuove sequenze verbali. Apprendere e praticare rime, filastrocche e drammatizzazioni.</p> <p>Ascoltare narrazioni e imparare a narrare, anche lasciando spazio all'immaginazione.</p> <p>Scoprire l'esistenza e la diversità di altre lingue rispetto all'italiano.</p> <p>Familiarizzare con una lingua diversa dall'italiano.</p> <p>Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.</p> <p>Comprendere il significato di simboli convenzionali.</p>	
--	--	--

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Usare il più possibile il linguaggio per comunicare.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici consegne e messaggi verbali.</p> <p>Ascoltare un semplice racconto.</p> <p>Ascoltare gli altri in una semplice conversazione.</p>	<p>Esprimersi con frasi strutturate e pronunciare correttamente le parole.</p> <p>Interagire verbalmente con gli adulti e i compagni.</p> <p>Intervenire nel gruppo durante una conversazione.</p> <p>Ascoltare e comprendere diversi tipi di</p>	<p>Saper formulare frasi usando un lessico adeguato.</p> <p>Porre domande pertinenti all'argomento.</p> <p>Partecipare coerentemente alle conversazioni.</p> <p>Comprendere il significato di messaggi complessi.</p>

<p>Esprimere verbalmente i propri bisogni.</p> <p>Migliorare le competenze fonologiche e lessicali.</p> <p>Ripetere semplici canti e poesie.</p> <p>Riconoscere e denominare oggetti reali.</p> <p>Riconoscere e denominare gli elementi presenti nelle immagini.</p>	<p>consegne.</p> <p>Ascoltare storie e racconti.</p> <p>Ascoltare canti, poesie e filastrocche.</p> <p>Rielaborare verbalmente brevi racconti.</p> <p>Raccontare esperienze personali.</p> <p>Verbalizzare le proprie produzioni grafiche.</p> <p>Descrivere semplici immagini.</p> <p>Esprimere curiosità nei confronti della lingua scritta.</p>	<p>Prestare attenzione all'interlocutore.</p> <p>Ascoltare e comprendere narrazioni.</p> <p>Riassumere un racconto ascoltato.</p> <p>Saper esprimere e comunicare verbalmente emozioni e sentimenti.</p> <p>Completare e/o inventare piccoli racconti.</p> <p>Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventare nuove parole.</p> <p>Cercare somiglianze e analogie tra i suoni delle parole.</p> <p>Discriminare, attraverso l'ascolto, le differenze e le somiglianze tra i suoni delle lettere.</p> <p>Discriminare la simbologia lettera-numero.</p> <p>Scrivere il proprio nome in stampatello.</p> <p>Copiare parole.</p> <p>Scoprire la presenza di lingue diverse.</p> <p>Familiarizzare con la lingua inglese.</p> <p>Manifestare curiosità e interesse verso il codice scritto, utilizzando anche strumenti tecnologici.</p>
---	--	---

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	STRATEGIE
<p>Avere una prima consapevolezza del ciclo di vita, delle stagioni, dei principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, delle modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana.</p> <p>Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferire correttamente eventi di un passato recente e sapersi confrontare con eventi prevedibili in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.</p> <p>Rappresentare con il disegno o comunicare verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.</p> <p>Riconoscere semplici forme geometriche.</p> <p>Avviarsi al concetto di numero e operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. Maturare le prime competenze in ambito</p>	<p>Imparare ad osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscerne i principali processi di cambiamento.</p> <p>Conoscere il ritmo delle diverse fasi della giornata scolastica, imparando ad utilizzare le categorie di prima/dopo, precedente/successivo, ecc.</p> <p>Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.</p> <p>Orientarsi nello spazio strutturato della scuola conoscendo la posizione, la denominazione e la funzione degli spazi, per arrivare poi all'esplorazione guidata di luoghi fuori dalla scuola e alla loro rappresentazione attraverso il disegno.</p> <p>Imparare ad eseguire un percorso nello spazio a partire da semplici indicazioni verbali, avvalendosi anche del coding con la mediazione didattica dell'insegnante. Eseguire semplici misurazioni dello spazio</p>	<p>Favorire l'apprendimento di tipo esperienziale, fondato su attività di manipolazione, esplorazione dell'ambiente, osservazione diretta di fenomeni e loro misurazione.</p> <p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni della realtà circostante, illustrarne le sequenze e verbalizzarle.</p> <p>Costruire un calendario di utilizzo quotidiano collocandovi assenze e presenze, giorno della settimana, mese, stagione, anno, rilevazioni metereologiche e attività della giornata.</p> <p>Inserire nelle attività quotidiane l'utilizzo di rime, filastrocche, conte, fiabe, numerazioni e conteggi per promuovere la memorizzazione e l'apprendimento.</p> <p>Raccogliere, raggruppare, classificare elementi di vario tipo in base a criteri definiti.</p>

<p>logico.</p>	<p>con varie tipologie di strumenti.</p> <p>Osservare e distinguere semplici forme geometriche.</p> <p>Saper raggruppare, confrontare e ordinare oggetti e materiali di vario genere secondo differenti criteri.</p> <p>Imparare a operare con piccole quantità per effettuare semplici misurazioni di lunghezza, larghezza, quantità, peso, ecc., e utilizzare simboli per registrarne i risultati.</p> <p>Numerare (ordinalità e cardinalità del numero: primo, secondo, terzo, ultimo).</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi e tentare di fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>Collocare fatti e iniziare ad orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, fasi della giornata, giorni della settimana, mesi, stagioni e anni.</p>	
----------------	---	--

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Manipolare e osservare elementi dell'ambiente naturale e circostante.</p> <p>Riconoscere gli spazi della scuola e distinguerli da quelli familiari.</p> <p>Individuare i colori primari nell'ambiente circostante e negli oggetti.</p> <p>Riconoscere il proprio simbolo o la propria fotografia per registrare la presenza.</p> <p>Iniziare ad esplorare gli strumenti di lavoro presenti a scuola e la loro funzione.</p> <p>Favorire l'esplorazione dell'ambiente e percepirne le principali caratteristiche utilizzando i cinque sensi.</p>	<p>Osservare e saper distinguere diversi tipi di ambienti, naturali e non.</p> <p>Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali e i suoi fenomeni.</p> <p>Osservare la vita animale e vegetale.</p> <p>Conoscere alcuni animali e distinguere le loro caratteristiche e i loro ambienti di vita.</p> <p>Conoscere l'utilizzo di alcuni strumenti e di chi li utilizza.</p> <p>Formulare semplici previsioni legate a fenomeni o situazioni.</p> <p>Trovare soluzioni a piccoli problemi.</p> <p>Acquisire termini adatti a descrivere, definire piccoli eventi e fenomeni.</p> <p>Usare gli spazi scolastici, interni ed esterni, in modo appropriato e con disinvoltura.</p> <p>Conoscere le dimensioni grande/piccolo.</p> <p>Conoscere le caratteristiche temporali prima/dopo.</p>	<p>Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Raggruppare, classificare oggetti, persone, animali in base a diversi criteri.</p> <p>Conoscere e cogliere la dimensione temporale degli eventi.</p> <p>Chiedere e fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>Stabilire relazioni cercando causa e effetto degli eventi.</p> <p>Formulare ipotesi sulla base di ciò che si osserva.</p> <p>Proporre, confrontare e verificare strategie per la soluzione di problemi.</p> <p>Distinguere le soluzioni possibili da quelle non possibili.</p> <p>Riconoscere e distinguere le caratteristiche temporali (prima/adesso/dopo).</p> <p>Ordinare eventi o narrazioni in sequenze.</p>

	<p>Conoscere la relazione spaziale sopra/sotto. Utilizzare gli strumenti di lavoro presenti a scuola in modo appropriato.</p>	<p>Conoscere i descrittori sensoriali (liscio/ruvido/duro, ecc.). Conoscere i concetti topologici (vicino/lontano, sopra/sotto, davanti/dentro, in alto/in basso, dentro/fuori, ecc.).</p> <p>Conoscere i simboli numerici fino a dieci.</p> <p>Associare i numeri alla quantità (entro il dieci).</p> <p>Seriare rispettando criteri di: grandezza, altezza, lunghezza.</p> <p>Familiarizzare con strumenti multimediali e comprenderne l'uso e la funzione.</p>
--	---	---

COMPETENZE DIGITALI

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	STRATEGIE
<p>Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti e apprendere con la supervisione degli insegnanti.</p> <p>Conoscere i diversi dispositivi multimediali e le loro funzioni (computer, tablet, lavagna multimediale, tappeto interattivo, tavoli interattivi, ecc.).</p>	<p>Iniziare a familiarizzare con l'uso e le funzioni dei diversi dispositivi multimediali (computer, tablet, lavagna multimediale, tappeto interattivo, tavoli interattivi, ecc.).</p>	<p>Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico con i dispositivi multimediali.</p> <p>Sperimentare attraverso il touch screen il disegno, la scrittura di lettere e numeri sui dispositivi.</p>

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Riconoscere dispositivi digitali di uso quotidiano.</p> <p>Nominare dispositivi digitali di uso quotidiano.</p> <p>Iniziare ad utilizzare con l'aiuto delle insegnanti alcuni dispositivi multimediali.</p> <p>Iniziare a conoscere e rispettare le strategie di protezione dei dispositivi (utilizzare con delicatezza gli schermi della lavagna multimediale e dei tavoli interattivi, proteggere dagli urti i dispositivi, ecc.).</p>	<p>Utilizzare i dispositivi multimediali per eseguire semplici giochi, elaborazioni grafiche ed attività didattiche.</p> <p>Rispettare le strategie di protezione dei dispositivi multimediali.</p> <p>Riconoscere le modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psicofisico quando si utilizzano le tecnologie digitali (mantenersi distanti dallo schermo durante la visione di un video, ecc.).</p>	<p>Riconoscere pulsanti e icone di base dei dispositivi multimediali (freccette direzionali, icone di applicazioni, chiudere e aprire una finestra, ecc.).</p> <p>Produrre disegni digitali.</p> <p>Svolgere e ideare percorsi facendo riferimento a istruzioni (freccette direzionali) per orientarsi nello spazio.</p> <p>Utilizzare i dispositivi per svolgere giochi logico- matematici e linguistici.</p> <p>Rispettare le strategie di protezione dei dispositivi multimediali.</p>

<p>Rispettare le indicazioni degli insegnanti rispetto alle modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psicofisico quando si utilizzano le tecnologie digitali (mantenersi distanti dallo schermo durante la visione di un video, ecc.).</p>		<p>Riconoscere le modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psicofisico quando si utilizzano le tecnologie digitali (mantenersi distanti dallo schermo durante la visione di un video, ecc.).</p>
--	--	--

COMPETENZE IN USCITA IN RACCORDO CON LA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>Padroneggiare la lingua italiana e costruire frasi complete.</p> <p>Alternare correttamente ascolto e conversazione.</p> <p>Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo.</p> <p>Scoprire e utilizzare i termini adeguati per descrivere ciò che si osserva.</p> <p>Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi articolate.</p> <p>Stimolare l'apprendimento di termini precisi per ampliare il lessico.</p> <p>Interpretare filastrocche, poesie e canzoni con espressività e utilizzando linguaggi non verbali.</p>	<p>Utilizzare vocaboli nuovi relativi ad esperienze vissute utilizzando frasi complesse di senso compiuto con una pronuncia corretta.</p> <p>Comunicare esperienze, esprimere le proprie idee, stati d'animo, pareri.</p> <p>Inventare storie, riordinare una storia in sequenza.</p> <p>Ascoltare, comprendere, completare e inventare brevi testi narrativi.</p> <p>Comprendere consegne sempre più complesse.</p> <p>Memorizzare poesie e filastrocche.</p>

<p>LETTURA DI IMMAGINI</p>	<p>Stimolare la curiosità verso la lettura e la scrittura.</p> <p>Scoprire la presenza di lingue diverse.</p> <p>Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato.</p> <p>Descrivere verbalmente le immagini.</p>	<p>Utilizzare un lessico adeguato per raccontare o descrivere.</p> <p>Distinguere il disegno dalla scrittura.</p> <p>Riconoscere le lettere dell'alfabeto e distinguerle dal simbolo numerico.</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>Riconoscere i simboli della lingua scritta.</p> <p>Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.</p>	<p>Esercitarsi con il pregrafismo e i grafismi e iniziare a sperimentare la scrittura anche spontaneamente.</p>

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
NUMERI	<p>Riconoscere numeri e quantità fino a dieci.</p> <p>Contare in senso progressivo collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondenti.</p> <p>Valutare e rappresentare le quantità.</p>	<p>Numerare fino a dieci e associare i simboli numerici alla quantità e viceversa.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Discriminare, conoscere e rappresentare le forme geometriche fondamentali (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo).</p> <p>Acquisire il concetto di simmetria.</p> <p>Usare in modo creativo le forme.</p> <p>Conoscere i concetti topologici per individuare le relazioni spaziali.</p>	<p>Discriminare, conoscere e rappresentare e utilizzare in modo creativo le forme geometriche fondamentali.</p> <p>Realizzare, riconoscere e completare figure simmetriche.</p> <p>Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.</p>

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Sviluppare il pensiero logico. Confrontare gli oggetti e coglierne uguaglianze e differenze. Riconoscere la relazione causa-effetto. Costruire insiemi in base ad un criterio dato.	Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Formulare ipotesi sulla base di ciò che si osserva.
------------------------------	--	--

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
I DISCORSI E LE PAROLE	INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
<p>ASCOLTO E PARLATO (SCOPRIRE LINGUE DIVERSE)</p>	<p>Cantare canzoni in lingua inglese.</p> <p>Salutare e presentarsi in lingua inglese.</p> <p>Imparare vocaboli in lingua straniera.</p>	<p>Memorizzare canti e filastrocche.</p> <p>Arricchire il proprio vocabolario linguistico (colori, numeri fino al dieci, animali, parte del corpo ecc.).</p>

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
LA CONOSCENZA DEL MONDO	SCIENZE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI	<p>Discriminare e descrivere le trasformazioni in natura.</p> <p>Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.</p> <p>Ordinare immagini in sequenza temporale.</p> <p>Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante.</p> <p>Formulare ipotesi per spiegare alcuni fenomeni.</p> <p>Osservare le trasformazioni nel corso di esperimenti.</p> <p>Utilizzare simboli e strumenti di registrazione (tabelle, ecc.).</p> <p>Discriminare con gli organi di senso.</p> <p>Conoscere le parti del corpo e le loro principali funzioni.</p>	<p>Comprendere ed analizzare i fenomeni atmosferici e utilizzare sistemi grafici di registrazione.</p> <p>Conoscere e confrontare i diversi habitat naturali.</p> <p>Conoscere il concetto essere vivente/non vivente.</p> <p>Classificare gli esseri viventi vegetali e animali.</p> <p>Comprendere l'importanza di rispettare il proprio ambiente, conoscere alcune cause dell'inquinamento e maturare una coscienza ecologica.</p> <p>Percepire e discriminare attraverso i sensi.</p> <p>Nominare le parti del corpo e iniziare ad intuirne le loro funzioni.</p>

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI, COLORI	DISCIPLINA MUSICA
--	-----------------------------

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
ESPLORAZIONE DEI PRIMI ALFABETI MUSICALI	Sviluppare la sensibilità musicale. Conoscere le tecnologie multimediali per ascoltare musica. Conoscere ed utilizzare diversi strumenti musicali. Cantare da soli o in gruppo. Percepire ritmi lenti e veloci.	Provare piacere ed interesse all'ascolto di brani musicali. Utilizzare le tecnologie multimediali per l'ascolto della musica. Conoscere, utilizzare e costruire semplici strumenti musicali. Memorizzare canzoni.
MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	Mimare l'andamento ritmico di un brano.	Mimare l'andamento di un brano musicale rispettando con il movimento del corpo ritmi lenti e veloci.

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
IL SE' E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO	STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
DESCRIVERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE	Sviluppare il senso di appartenenza al territorio e partecipare alle sue tradizioni culturali.	Sapere di appartenere al territorio e partecipare alle tradizioni e agli eventi culturali.
INIZIARE A COLLOCARE EVENTI NEL TEMPO	<p>Associare l'alternanza del giorno e della notte con la successione dei giorni.</p> <p>Individuare le stagioni e le loro principali caratteristiche.</p>	<p>Conoscere i giorni della settimana e la loro sequenza.</p> <p>Conoscere il nome delle stagioni.</p> <p>Comprendere ed utilizzare i termini: prima, ora, poi.</p> <p>Riordinare immagini in sequenza temporale.</p>

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
IL SE' E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO	GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
ORIENTAMENTO	<p>Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione.</p> <p>Orientarsi nello spazio con consapevolezza.</p> <p>Orientarsi nello spazio grafico.</p>	<p>Collocare nello spazio con consapevolezza se stessi, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, aperto/chiuso.</p> <p>Muoversi nello spazio con consapevolezza (destra/sinistra, interno/esterno, primo/ultimo, ecc.).</p> <p>Sapersi orientare nello spazio grafico seguendo le indicazioni date (concetti topologici) e i punti di riferimento.</p>
TERRITORIO	<p>Essere consapevole di appartenere ad un territorio.</p>	<p>Essere consapevole di appartenere a un territorio.</p> <p>Conoscere alcune strutture del territorio di appartenenza.</p>

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
IMMAGINI, SUONI, COLORI	ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
ESPRIMERE E COMUNICARE	<p>Scoprire le tonalità dei colori.</p> <p>Rafforzare le tecniche grafiche acquisite.</p> <p>Migliorare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.</p> <p>Acquisire padronanza in nuove tecniche espressive, usando il colore in modo appropriato.</p> <p>Portare a termine il proprio lavoro in modo autonomo e personale.</p> <p>Mostrare curiosità e piacere per spettacolo di vario tipo.</p> <p>Sviluppare capacità di drammatizzare eventi vissuti o immaginari.</p>	<p>Conoscere le tonalità dei colori.</p> <p>Usare diverse tecniche grafiche.</p> <p>Eseguire pregrafismi e grafismi.</p> <p>Utilizzare il colore in maniera appropriata.</p> <p>Portare a termine le consegne.</p> <p>Interessarsi e mostrare curiosità e piacere per spettacoli di vario tipo.</p> <p>Drammatizzare eventi vissuti o immaginari.</p>
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<p>Leggere e verbalizzare immagini.</p>	<p>Decodificare e verbalizzare il messaggio di un'immagine.</p> <p>Rappresentare graficamente racconti narrati ed esperienze vissute.</p>

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
IL CORPO E IL MOVIMENTO	EDUCAZIONE MOTORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
CONOSCENZA DEL CORPO	<p>Riconoscere e nominare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo.</p> <p>Conoscere e rappresentare graficamente in maniera corretta lo schema corporeo anche da diversi punti di vista.</p>	<p>Nominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Rappresentare graficamente lo schema corporeo in maniera corretta anche da diversi punti di vista.</p>
GESTIONE E CONTROLLO DEL PROPRIO CORPO	<p>Assumere posizioni articolate su indicazioni verbali.</p> <p>Utilizzare schemi motori complessi.</p>	<p>Assumere posizioni posturali su indicazioni verbali.</p> <p>Eseguire percorsi con ostacoli.</p> <p>Utilizzare con destrezza gli strumenti per l'esercizio della motricità fine della mano.</p>
COMUNICAZIONE ED ESPRESSIONE CORPOREA	<p>Scoprire le potenzialità sonore del corpo.</p>	<p>Comunicare messaggi attraverso il corpo.</p> <p>Utilizzare le proprietà sonore del proprio corpo.</p>

<p>IL GIOCO E LE REGOLE</p>	<p>Eeguire con destrezza giochi con regole.</p> <p>Eeguire percorsi e sequenze ritmiche.</p> <p>Rispettare le fondamentali regole igienico-sanitarie.</p> <p>Conoscere la funzione degli alimenti e assumere corrette abitudini alimentari.</p>	<p>Eeguire con destrezza giochi e rispettarne le regole.</p> <p>Eeguire percorsi sempre più complessi con destrezza.</p> <p>Essere autonomo nelle pratiche igienico-sanitarie.</p> <p>Conoscere le regole per una sana alimentazione.</p>
-----------------------------	---	---

COMPETENZE ATTESE

CAMPO D'ESPERIENZA	DISCIPLINA
IMMAGINI, SUONI, COLORI I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO	TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE (CONOSCENZE)
<p>ESPLORARE E SPERIMENTARE LE POTENZIALITÀ OFFERTE DALLA TECNOLOGIA</p>	<p>Sviluppare la capacità di interessarsi a strumenti tecnologici scoprendone le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Conoscere e utilizzare la tecnologia digitale per apprendere le prime forme di lingua scritta.</p> <p>Avere un primo approccio con il coding.</p>	<p>Mostrarsi interessati alle strumentazioni tecnologiche e scoprirne uso e funzioni.</p> <p>Utilizzare i dispositivi multimediali (computer, tablet, lavagna multimediale, tappeto interattivo, tavoli interattivi, ecc.) per sperimentare le prime forme di lingua scritta.</p> <p>Utilizzare mappe e percorsi per un primo approccio al coding.</p>

CURRICOLO

SCUOLA PRIMARIA

a.s. 2026/2027

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Lingua e letteratura

Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico. La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.

Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.

Comprendere, parlare, ascoltare. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.

Leggere, interpretare, esporre. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.

Scrivere. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	<p>Prendere parte attiva alle conversazioni utilizzando semplici messaggi adatti alle differenti modalità di interazioni, mostrare coerenza rispetto all'argomento trattato cercando di arricchire il lessico. Comprendere e raccontare testi ed informazioni ascoltati, riconoscere e comprendere il senso di parole e frasi.</p> <p>Leggere in maniera scorrevole brevi e semplici testi facenti parte della letteratura per l'infanzia, in modalità silenziosa e ad alta voce comprendendone il significato. Memorizzare testi poetici.</p> <p>Scrivere brevi pensieri e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche utilizzando una grafia comprensibile e il più possibile ordinata.</p>
--	--

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
ASCOLTO E DIALOGO	<p>Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto.</p> <p>Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente.</p> <p>Riferire esperienze personali o brevi testi letti dall'insegnante, in ordine temporale.</p> <p>Comprendere il significato di messaggi quali: istruzioni, spiegazioni, racconti arricchendo il lessico.</p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici narrazioni, eseguire istruzioni, raccontare esperienze personali in ordine cronologico</p> <p>Leggere parole e semplici frasi, inizialmente in stampato maiuscolo, procedendo verso minuscolo e corsivo, comprendendone il significato anche con l'aiuto di immagini.</p> <p>Sviluppare una grafia leggibile e ordinata (corsivo potenziato), scrivere parole e frasi semplici, avvio alla composizione di brevi testi scritti.</p> <p>Riconoscere i suoni complessi e la</p>

<p>LETTURA E INTERPRETAZIONE</p>	<p>Riconoscere i diversi caratteri di scrittura.</p> <p>Riconoscere e leggere vocali e consonanti.</p> <p>Leggere semplici parole, frasi e brevi testi supportati da disegni.</p> <p>Comprendere il significato di parole e frasi supportati da immagini.</p>	<p>Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo.</p> <p>Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime con l'aiuto di illustrazioni</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema.</p>	<p>struttura della frase minima.</p>
<p>SCRITTURA E GRAFIA DELL'ITALIANO</p>	<p>Organizzare graficamente la pagina.</p> <p>Conoscere progressivamente le lettere, le sillabe e le principali difficoltà ortografiche.</p> <p>Conoscere e utilizzare il carattere stampato maiuscolo e corsivo</p> <p>Comporre parole nuove con lettere e sillabe note partendo da</p>	<p>Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.</p> <p>Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe partendo da illustrazioni</p> <p>Riconoscere alcune convenzioni ortografiche.</p>	

<p>INTERPUNZIONE, SEGNI GRAFICI E PARAGRAFEMATICI</p> <p>MEMORIZZAZIONE DI TESTI</p>	<p>illustrazioni</p> <p>Scrivere brevi frasi partendo da illustrazioni, utilizzando un lessico adeguato</p> <p>Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere alcuni segni di interpunzione nei testi letti (segni espressivi punto esclamativo ed interrogativo) e pause (punto e virgola).</p> <p>Memorizzare filastrocche e poesie anche in forma di canzone.</p>	<p>Riconoscere il punto e la virgola nella lettura.</p> <p>Memorizzare semplici filastrocche.</p>	
--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA

COMPETENZA ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.

Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendone con i compagni.

Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza

Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.

Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.

Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.

Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	<p>Risolvere semplici situazioni problematiche tratte dalla vita quotidiana usando rappresentazioni grafiche e/o operazioni.</p> <p>Raccogliere informazioni, rappresentarle e leggerle in semplici grafici.</p> <p>Riconoscere simboli numerici associandoli al loro valore.</p> <p>Confrontare quantità, riconoscere il concetto di decina, operare con addizioni e sottrazioni a mente entro il 20.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche piane.</p> <p>Classificare oggetti in base a proprietà comuni.</p>
--	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
NUMERI	<p>Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti.</p> <p>Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa.</p> <p>Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.</p> <p>Ordinare i numeri sulla retta e confrontarli utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$.</p> <p>Conoscere l'aspetto cardinale e ordinale del numero.</p> <p>Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri entro il 20.</p>	<p>Operare con i numeri entro il 10 utilizzando il supporto grafico e/o manipolatorio.</p> <p>Eseguire semplici problemi con l'addizione e la sottrazione usufruendo del supporto grafico concreto</p> <p>Conoscere i principali concetti topologici.</p> <p>Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici).</p> <p>Eseguire percorsi guidati in contesti concreti.</p>	<p>Numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo.</p> <p>Scrittura del numero in notazione posizionale decimale.</p> <p>Rappresentazione del numero sulla retta.</p> <p>Operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione) con numeri naturali interi.</p> <p>Posizione di oggetti nello spazio.</p> <p>Distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Binomi topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p>

	<p>Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. Eseguire addizioni entro il 20, anche attraverso rappresentazioni grafiche e/o strumenti manipolativi. Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10. Eseguire sottrazioni entro il 20, anche attraverso rappresentazioni grafiche e/o strumenti manipolativi. La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione. Formare sequenze numeriche. Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzioni. Risolvere semplici problemi attraverso la rappresentazione grafica e numerica.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle.</p>	<p>Compiere confronti diretti di grandezze. Classificare oggetti in base a una proprietà.</p>	<p>Punti di riferimento e descrizione di un percorso. Prima classificazione di figure geometriche. Reticolo e coordinate. Diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare e leggere semplici dati e relazioni. Rappresentazione di dati e informazioni. Concetto di algoritmo e sua esecuzione.</p>
--	--	--	--

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna. Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. Conoscere i quantificatori logici: tutti, alcuni, nessuno, uno, pochi, molti.</p> <p>Classificare persone, oggetti, figure in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. Riconoscere negli oggetti grandezze misurabili, confrontarli e ordinarli secondo un criterio dato. Raccogliere dati ,informazioni e rappresentarli graficamente.</p>		
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Rappresentare semplici algoritmi, eseguirli ed eventualmente correggerli.</p>	<p>Eseguire semplici algoritmi.</p>	
<p>INFORMATICA</p>			

SCUOLA PRIMARIA - INGLESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.

Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.

Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.

Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multi-etnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.

Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimersi in situazioni note e comuni. Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. Comprendere e rispondere a stimoli orali. Utilizzare strategia e di ascolto per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani.
--	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
ASCOLTO	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli e istruzioni pronunciati lentamente relativi a vocaboli familiari. Comprendere il senso generale di filastrocche canzoni e brevi storie.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere semplici istruzioni. Comprendere alcuni vocaboli relativi a situazioni conosciute.</p>	<p>Riconoscere e riprodurre suoni, semplici, parole e strutture linguistiche di base. Seguire istruzioni semplici legate al contesto scolastico. Lessico: colori, saluti, oggetti scolastici, numeri fino al 10. Intercultura: vocaboli legati alle principali festività.</p>
PARLATO	<p>Parlato (produzione ed interazione orale.) Rispondere ai saluti e presentarsi. Riprodurre vocaboli e brevi espressioni di uso comune. Cantare semplici canzoni. Interagire in semplici giochi utilizzando la lingua inglese.</p>	<p>Parlato (produzione ed interazione orale) Comprendere i saluti e rispondere. Ripetere il lessico proposto.</p>	

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.

Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.

Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	Osservare i fenomeni naturali individuandone semplici caratteristiche. Distinguere gli esseri viventi e non viventi e le relative caratteristiche. Differenziare gli oggetti in base al materiale di cui sono composti. Rispettare l'ambiente adottando semplici accorgimenti.
--	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
ESPLORARE ED OSSERVARE IL MONDO NATURALE	Osservare e classificare il mondo vegetale ed animale descrivendone semplici caratteristiche; Riconoscere il	Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. Saper differenziare il mondo vegetale e quello animale. Conoscere semplici caratteristiche degli animali e dei vegetali e riconoscerne il comportamento nelle quattro stagioni. Diversificare gli esseri viventi dai non viventi individuandone le differenze. Saper distinguere i diversi tipi di materiale

<p>MATERIA E TRASFORMAZIONE</p>	<p>comportamento di vegetali ed animali nelle diverse stagioni;</p> <p>Saper distinguere le differenze tra gli esseri viventi e quelli non viventi;</p> <p>Osservare il susseguirsi nelle varie stagioni soffermandosi sul cambiamento delle piante.</p>	<p>Differenziare i diversi tipi di materiale.</p>	<p>effettuando esperienze concrete.</p> <p>Differenziare i cinque sensi scoprendone le caratteristiche attraverso esperienze concrete.</p>
<p>ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO</p>	<p>Osservare e classificare oggetti in base al loro materiale (legno, plastica, metallo, vetro ...).</p>	<p>Conoscere i cinque sensi con i relativi organi.</p>	<p>Saper adottare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA AMBIENTALE</p>	<p>Utilizzare i cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà attraverso esperienze concrete;</p> <p>Usare i sensi per individuare le caratteristiche dell'ambiente circostante</p> <p>Riconoscere l'organo</p>	<p>Rispettare l'ambiente che ci circonda.</p> <p> </p>	

	<p>corrispondente al senso.</p> <p>Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente (inquinamento);</p> <p>Riconoscere l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e in natura per la tutela dell'ambiente.</p>		
--	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA - MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.

Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.

Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.

Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	Comprensione e interpretazione dei messaggi sonori e potenziamento dell'ascolto attivo e consapevole. Esplorazione dell'ambiente sonoro e riconoscimento di suoni e rumori. Coordinazione motoria e sensibilità ritmica attraverso il movimento e l'attività musicale. Pratica del canto corale e della musica d'insieme per favorire collaborazione e inclusione
--	--

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
PERCEZIONE, ASCOLTO	<p>Ascoltare, discriminare, catalogare suoni.</p> <p>Ascoltare, descrivere, interpretare situazioni sonore.</p> <p>Discriminare le caratteristiche fondamentali del suono: intensità, durata, altezza, timbro.</p> <p>Distinguere il suono dei principali strumenti musicali.</p>	<p>Ascoltare e riconoscere suoni e rumori di ambienti conosciuti.</p>	<p>Proposte di ascolto mirate al riconoscimento delle caratteristiche di repertori musicali di vario genere, prestando particolare attenzione alla risposta emotiva.</p> <p>Esplorare diversi contesti sonori distinguendo suoni e rumori.</p> <p>Lettura musicale e riconoscimento di figure ritmiche con scrittura non convenzionali.</p> <p>Esplorazione di semplici strumenti musicali principalmente percussivi.</p>
CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE; RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	<p>Riprodurre semplici ritmi per accompagnare l'andamento di brani musicali.</p> <p>Interpretare brani musicali utilizzando gesti suono, voce e strumenti musicali di base.</p> <p>Riconoscere ed interpretare i primi gesti di conduzione del gruppo.</p> <p>Scrivere e interpretare partiture con simboli non convenzionali.</p> <p>Seguire la pulsazione, i ritmi e la musica con il movimento del corpo.</p>	<p>Produrre semplici ritmi con il corpo e semplici strumenti.</p> <p>Eseguire semplici canti in gruppo.</p>	<p>Ritmo e coordinazione motoria, giochi ritmici di gruppo, coreografie costruite su semplici melodie.</p> <p>Riproduzione di ritmi con strumenti a percussione; ascolto di brani musicali di diverse epoche e stili; discriminazione degli strumenti musicali, classificazione e conoscenza delle loro caratteristiche timbriche.</p> <p>Canto corale: esecuzione di semplici brani con accompagnamento ritmico-motori.</p> <p>Lettura musicale e riconoscimento di figure ritmiche con scrittura non convenzionale;</p> <p>Esplorazione di semplici strumenti musicali principalmente percussivi.</p>

SCUOLA PRIMARIA - STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.

Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.

Capacità di sintesi. Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.

Comunicazione delle conoscenze. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	Conoscenza storica: conoscere la ciclicità del tempo. Collocazione temporale e spaziale: collocare correttamente fatti ed esperienze in una successione temporale. Capacità di sintesi: riconoscere i rapporti di causa-effetto. Comunicazione delle conoscenze: saper raccontare oralmente e rappresentare un'esperienza seguendo un ordine cronologico e coerente.
--	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<p>DESCRIVERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE</p>	<p>Scoprire il significato della parola "Tempo" in senso storico. Orientarsi all'interno della giornata, della settimana. Conoscere e utilizzare il calendario scolastico. Conoscere la realtà del proprio paese individuando gli elementi storici presenti sul territorio.</p>	<p>Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo.</p>	<p>Il tempo lineare e ciclico. La giornata, le settimane, le stagioni e i mesi. Rappresentazione di eventi legati alla stagionalità. Le parole del tempo (prima, dopo, intanto, infine, contemporaneamente, ecc...).</p>
<p>ACQUISIRE FAMILIARITÀ CON LE CARATTERISTICHE DELLA VITA PUBBLICA ITALIANA</p>	<p>Individuare nelle semplici regole di vita quotidiana il senso dell'importanza di una convivenza civile, serena e rispettosa. Applicare i principi della costituzione italiana quali diritti, doveri e responsabilità nelle attività scolastiche quotidiane.</p>	<p>Rispettare le regole della vita scolastica.</p>	<p>Concetto di durata. Racconti legati alla storia del proprio territorio. I luoghi importanti del territorio. Ricostruzione di semplici storie attraverso immagini e didascalie. Concetti di causa ed effetto. Esposizione orale di semplici esperienze. Rappresentazione di eventi personali attraverso il disegno</p>
	<p>Ricostruire avvenimenti tramite immagini. Ordinare gli eventi in successione (prima, adesso, dopo).</p>	<p>Ordinare fatti secondo la successione temporale. Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo. Riconoscere un oggetto del</p>	

<p>ACQUISIRE LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PROFONDITÀ DEL TEMPO STORICO</p>	<p>Comprendere i concetti di durata e contemporaneità. Comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo in cose, persone e animali. Comprendere i concetti di causa-effetto. Ricostruire attraverso varie fonti eventi della propria storia. Raccontare esperienze personali secondo un ordine cronologico.</p>	<p>proprio passato. Raccontare semplici esperienze personali.</p>	
--	--	---	--

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.

Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.

Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica:

comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.

Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.

Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando indicatori topologici. Lateralizzazione: destra sinistra su di sé e in relazione agli altri. Muoversi consapevolmente nello spazio aula e scuola.
	Rappresentare oggetti visti dall'alto. Utilizzare il reticolo per localizzare gli oggetti. Rappresentazione grafica e percorsi: disegnare percorsi, mappe e piantine di oggetti/spazi noti (aula, cameretta...).
	Denominare spazi ed ambienti distinguendo elementi naturali ed artificiali. Individuare spazi vissuti e le loro funzioni. Educazione ambientale: rispettare gli spazi di vita.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive. Individuare la posizione di oggetti e persone nello spazio. Descrivere e rappresentare	Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio utilizzando alcuni indicatori spaziali. Eseguire un semplice percorso a comando. Conoscere alcuni indicatori spaziali	Lo spazio personale, la funzione e l'uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto: lo spazio scolastico. Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici (indicatori spaziali). Elementi naturali e antropici. Ruolo degli spazi nella vita personale per sviluppare le competenze sociali e di convivenza civile.

LINGUAGGIO	luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.	quali: sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro ...	
PAESAGGIO E TERRITORIO	Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio. Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori.	Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti.	
RELAZIONI E DINAMICHE	Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale. Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio.	Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.	

SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Espressività/Produzione. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.

Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.

Osservazione/Lettura. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.

Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	<p>Espressività/Produzione Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto) e l'applicazione di tecniche semplici. Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>Comunicazione. Comunicare attraverso l'arte e il linguaggio visivo la progressiva conoscenza del sé (sé emotivo e caratteriale).</p> <p>Osservazione/Lettura Osservare e commentare alcune opere d'arte e testi visivi, individuandone caratteristiche generiche (rapporto colore/emozione, ritmi grafici...).</p>
--	--

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
ESPRIMERE E COMUNICARE	<p>Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.</p> <p>Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.</p> <p>Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.</p> <p>Esprimere emozioni usando colori, linee, forme e materiali.</p> <p>Favorire l'espressione personale attraverso la</p>	<p>Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini.</p> <p>Riprodurre esperienze personali attraverso il disegno.</p>	<p>Colori primari e secondari</p> <p>Colori caldi e freddi</p> <p>Forme e loro caratteristiche</p> <p>Tecniche artistiche semplici: pittura, pastelli, collage....</p> <p>Tecniche di assemblaggio con materiali di recupero e/o piccoli oggetti.</p>

OSSERVAZIONE E LETTURA	rappresentazione di idee o racconti legati al proprio vissuto.. Osservare, leggere, e comprendere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente Descrivere verbalmente le immagini, esprimendo le emozioni. Riconoscere attraverso un approccio operativo colori, forme e linee		
-------------------------------	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psico-fisico.

In particolare, è in grado di:

Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.

Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.

Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.

Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Conoscere le parti del corpo e le posizioni che si possono assumere nello spazio. Utilizzare schemi motori di base: lateralizzazione, equilibrio statico-dinamico, coordinazione oculo-manuale Partecipare alle attività di gioco rispettando le indicazioni date. Utilizzare in modo corretto, sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Partecipare al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispettando semplici regole e alcuni principi del fair play.
--	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
DIMENSIONI DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI	Partecipare alle attività proposte. Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici di pausa o in cui è possibile muoversi.	Partecipare alle attività proposte con il supporto di una figura di riferimento. Utilizzare in modo attivo i momenti di pausa in cui è possibile muoversi.	Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi. Giochi di regole. Esercizi e percorsi a corpo libero, con attrezzi. Esperienze di comunicazione non verbale.
DIMENSIONE MOTORIA E COGNITIVA	Acquisire abilità motorie fondamentali e tattiche praticabili nelle attività di gioco. Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo. Dimensione cognitiva Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé. Scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere. Conoscere i concetti topologici. Utilizzare il corpo per esprimere semplici stati d'animo ed emozioni. Conoscere e discriminare con i sensi.	Attività legate alla motricità fine. Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo e parti di esso, posture e azioni mediate dalla musica; Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori. Le attività saranno sempre proposte con specifica attenzione ai bisogni educativi speciali presenti nel gruppo classe.
DIMENSIONE SOCIALE	Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.	Conoscere e cercare di rispettare l'ambiente di apprendimento, le regole di base delle attività e dei giochi.	Le abilità motorie fondamentali, intese nei termini di movimenti che forniscono le basi per l'apprendimento di azioni complesse nei diversi contesti dell'attività motoria, richieste per la pratica dei

<p>DIMENSIONE EMOTIVO/RELAZIONALE</p>	<p>Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione. Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. Manifestare e modulare le proprie emozioni.</p>	<p>Conoscere i principi di una sana alimentazione. Interagire con gli altri nel gioco motorio rispettando i tempi esecutivi e gli spazi.</p>	<p>contenuti sono quelle locomotorie, posturali, espressive, relative al rapporto con gli altri, con l'ambiente e con gli oggetti (con particolare riferimento alla coordinazione spaziale e temporale).</p>
--	--	---	--

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.

Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.

Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.

Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

COMPETENZE ATTESE PER LA CLASSE PRIMA	<p>Comprendere alcuni processi di trasformazioni di risorse. Essere in grado di utilizzare e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali e produrne semplici rappresentazioni grafiche. Comprendere e risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Riconoscere la presenza dei computer e di altri dispositivi nella vita quotidiana Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro della tecnologia.</p>
--	--

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>Osservare e rappresentare oggetti di uso comune. Riconoscere i principali materiali.</p>	<p>Tecnologie ed oggetti di uso comune: conoscere gli strumenti, le modalità d'uso in sicurezza e gli oggetti utili in ambito scolastico Produzione e sviluppo tecnologico: conoscere le modalità con cui riprodurre un oggetto dato un modello o seguendo le istruzioni dell'insegnante (esempio: lavoretti per festività...) Informatica: conoscere come utilizzare un semplice software di grafica o un gioco interattivo. Conoscere le principali parti di un computer.</p>
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<p>Ideare e costruire semplici oggetti. Saper effettuare misurazioni approssimative di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>	
INTERVENIRE, TRASFORMARE E	<p>Saper seguire le istruzioni per realizzare un semplice</p>	<p>Usare oggetti e materiali coerentemente con la loro funzione.</p>

PRODURRE	manufatto.		
RICONOSCERE E COMPRENDERE LE TECNOLOGIE INFORMATICHE	<p>Usare oggetti e materiali coerentemente con la loro funzione.</p> <p>Saper eseguire interventi di decorazione di materiale scolastico.</p>	Saper riconoscere le parti principali del computer.	
USARE STRUMENTI INFORMATICI	<p>Saper riconoscere, denominare e rappresentare le parti principali del computer.</p> <p>Saper utilizzare semplici software di grafica e giochi didattici interattivi.</p>	Saper utilizzare semplici giochi didattici interattivi.	

**CURRICOLO
SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

a.s. 2026/27

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Lingua e Letteratura

- **Comprendere.** Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- **Ordinare le conoscenze.** Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- **Riconoscere i tipi testuali.** Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- **Leggere e interpretare.** Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.
- **Scrivere, rielaborare, riassumere.** Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.
- **Adoperare i testi.** Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Comprendere	Possedere la lingua in modo tale da comprendere testi di difficoltà adeguata all'età; essere in grado di individuare le informazioni principali e cogliere il significato generale del testo.
	Ordinare le conoscenze	Ricavare informazioni da semplici testi o fonti diverse, selezionando quelle più importanti; riformularle in modo guidato attraverso riassunti, schemi, mappe o semplici tabelle.
	Riconoscere i tipi testuali	Riconoscere le caratteristiche fondamentali dei principali

		tipologie testuali.
	Leggere e interpretare la letteratura	Saper leggere in modo abbastanza autonomo testi adatti alla propria età, comprendendo il loro contenuto: raccontare una storia, descrivere situazioni o oggetti, esprimere emozioni e fornire semplici informazioni.
	Scrivere, rielaborare, riassumere	Saper scrivere testi semplici e corretti, anche a partire da letture, immagini o esperienze personali; descrivere in modo chiaro situazioni, persone, oggetti e luoghi utilizzando un lessico adeguato; riassumere testi in forma guidata, producendo elaborati comprensibili, corretti ortograficamente e curati nella veste grafica.
	Adoperare i testi	Saper parlare di un testo letto esprimendo in modo semplice le proprie opinioni e collegandolo alla propria esperienza; saper ascoltare e interagire con gli altri comprendendone i punti di vista e mostrando apertura verso esperienze diverse dalla propria.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Lessico	Ampliare il proprio patrimonio lessicale utilizzando anche il dizionario.	Arricchire il lessico di base. Imparare ad usare il dizionario.	Lingua: -Ortografia -Fonologia -Morfologia -Lessico -Elaborazioni scritte inerenti a varie tipologie testuali
	Comprendere e usare i termini specialistici di base. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.	Utilizzare in modo corretto i vocaboli appresi.	
La frase e la sua struttura	Conoscere le regole ortografiche.	Conoscere le principali regole ortografiche.	Letteratura: Lettura e analisi e commento

	<p>Riconoscere e analizzare in un testo e/o in una frase le parti del discorso.</p> <p>Saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Riconoscere, eventualmente con l'aiuto dell'insegnante, le parti del discorso.</p> <p>Imparare ad autocorreggersi sotto la guida dell'insegnante.</p>	<p>di testi e brani appartenenti a diversi generi letterari e a differenti epoche storiche Letture individuali e collettive</p>
<p>Ascoltare, rielaborare, parlare</p>	<p>Ascoltare la lettura di testi individuandone scopo e tematiche. Intervenire in maniera pertinente in una conversazione, rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario.</p> <p>Prendere appunti per fissare i concetti essenziali e segnare le parole chiave.</p> <p>Raccontare con chiarezza un testo ascoltato e/o riferire esperienze. Esporre con chiarezza un argomento di studio.</p>	<p>Prestare attenzione alle comunicazioni, riuscendo a cogliere le informazioni fondamentali del messaggio.</p> <p>Intervenire in maniera pertinente in una conversazione, rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario.</p> <p>Individuare le informazioni più importanti in una comunicazione orale usufruendo anche di quesiti predisposti. Raccontare in maniera comprensibile le proprie esperienze personali. Esporre in modo sufficientemente chiaro e ordinato quanto appreso.</p>	
<p>Leggere, interpretare</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo vari testi.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di</p>	<p>Migliorare la tecnica di lettura ad alta voce.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa</p>	

	<p>varia natura e provenienza, sottolineando i concetti chiave.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite dai testi.</p> <p>Comprendere testi letterari individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale.</p>	<p>testi di vario genere.</p> <p>Individuare il significato del messaggio letto.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di alcuni tipi di testo.</p>	
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- **Conoscenza storica.** Acquisire una buona conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- **Analisi dei documenti storici.** Capire il valore testimoniale delle fonti antiche di varia tipologia (narrative, storiche, documentarie, archeologiche); possedere gli strumenti per comprenderle.
- **Comunicazione delle conoscenze storiche.** Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- **Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.** Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Conoscenza storica	Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico, individuandone i nessi e le conseguenze
	Analisi dei documenti storici	Conoscere e usare fonti di vario genere per ricavare conoscenze su determinati argomenti.
	Comunicazione delle conoscenze storiche	Esporre in forma orale e scritta le conoscenze storiche acquisite facendo qualche collegamento.
	Orientamento nel presente e cittadinanza attiva	Utilizzare le conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici	Conoscere gli eventi storici medievali italiani ed europei.	Individuare le caratteristiche significative di un'epoca.	<p><u>*Raccordo con la classe quinta della Scuola primaria:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il monachesimo e le biblioteche. • Costantinopoli e l'impero romano d'Oriente. • La codificazione di Giustiniano e la nascita della civiltà giuridica moderna. • L'espansione islamica. <p><u>Scuola Secondaria di Primo Grado</u> I anno</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo. • I Longobardi. • Carlo Magno. • Le campagne nel medioevo • Il feudalesimo: signori e vassalli. • L'Italia motore del cambiamento: le città e i mercanti. • Le Repubbliche marinare,
	Conoscere aspetti della storia medievale locale.	Effettuare, partendo dalle conoscenze apprese, qualche confronto con l'attualità, eventualmente anche con l'aiuto dell'insegnante.	
	Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni aspetti dell'attualità.		
Esporre i fatti storici	Esporre in forma orale e scritta, le conoscenze storiche acquisite, collocandole correttamente nel tempo e nello spazio.	Esporre con sufficiente chiarezza gli argomenti studiati.	
		Operare semplici collegamenti spazio-temporali relativi ai principali argomenti trattati.	
Riconoscere le tracce del passato	Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo, interpretandone il significato storico.	Riconoscere e distinguere alcuni segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico in Italia e non solo.	

<p>Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente.</p>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni aspetti dell'attualità.</p>	<p>Effettuare, partendo dalle conoscenze apprese, qualche confronto con l'attualità, eventualmente anche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>le crociate e i commerci internazionali (il viaggio di Marco Polo in Oriente).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tre Italie: Comuni, Stato della Chiesa, la monarchia nel Mezzogiorno. • Le grandi monarchie europee. • Umanesimo e Rinascimento.
<p>Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione</p>	<p>Esporre i fatti storici, usando una terminologia e un lessico appropriati.</p>	<p>Esporre i fatti storici, usando un linguaggio sufficientemente adeguato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'inizio della dominazione straniera in Italia. • Tre rivoluzioni: la scoperta dell'America e le altre scoperte geografiche, la Riforma protestante, la nuova scienza. • Le civiltà extraeuropee. • La guerra dei trent'anni e la nascita del sistema europeo degli Stati

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- **Orientamento.** Saper utilizzare mappe, piante, carte e strumenti digitali per orientarsi nello spazio e per interpretare informazioni geografiche, sviluppando un linguaggio tecnico e concetti geografici appropriati.
- **Linguaggio.** Collegare diversi concetti geografici e sociali, comprendendo come vari fenomeni spaziali, territoriali e culturali siano interconnessi.
- **Paesaggio e territorio.** Individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema Terra attraverso differenti paesaggi e territori.
- **Relazioni e dinamiche.** Riconoscere e analizzare le interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra. Partecipare attivamente alla comunità. Sviluppare consapevolezza e senso di appartenenza al territorio, per promuovere un approccio responsabile nella gestione dei beni comuni e nella salvaguardia dell'ambiente. Comprendere e apprezzare prospettive e visioni del mondo diverse. Interagire costruttivamente con persone e culture di diversa nazionalità, etnia, religione, genere, origine sociale o culturale.
- **Organizzazione regionale.** Comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politiche, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.
- **Saper leggere e interpretare le dinamiche sociali, economiche e ambientali che trasformano i territori.** Applicare questa conoscenza per comprendere fenomeni complessi a livello locale e globale, con particolare attenzione alla sostenibilità.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole.	Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole nei contesti locale, nazionale, europeo utilizzando gli strumenti e le nozioni di base della disciplina
	Leggere e interpretare il paesaggio.	Leggere e interpretare il paesaggio nazionale ed europeo individuando gli elementi chiave e le relazioni tra società ed ambiente.
	Paesaggio e territorio.	Individuare le conseguenze delle relazioni tra le azioni umane e l'ambiente, soffermandosi su differenti paesaggi e territori a diverse scale geografiche.

	Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche.	Comprendere il ruolo delle diverse strutture politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali presenti sul territorio.
--	---	--

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Orientamento	<p>Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi.</p> <p>Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica.</p> <p>Conoscere le carte tematiche per localizzare elementi fisici e antropici.</p> <p>Comprendere rappresentazioni spaziali alle diverse scale ed epoche.</p>	<p>Orientarsi utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Localizzare e riconoscere gli elementi essenziali su una carta geografica.</p> <p>Leggere le carte tematiche, per localizzare alcuni elementi fisici e antropici.</p>	<p>I principali dati della geografia fisica e umana europea (città, regioni, stati, capitali, mari, monti, fiumi, laghi etc....).</p> <p>Sistemi naturali (morfologia, idrografia, clima, suolo, flora e fauna) e antropici (spazi abitati, vie di comunicazione, attività economiche). Esempi di paesaggi e territori europei. Il continente europeo e le sue caratteristiche fisiche e politiche.</p>
Linguaggio	<p>Conoscere e utilizzare il lessico geografico relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente.</p> <p>Interpretare simboli e legende delle carte geografiche.</p>	<p>Conoscere il lessico essenziale della disciplina.</p> <p>Riconoscere simboli e legende, eventualmente con il supporto del docente.</p>	<p>Le carte geografiche e i punti cardinali; carte tematiche; diverse scale di rappresentazione; dati statistici e immagini su luoghi e territori. Concetti di paesaggio, territorio, luogo, regione, scala.</p>
Paesaggio e territorio	<p>Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana ed europea (fiumi, mari, monti, laghi,...).</p>	<p>Conoscere gli elementi essenziali della geografia fisica italiana ed europea.</p>	<p>Interazione uomo-ambiente e</p>

	<p>Comprendere l'importanza della tutela del paesaggio.</p> <p>Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane.</p> <p>Riconoscere l'impatto delle attività umane sull'ambiente.</p>	<p>Comprendere l'importanza della tutela del paesaggio.</p> <p>Conoscere, eventualmente con il supporto del docente, la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane.</p> <p>Riconoscere l'impatto, eventualmente con il supporto del docente, l'impatto delle attività umane sull'ambiente.</p>	<p>trasformazione dell'ambiente ad opera delle attività umane.</p> <p>Tutela e valorizzazione del paesaggio.</p>
Relazioni e dinamiche	<p>Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali.</p> <p>Conoscere i processi di trasformazione del territorio.</p> <p>Iniziare ad acquisire una consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio.</p> <p>Conoscere processi e fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione, le diversità economiche e sociali.</p>	<p>Conoscere l'importanza della conservazione dei beni ambientali e culturali.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione del territorio.</p> <p>Iniziare ad acquisire, eventualmente con il supporto del docente, una consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio.</p> <p>Conoscere gli effetti essenziali di fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione, le diversità economiche e sociali.</p>	
Organizzazione territoriale	<p>Sapere opportunamente collocare su una carta geografica i principali elementi</p>	<p>Sapere riconoscere, eventualmente con l'aiuto del docente, su una carta</p>	

	<p>geografici del continente europeo.</p> <p>Conoscere le caratteristiche fisiche e antropiche del territorio italiano.</p> <p>Conoscere il territorio europeo nelle sue dimensioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali.</p>	<p>geografica i principali elementi geografici del continente europeo.</p> <p>Conoscere, in modo essenziale, le caratteristiche fisiche e antropiche del territorio italiano.</p> <p>Conoscere, in modo basilare, il territorio europeo nelle sue dimensioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali.</p>	
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate.
- Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.
- Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...).
- Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
- Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni – dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea – abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
- Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
- Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.

Per Informatica:

- Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi semplici, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare agli altri il procedimento seguito presentando le soluzioni trovate.
	Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali
	Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni
	Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
	Applicare semplici ragionamenti deduttivi producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
	Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
	Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
	Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
	Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche
Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile.	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Numeri	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con i numeri naturali e decimali, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, decimali e razionali sotto forma di frazioni, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.	Eseguire operazioni e risolvere semplici espressioni con i numeri conosciuti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta. Individuare multipli e divisori di un	Numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e decimali e loro rappresentazione sulla retta. Operazioni con i numeri naturali, interi e decimali e loro proprietà; ordinamenti e

	<p>Operare con diversi sistemi di numerazione.</p> <p>Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure mediante frazione.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande.</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un</p>	<p>numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Conoscere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande.</p> <p>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare le proprietà delle potenze.</p> <p>Riconoscere i numeri razionali.</p> <p>Utilizzare la frazione come operatore.</p>	<p>confronti tra i numeri naturali, interi e decimali e razionali sotto forma di frazioni; rapporto fra numeri o misure; numeri primi e scomposizione di numeri naturali in fattori primi; divisibilità: multipli e divisori di un numero naturale, multipli e divisori comuni a più numeri, minimo comune multiplo e massimo comune divisore; potenze, proprietà e operazioni con le potenze; radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato; scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Sistemi di numerazione.</p>
--	---	---	--

	<p>problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>		
Spazio e figure	<p>Costruire figure del piano e realizzare disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software).</p> <p>Riprodurre oggetti, figure del piano e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, anche con software, e comunicare la costruzione ad altri, in modo che possano riprodurle.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano.</p> <p>Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari), figure più semplici.</p> <p>Riconoscere e costruire figure piane isometriche e simili</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p>	<p>Riprodurre figure geometriche utilizzando strumenti appropriati</p> <p>Conoscere le proprietà delle principali figure piane</p> <p>Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p> <p>Rappresentare punti nel piano cartesiano</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche</p>	<p>Figure geometriche nel piano; definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari); punti, segmenti e figure nel piano cartesiano; trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini.</p>

Relazioni e funzioni	<p>Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro.</p> <p>Rappresentare relazioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano anche con dati provenienti da contesti esterni alla matematica come quello delle scienze, con strumenti materiali o digitali.</p> <p>Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi.</p>	<p>Conoscere e rappresentare gli insiemi.</p>	<p>Rappresentare relazioni attraverso insiemi, tabelle e grafici anche con dati provenienti da contesti esterni alla matematica come quello delle scienze</p> <p>Individuare ed utilizzare le corrette procedure per la risoluzione di semplici problemi.</p>
Dati e previsioni	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software. In situazioni significative, confrontare dati.</p>	<p>Rappresentare dati in grafici e tabelle e leggerli.</p>	<p>Rappresentazione di insiemi di dati adeguata alla loro tipologia.</p>
Informatica	<p>Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificare eventuali difetti e correggerli (debug).</p>	<p>Concetto di algoritmo.</p>	<p>Concetto di algoritmo, sua esecuzione e correzione di eventuali difetti (debug).</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
- Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
	Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
	Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Fenomeni naturali e di origine antropica	Osservare fenomeni naturali e antropici, comprenderne l'impatto ambientale; individuare relazioni tra grandezze anche tramite compiti di realtà. Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento dei	Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati. Utilizzare un linguaggio semplice e corretto.
		Idrosfera: proprietà dell'acqua e suo ciclo. Atmosfera: composizione, caratteristiche, stratificazione e fenomeni

	<p>dati e la loro variazione.</p> <p>Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.</p> <p>Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscere i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale.</p>		<p>atmosferici. Litosfera: composizione del suolo e caratteristiche. Dissesto idrogeologico</p> <p>Inquinamento di aria, acqua e suolo.</p>
Fenomeni fisici e astronomici	<p>Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria.</p> <p>Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura anche attraverso attività laboratoriali</p> <p>Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.</p>	<p>Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati.</p> <p>Utilizzare un linguaggio semplice e corretto.</p>	<p>Misure; temperatura, equilibrio termico, energia e interazioni; gravità. Stati di aggregazione, passaggi di stato.</p>
Chimica e trasformazioni della materia	<p>Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei</p> <p>Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.</p> <p>Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.</p>	<p>Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati.</p> <p>Utilizzare un linguaggio semplice e corretto.</p>	<p>Sostanze pure e miscugli.</p>
Esseri viventi e corpo umano	<p>Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e</p>	<p>Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati.</p> <p>Utilizzare un linguaggio</p>	<p>Livelli di organizzazione dei viventi (procarioti ed eucarioti;</p>

	<p>respirazione).</p> <p>Riconoscere le necessità fondamentali dei viventi e individuare analogie e differenze tra i diversi regni</p> <p>Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.</p>	<p>semplice e corretto.</p>	<p>unicellulari e pluricellulari).</p> <p>Struttura e riproduzione delle cellule. Riproduzione degli organismi viventi. Biodiversità come risultato dell'evoluzione. Differenze morfologiche e funzionali tra piante, animali e funghi; adattamenti all'ambiente. Fotosintesi e respirazione; ciclo del carbonio; ecologia ed ecosistemi.</p>
<p>Ambiente e Scienze della Terra</p>	<p>Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso l'analisi di dati meteorologici anche locali per osservare variazioni climatiche.</p>	<p>Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati. Utilizzare un linguaggio semplice e corretto.</p>	<p>Precipitazioni, correnti d'aria e marine, effetto serra.</p>
<p>Interconnessioni tra Scienza, Tecnologia, Arte e Società</p>	<p>Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia</p> <p>Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche</p> <p>Riconoscere il ruolo della scienza nella società.</p> <p>Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana</p>	<p>Acquisire una minima conoscenza dei contenuti trattati. Utilizzare un linguaggio semplice e corretto.</p>	<p>Gli strumenti di misura</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
- Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico. Informatica
- Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.
- Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
	Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.
	Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.
	Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
	Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.
	Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Vedere osservare e sperimentare	<p>Conoscere le funzioni degli strumenti da disegno</p> <p>Costruire utilizzando gli strumenti le figure geometriche di base</p>	<p>Disegno tecnico e rappresentazione grafica:</p> <p>Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico; costruzioni grafiche di base con riga e squadra;</p>

	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p>	<p>(triangolo, quadrato, esagono)</p> <p>Conoscere le informazioni essenziali sui materiali e sui loro processi di trasformazione.</p>	<p>riduzione e ingrandimento dei disegni in scala;</p> <p>Materiali e loro proprietà: Conoscenze di base sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali (legno, carta, vetro, ceramica, fibre tessili); la risorsa rifiuti, utilizzo dei rifiuti; concetti fondamentali sugli oggetti tecnologici come oggetti compositi e risultanti da un processo organizzato di progetto e produzione inserito in una catena del valore.</p>
<p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	<p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p>	<p>Saper riconoscere le materie prime impiegate per la realizzazione di oggetti della realtà quotidiana</p> <p>Progettare semplici oggetti di uso quotidiano, partendo dal riuso di oggetti già esistenti</p>	<p>Cicli tecnologici: L'applicazione sistematica e organizzata delle tecnologie per le attività produttive per beni e servizi; le risorse materiali e immateriali come materie prime e fattori di trasformazione e produzione; il concetto di ciclo tecnologico; logistica e attività di supporto alla produzione di beni e servizi; impatto sociale e ambientale delle attività produttive e delle attività di supporto; il concetto di ciclo di vita di un bene; esempi.</p>
<p>Intervenire, trasformare, produrre</p>	<p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p>	<p>Costruire piccoli oggetti con carta, cartone e materiali di recupero</p>	
<p>Informatica</p>	<p>Utilizzare i più comuni dispositivi</p>	<p>Utilizzare un motore di</p>	

	<p>informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.</p> <p>Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati.</p> <p>Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.</p>	<p>ricerca per ricercare semplici informazioni</p> <p>Conoscere le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura</p>	<p>Informatica: Creazione e modifica di contenuti digitali multimediali usando ambienti informatici</p> <p>Impatto sociale dei dati digitali, necessità di usare un pensiero critico nella valutazione di iniziative di trasformazione digitale;</p>
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – INGLESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- **Comunicazione scritta e orale.** Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- **Interazione sociale e consapevolezza culturale.** Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.
- **Applicazione interdisciplinare.** Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- **Autonomia nell'apprendimento.** Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.
- **Comprensione e analisi critica.** Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Comprensione e comunicazione scritta e orale	Saper comprendere ed utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a descrivere e soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stessi e gli altri, saper comprendere brevi e semplici testi su argomenti familiari e saper parlare di particolari personali e situazioni quotidiane. Saper interagire in modo semplice, purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente di situazioni familiari o note.
	Interazione sociale e consapevolezza culturale	Essere disponibili a partecipare a brevi conversazioni su argomenti familiari utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato per esprimere le proprie idee; saper riconoscere e applicare le norme sociali e linguistiche basilari associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.
	Applicazione interdisciplinare	Partecipare a progetti scolastici collaborativi utilizzando l'inglese come lingua veicolare e svolgere semplici attività in

		lingua inglese in collaborazione con altre materie in un'ottica interdisciplinare.
	Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento	Saper effettuare semplici confronti tra le principali strutture e funzioni della lingua studiata con le altre lingue note e saper individuare le più evidenti similitudini e differenze.
	Cultura e interculturalità	Nelle proprie interazioni, saper considerare i principali aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi di lingua inglese. Saper effettuare alcune semplici ed iniziali riflessioni sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica e mostrare curiosità e apertura verso altre realtà. Saper analizzare semplici testi e materiali audiovisivi e saper utilizzare semplici strumenti digitali per avvicinarsi alle culture legate alla lingua inglese.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Ascolto (Comprensione Orale)	<p>Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.</p> <p>Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso spezzoni/scene di film, serie TV, podcast e video online su argomenti familiari.</p> <p>Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari</p>	Riconoscere parole familiari e comprendere brevi frasi su argomenti noti quando l'interlocutore parla lentamente ed in modo chiaro.	<p>Pronuncia e fonologia: riconoscere i fonemi fondamentali della lingua inglese</p> <p>Lessico: nazioni e nazionalità, famiglia, numeri ordinali, casa e mobili, oggetti personali, routine quotidiana, cibi e bevande, sport e tempo libero, vestiario e prezzi.</p> <p>Grammatica e riflessione sulla lingua:</p>
Parlato (Produzione e	Descrivere persone, situazioni; esprimersi in	Produrre brevi frasi su	

<p>Interazione Orale)</p>	<p>modo semplice riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.</p> <p>Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo semplice utilizzando un vocabolario adeguato.</p> <p>Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.</p> <p>Partecipare a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione</p>	<p>argomenti noti o personali</p>	<p>pronomi personali, verbo essere al present simple, aggettivi possessivi, articoli, parole interrogative, genitivo sassone, verbo avere, plurale dei sostantivi, preposizioni di luogo, there is/are, some/any, present simple, avverbi di frequenza, preposizioni di tempo, pronomi personali complemento, verbo can, avverbi di modo, espressioni per esprimere il livello di abilità, present continuous, why?/because.</p>
<p>Lettura (Comprensione Scritta)</p>	<p>Comprendere annunci e brevi testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi di uso comune; comprendere informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di breve lunghezza; estrapolare dettagli essenziali su argomenti di studio o familiari.</p> <p>Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.</p>	<p>Comprendere i punti essenziali per cogliere il senso globale di un testo/messaggio.</p>	<p>Aspetti socio-culturali: la Gran Bretagna multiculturale, la forma di governo della Gran Bretagna, le case nel Regno Unito, edifici famosi, oggetti posseduti dagli adolescenti in Gran Bretagna, il sistema scolastico britannico, il cibo britannico, sport britannici più famosi, moda britannica e uniformi scolastiche.</p> <p>Nella lettura utilizzare le informazioni visuali, lettura selettiva, punteggiatura, metodi per memorizzare le strutture grammaticali della lingua, gli</p>
<p>Scrittura (Produzione Scritta)</p>	<p>Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e testi brevi su esperienze personali.</p>	<p>Scrivere brevi e semplici frasi su informazioni ed esperienze personali.</p>	<p>informazioni visuali, lettura selettiva, punteggiatura, metodi per memorizzare le strutture grammaticali della lingua, gli</p>

	<p>Scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.</p> <p>Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.</p>	<p>Realizzare semplici contenuti multimediali, brevi presentazioni o documenti digitali.</p>	<p>stili di apprendimento.</p>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.</p> <p>Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.</p> <p>Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.</p>	<p>Osservare regolarità linguistiche; riconoscere le principali differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.</p> <p>Analizzare differenze culturali.</p> <p>Individuare le strategie più efficaci per apprendere la lingua.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – FRANCESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER) 2020.

Questa competenza include:

- **Comprensione e produzione orale:** acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- **Comprensione e produzione scritta:** leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
- **Interazione e scambio comunicativo:** partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- **Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento:** sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
- **Cultura e interculturalità:** conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.
- **Cittadinanza globale e plurilinguismo:** comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Comprensione e comunicazione scritta e orale	Acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. leggere, comprendere e saper scrivere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti
	Interazione sociale e consapevolezza culturale	Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale
	Applicazione interdisciplinare	Utilizzare il francese in contesti interdisciplinari (progetti e attività in collaborazione con altre discipline)
	Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento	Sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorare la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
	Cultura e interculturalità	Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Ascolto (Comprensione Orale)	Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Pronuncia e fonologia: riconoscere i fonemi fondamentali della lingua francese. Lessico:
Parlato (Produzione e Interazione Orale)	Descrivere persone (relativamente ai dati personali e all'ambiente scolastico), e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese	Riferire semplici informazioni e semplici opinioni afferenti alla sfera personale/scolastica	informazioni personali e pratiche (informazioni su identità, età, nazionalità, provenienza, residenza e ambiente scolastico frequentato),

	<p>leggendo</p> <p>Riferire semplici informazioni ed esprimere opinioni afferenti alla sfera scolastica</p> <p>Formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse</p>	<p>Formulare domande semplici su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse</p>	<p>presentare una persona o descrivere un oggetto (colore, forma, materiale..).</p> <p>Grammatica e riflessione sulla lingua: articoli, genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi (regole di base), pronomi personali, verbi regolari del primo gruppo e irregolari (quelli necessari ai contesti comunicativi affrontati) al presente indicativo. Strutture di base per costruire frasi affermative, negative e interrogative.</p> <p>Aspetti socio-culturali: aspetti relativi alla cultura dei paesi della lingua di studio, con particolare riferimento all'ambito geografico e sociale (simboli, monumenti, città principali, cibi tradizionali etc...)</p>
Letture (Comprensione Scritta)	<p>Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto</p> <p>Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto</p>	<p>Leggere e comprendere in senso globale testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto</p>	
Scrittura (Produzione Scritta)	<p>Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a e i propri compagni e/o amici, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni</p>	<p>L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi per presentare una persona o descrivere un oggetto (colore, forma, materiale..)</p>	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<p>Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative di base.</p>	<p>Conoscere la struttura di frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative semplici</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ED.FISICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Al termine della classe terza lo studente è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipa al gioco adeguando le abilità motorie, utilizza alcune tattiche, rispetta le regole e il fair play. Agisce in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente; conosce i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il suo benessere psico-fisico. In particolare, è in grado di:

- riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico;
- agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico;
- assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse;
- orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo;
- impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipare al gioco adeguando le abilità motorie. Rispettare le regole e il fair play. Agire in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente Conoscere i principi di igiene che possono migliorare il benessere psico-fisico. Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo. Orientarsi nello spazio e nel tempo.
--	---

Impegnarsi nell'ambito motorio.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani	<p>Partecipare attivamente e con continuità alle differenti tipologie di attività proposte.</p> <p>Partecipare ad iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola.</p>	<p>Partecipare alle differenti tipologie di attività proposte.</p> <p>Partecipare ad iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola.</p>	<p>Giochi ed attività sportive incentrate sull'attivazione di competenze cognitive, relazionali e socio-emotive.</p> <p>Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori e alla scoperta del territorio.</p>
Dimensione motoria	<p>Migliorare la padronanza del proprio corpo, consolidando i movimenti fondamentali.</p> <p>Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo</p>	<p>Migliorare la padronanza del proprio corpo.</p> <p>Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo.</p>	<p>Esercizi a corpo libero e con attrezzi.</p> <p>Percorsi e circuiti.</p> <p>Movimenti complessi per ritmo e segmenti coinvolti</p> <p>Comunicazione non verbale: attività espressivo-motorie, drammatizzazioni.</p>
Dimensione cognitiva	<p>Comprendere e saper applicare le regole degli sport individuali e di squadra proposti.</p> <p>Strutturare una relazione costruttiva con</p>	<p>Saper applicare le regole degli sport individuali e di squadra proposti.</p>	<p>Giochi di ruolo, attività cooperative e collaborative inclusive.</p>

	l'ambiente di apprendimento.	Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.	Giochi ed attività sportive incentrate sull'attivazione di competenze cognitive, relazionali e socio-emotive.
Dimensione sociale	<p>Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni.</p> <p>Comprendere e applicare le regole base del fair play</p>	<p>Interagire in maniera rispettosa con i compagni.</p> <p>Applicare le regole base del fair play.</p>	<p>Giochi di ruolo, attività cooperative e collaborative inclusive.</p> <p>Giochi ed attività sportive incentrate sull'attivazione di competenze cognitive, relazionali e socio-emotive.</p>
Dimensione emotivo-relazionale	<p>Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.</p> <p>Saper reagire alle eventuali difficoltà negli apprendimenti e aiutare gli altri.</p>	Saper reagire alle eventuali difficoltà negli apprendimenti.	<p>Giochi ed attività sportive incentrate sull'attivazione di competenze cognitive, relazionali e socio-emotive.</p> <p>Giochi di ruolo, attività cooperative e collaborative inclusive.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Espressività/Produzione. Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.

Comunicazione. Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.

Osservazione/Lettura. Leggere testi visivi e audiovisivi complessi (es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). Analizzare opere d'arte e testi visivi (es. dipinti rinascimentali, sequenze filmiche) come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificarne i simboli, registrando riflessioni in diari visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale.

Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Espressività/Produzione	Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base in modo consapevole (matite, pennarelli, tempere, collage, strumenti digitali di base) per realizzare immagini semplici ma non stereotipate.
	Comunicazione	Utilizzare il linguaggio visivo per osservare e descrivere la realtà, raccontare semplici esperienze ed esprimere emozioni e idee personali, sviluppando gradualmente un'autonomia creativa ed espressiva.
	Osservazione/Lettura	Imparare ad osservare e descrivere immagini, opere d'arte e semplici testi visivi o audiovisivi, riconoscendone gli elementi principali (forme, colori,

		linee, spazio, suoni) e iniziando a cogliere i significati iconografici e iconologici attraverso una guida strutturata. Utilizzare un lessico di base per parlare di immagini, opere d'arte o di testi visivi o audiovisivi, integrando elementi tecnici di base, riflessioni personali e cenni del contesto culturale di riferimento.
	Analisi/Interpretazione/Comprensione	Riconoscere e confrontare immagini e opere d'arte molto diverse tra loro in modo critico, individuando somiglianze e differenze negli elementi visivi principali (colori e forme), materiali e funzioni. Iniziare a collegare in modo semplice le opere ai loro contesti di origine e a comprenderne il loro valore come testimonianze di culture differenti.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Espressività/Produzione	Riconoscere e rappresentare forme semplici attraverso l'osservazione diretta, utilizzando in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche figurative e orientandosi correttamente nello spazio grafico. Saper applicare le regole di base del linguaggio visivo per una produzione creativa e la ricerca di uno stile personale.	Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche figurative di base per la rielaborazione di semplici immagini. Applicare le regole di base del linguaggio visivo per produrre semplici elaborati tradizionali e digitali.	Conoscenza degli elementi fondamentali del linguaggio visivo (linea, forma, colore, superficie, texture), delle principali tecniche artistiche di base e relativi elaborati (pennarelli, matite colorate, pastelli a cera, collage). Conoscenza della teoria dei colori: colori primari, secondari e complementari, le basi della composizione (equilibrio, primo piano/sfondo).
Comunicazione	Esprimere idee personali ed emozioni attraverso immagini, colori e forme. Raccontare esperienze quotidiane integrando testo e immagine in modo coerente, organizzato e intenzionale, per comunicare un messaggio chiaro.	Esprimere e comunicare un'idea o un'emozione attraverso un'immagine chiara e riconoscibile, integrando testo e immagine.	Riconoscere soggetti, simboli ricorrenti, funzioni e materiali
Osservazione/Lettura	Approccio alla lettura di un'opera d'arte	Descrivere in modo	

	<p>come un testo storico descrivendo con un linguaggio verbale corretto gli elementi formali principali (linee, forme, colori, materiali e composizione), superando gli stereotipi.</p> <p>Distinguere tra diverse tipologie di immagini (fotografia, illustrazione, pubblicità) e comprenderne la loro funzione.</p> <p>Collegare in modo essenziale un'opera al suo contesto storico-artistico.</p>	<p>semplice un'immagine o un'opera d'arte, riconoscendone il soggetto e alcuni elementi visivi di base. Saper indicare la funzione principale del testo visivo e distinguere, in forma essenziale, tecniche e materiali utilizzati.</p>	<p>di immagini e opere d'arte, distinguendo in modo essenziale tra epoche e tra culture differenti, comprendendo che le opere raccontano usi, credenze e bisogni delle società che le hanno prodotte.</p> <p>Conoscenza di alcuni quadri storico-artistici: arte preistorica, egizia, mesopotamica, greca, etrusca, romana e paleocristiana.</p> <p>Primo approccio ai beni culturali e alla metodologia di lettura di un'opera d'arte o di un monumento del territorio.</p>
<p>Analisi/Interpretazione/Comprensione</p>	<p>Primi elementi di analisi di un testo visivo per identificare il suo contesto storico, per rafforzare la comprensione e arricchire il proprio linguaggio espressivo.</p> <p>Confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti e collegandole ai periodi storici di riferimento.</p> <p>Primo approccio alla metodologia di lettura iconografica e iconologica di un'opera d'arte.</p>	<p>Identificare il soggetto e il tema principale di un'immagine; riconoscere differenze visive essenziali tra due opere e attuare dei collegamenti con il quadro storico-artistico di riferimento.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- **Creatività ed espressione musicale:** ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
- **Collaborazione in ensemble musicali:** partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
- **Comprensione della grammatica musicale:** leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
- **Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica:** attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
- **Sviluppo delle competenze digitali:** utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Creatività ed espressione musicale	Ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo.
	Collaborazione in ensemble musicali	Partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
	Comprensione della grammatica musicale	Leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Percezione, ascolto e analisi	<p>Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate.</p> <p>Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura.</p> <p>Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate.</p>	Ascoltare e comprendere semplici brani.	<p>Strumenti musicali: tecniche, storia, classificazione.</p> <p>Elementi di grammatica musicale: durata, altezza, ritmi semplici e notazione.</p> <p>Forme musicali: struttura e analisi delle forme musicali.</p> <p>Evoluzione storica della musica: principali compositori e opere, relazione fra storia della musica e cultura.</p>
Alfabetizzazione e grammatica musicale	<p>Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento.</p> <p>Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.</p>	Individuare e riconoscere le note sul pentagramma.	
Creatività, esecuzione e interpretazione	<p>Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche.</p> <p>Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare.</p>	Eseguire semplici melodie vocali e strumentali.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – LATINO

Il seguente curriculum ha valore solo per l'a.s. 2026/27 per le classi seconde e terze.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Educazione linguistica diacronica. Comprendere l'importanza del latino per raggiungere una piena consapevolezza nella lettura e nella scrittura dell'italiano.

Riconoscere l'origine latina di parole italiane appartenenti a registri linguistici differenti, dall'italiano parlato fino a quello letterario studiato.

Comprendere i primi elementi della lingua e della cultura latina e gli elementi di persistenza e variazione del lessico latino nei temi collegabili con l'ambito di cittadinanza.

Consapevolezza della centralità del latino nella tradizione culturale italiana. Comprendere la funzione del latino nella produzione di testi e documenti con valenza storico-letterario-giuridica e nel patrimonio culturale nazionale (artistico, archeologico, epigrafico, museale) riflettendo consapevolmente sul presente alla luce del passato.

Confronto interlinguistico e interdisciplinare. Partire dal latino per stabilire confronti con le strutture basilari di altre lingue flessive note.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLE CLASSI SECONDA E TERZA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLE CLASSI SECONDA E TERZA	Educazione linguistica diacronica	Comprendere, in modo semplice e guidato, che il latino è all'origine di molte parole italiane e che conoscerlo può aiutare a capire meglio il significato delle parole e a migliorare la lettura e la scrittura. Riconoscere, in modo guidato e anche attraverso attività ludiche, l'origine latina di parole italiane.
--	-----------------------------------	--

		Avvicinarsi ai primi elementi della lingua e della cultura latina, individuando semplici somiglianze e differenze tra parole latine e italiane, anche in relazione a temi vicini all'esperienza quotidiana e alla cittadinanza.
	Consapevolezza della centralità del latino nella tradizione culturale italiana	Riconoscere, in modo semplice e guidato, la presenza del latino in alcuni testi, parole e testimonianze del passato (iscrizioni, monumenti, opere d'arte), comprendendo che fa parte del nostro patrimonio culturale e aiuta a conoscere meglio la storia e il presente.
	Confronto interlinguistico e interdisciplinare	Riconoscere, in modo guidato e anche attraverso attività ludiche, semplici somiglianze tra alcune parole latine e parole di altre lingue conosciute, cogliendo elementi di base in comune.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER LE CLASSI SECONDA E TERZA (a.s. 2026/27)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
Educazione linguistica diacronica	Riconoscere che l'alfabeto latino è alla base della scrittura dell'italiano e di altre lingue, anche attraverso attività e giochi.	Riconoscere, con l'aiuto dell'insegnante, che l'alfabeto latino è alla base dell'italiano.	L'alfabeto latino e la corretta pronuncia delle parole studiate.
	Riprodurre, con la guida dell'insegnante, la pronuncia di semplici parole latine, anche attraverso esercizi orali e attività ludiche.	Ripetere semplici parole latine seguendo il modello dell'insegnante.	L'origine latina di alcune parole italiane di uso comune e i principali latinismi.
	Individuare, in modo guidato, semplici elementi delle parole e brevi frasi latine, cogliendo somiglianze e differenze con l'italiano.	Riconoscere, con l'aiuto dell'insegnante, alcune parole latine simili all'italiano.	Le parti principali delle parole latine: variabili e invariabili. Introduzione ai concetti di genere e numero dei nomi e ai casi più semplici.
	Comprendere, attraverso esempi e attività guidate, che la lingua italiana deriva dal latino e si è trasformata nel tempo.	Comprendere che l'italiano	La I e la II declinazione dei nomi e le forme semplici dei verbi (infinito, imperativo, indicativo).

		deriva dal latino.	Elementi di base della sintassi della frase latina, confrontando con l'italiano. Brevi testi latini: aforismi, proverbi, formule epigrafiche di uso comune. Funzione del latino come lingua per scrivere documenti storici, letterari e giuridici e come lingua comune per lo scambio culturale in Europa.
Consapevolezza della centralità del latino nella tradizione culturale italiana	<p>Riconoscere alcune parole italiane di uso comune che derivano dal latino e comprendere semplici latinismi.</p> <p>Individuare, in modo semplice e guidato, le parti principali delle parole latine (variabili e invariabili)</p> <p>Avvicinarsi ai concetti di genere, numero e caso dei nomi latini.</p> <p>Riconoscere le forme verbali più semplici (infinito, imperativo, indicativo) attraverso esempi pratici e giochi linguistici.</p> <p>Comprendere il significato di brevi frasi latine guidate, osservando analogie e differenze con l'italiano.</p> <p>Usare con la guida dell'insegnante il vocabolario italiano per capire parole nuove e latinismi.</p>	<p>Riconoscere, con l'aiuto dell'insegnante, alcune parole italiane di uso comune che derivano dal latino.</p> <p>Individuare, con l'aiuto dell'insegnante, le parti principali delle parole latine (variabili e invariabili).</p> <p>Conoscere, in modo semplice, che i nomi latini hanno genere e numero.</p> <p>Riconoscere, con l'aiuto dell'insegnante e con esempi guidati, alcune forme verbali semplici (infinito, imperativo, indicativo).</p> <p>Capire il significato di brevi frasi latine con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Usare il vocabolario italiano con l'aiuto dell'insegnante per capire parole nuove e latinismi.</p>	
Confronto	Confrontare in modo semplice alcune parole	Riconoscere, con l'aiuto	

<p>interlinguistico e interdisciplinare</p>	<p>italiane, latine e di altre lingue studiate, osservando soprattutto il significato delle parole.</p> <p>Arricchire gradualmente il proprio vocabolario in italiano.</p> <p>Usare strumenti digitali guidati (es. vocabolari online) per scoprire le origini latine di alcune parole italiane.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e in attività pratiche o laboratoriali, comprendere il senso generale di brevi frasi e testi latini semplici (aforismi, proverbi, iscrizioni, piccole narrazioni).</p> <p>Comprendere, in modo guidato, che il latino è stato usato in passato per scrivere documenti storici, letterari e giuridici e come lingua comune in Europa fino al XIX secolo.</p>	<p>dell'insegnante, parole italiane e latine simili e capire il loro significato.</p> <p>Usare parole nuove in italiano.</p> <p>Usare strumenti digitali semplici (vocabolari online) con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Capire brevi frasi o testi latini con l'aiuto dell'insegnante (aforismi, proverbi, iscrizioni).</p> <p>Sapere che il latino è stato usato per scrivere documenti importanti in passato.</p>	
--	---	---	--

EDUCAZIONE CIVICA

Per le indicazioni di Educazione civica si rimanda al PTOF di istituto alla sezione L'offerta formativa > Curricolo di istituto > Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica.



ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANZO TORINESE
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I GRADO

Via Vittorio Veneto, 2 – 10074 LANZO TORINESE
TEL – FAX. 0123/29154 – 0123/320196
C.F. 92028660014 – C.U. UFLX9F

SITO WEB: www.iclanzotorinese.it E-MAIL: TOIC82600G@istruzione.it



DELIBERA N. 27 DEL 14/05/2026 DEL COLLEGIO DOCENTI UNITARIO

In data 14/05/2026 alle ore 17.00 nei locali di Lanzo Incontra si è riunito il Collegio dei Docenti unitario, presieduto dal Dirigente Scolastico prof.ssa Giuseppina Realmuto.

Svolge la funzione di segretaria Elisabetta Zanellato .

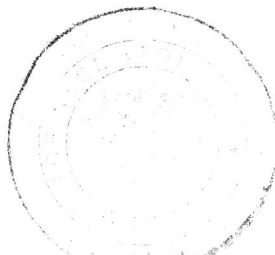
Il Presidente procede all'accertamento della presenza del numero legale: la seduta è valida.

- VISTO il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante «Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado»;
- VISTO l'art. 21 della legge 59/1997 che istituisce l'autonomia scolastica;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente «Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59» e, in particolare, l'articolo 8, che stabilisce che con decreto del Ministro dell'istruzione e del merito sono definiti i curricula per i diversi tipi e indirizzi di studio;
- VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107»;
- VISTA la legge 20 agosto 2019, n. 92, recante «Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica»;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, recante «Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133
- VISTO Il Decreto 9 dicembre 2025, n. 221 del Ministro dell'istruzione e del merito Regolamento recante indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione.
- VISTE le Indicazioni Nazionali per il Curriculum allegate al Decreto n. 221 del 9 dicembre 2025
ESAMINATI i curricula predisposti dalla Commissione preposta

IL COLLEGIO DEI DOCENTI UNITARIO
DELIBERA all'unanimità

di approvare i curricula per l'anno scolastico 2026/2027 e contenuti nel documento allegato.

Il segretario verbalizzante
Elisabetta Zanellato



Il dirigente scolastico
prof.ssa REALMUTO Giuseppina